Testi del Syllabus

BOFFO VANNA Matricola: 099919 Resp. Did.

Docente **BOFFO VANNA, 12 CFU**

Anno offerta: 2018/2019

Insegnamento: **B024151 - PEDAGOGIA GENERALE**

Corso di studio: **B219 - SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE**

Anno regolamento: 2018

CFU: 12

Settore: **M-PED/01**

Tipo Attività: A - Base

Partizione studenti: A-L - Cognomi A-L

Anno corso:

Periodo: **Secondo Semestre**



Testi in italiano

Lingua insegnamento	Italiano e Inglese (per materiali in uso durante il corso)
Contenuti (Dipl.Sup.)	Il Corso di Pedagogia Generale affronterà i Fondamenti teorici della Galassia Educazione e della disciplina "Pedagogia generale". Saranno trattati i Modelli e le Teorie che hanno formato la disciplina nel Novecento. Particolare rilievo sarà dato al tema della Relazione Educativa nei contesti formali, informali e non formali. In modo specifico sarà affrontata l'organizzazione dei saperi educativi e formativi nei contesti delle professioni di cura.
Testi di riferimento	Testi d'esame: 4 ***** A) 1 Testo Base: V. Boffo, "Relazioni educative: tra comunicazione e cura. Autori e testi", Apogeo/Maggioli, Milano, 2011. Materiali sulla Piattaforma Moodle; ***** B) 2 Testi Classici:

J. Dewey, "Scuola e Società", La Nuova Italia, Firenze, 1997;

Scuola di Barbiana, "Lettera a una professoressa", Firenze, LEF, 1967 (o altre ediz.);

C) 1 Testo Monografico a scelta

E. Morin, "La testa ben fatta", Milano, Raffaello Cortina, 1999;

G. Rodari, "Grammatica della Fantasia. Introduzione all'arte di inventare storie", (1973), Torino, Einaudi, 1997;

Per i NON FREQUENTANTI

Il programma di esame sarà composto da 5 Testi di Esame e dai Materiali presenti sulla Piattaforma MOODLE:

A) 1 Testo Base:

V. Boffo, "Relazioni educative: tra comunicazione e cura. Autori e testi", Apogeo/Maggioli, Milano, 2011.

Materiali sulla Piattaforma Moodle;

***** B) 2 Testi Classici: J. Dewey, "Scuola e Società", La Nuova Italia, Firenze, 1997; Scuola di Barbiana, "Lettera a una professoressa", Firenze, LEF, 1967 (o altre ediz.); ***** C) 2 Testi Monografici E. Morin, "La testa ben fatta", Milano, Raffaello Cortina, 1999; G. Rodari, "Grammatica della Fantasia. Introduzione all'arte di inventare storie", (1973), Torino, Einaudi, 1997; Obiettivi formativi Gli obiettivi sono declinati sulla base dei descrittori di Dublino: Conoscenza e capacità di comprensione understanding): Conoscere e sapersi orientare fra i modelli e le teorie della Pedagogia generale e delle Scienze dell'Educazione; Riconoscere i processi educativi e formativi in contesti formali, informali e non formali; Distinguere fra contesti Mega, Macro, Meso e Micro individuando variabili pedagogico-didattico-educative: Conoscenza e capacità di comprensione applicate (applying knowledge and understanding): Sapere definire e valutare la diversa applicazione di Teorie e modelli a partire dalla differenziazione dei contesti, dei soggetti e dei processi; 3. Autonomia di giudizio (making judgements): saper distinguere fra le teorie e la loro applicazione pratico-empirica; 4. Abilità comunicative (communication skills): saper comunicare la ricerca e la conoscenza educativa e formativa adattandola ai contesti e alle condizioni ambientali; 5. Capacità di apprendere (learning skills): saper costruire un percorso autonomo di ricerca e saper effettuare rilevazioni nella pratica di ricerca, saper trasferire le conoscenze teoriche in contesti empirici. Buona capacità di Scrittura e Buona Capacità di Lettura di testi **Prerequisiti** monografici. Metodi didattici Lezioni Frontali, Focus Group, TeamWork, Presentazioni and Speech in pptx; Laboratorio pedagogico: scrivere una autobiografia. Altre informazioni Nel corso sarà svolto un Seminario di 6 h. sulla scrittura autobiografica come strumento autoriflessivo e narrativo. Modalità di verifica L'esame si svolgerà in forma scritta dell'apprendimento L'esame scritto è relativo: 1) Questionario a risposte chiuse e aperte sui volumi del programma di esame e sui materiali presenti sulla classe MOODLE. Il questionario sarà redatto la mattina dell'appello, verrà assegnato un tempo di 60'. Le domande saranno 15: 10 a risposta aperta e 5 a risposta chiusa. 2) Una recensione su 1 volume fra quelli del quarto gruppo inseriti nel programma di esame per i frequentanti. Per i non frequentanti la scelta della recensione sarà a discrezione della

docente su ogni volume del programma.

3) I Frequentanti effettueranno la Recensione al termine del corso. I non frequentanti saranno tenuti a redigere la recensione al momento dell'esame scritto.

Le modalità di esame:

- 1) I frequentanti avranno la possibilità di effettuare la prova sul questionario a metà/fine percorso sui volumi V. Boffo, "Relazioni Educative: tra comunicazione e cura", Milano, Apogeo/Maggioli, 2011; Dewey J., "Scuola e Società", Firenze, La Nova Italia, 1997 e Lettera a una professoressa saranno da studiare per la parte orale; Per la recensione sarà individuato un volume fra quelli della parte C);
- 2) I non frequentanti effettueranno la prova scritta sui 5 volumi obbligatori e contestualmente redigeranno la recensione di un volume del programma relativo alla parte C).

Programma esteso

Il Corso di Pedagogia Generale affronterà i Fondamenti teorici della Galassia Educazione e della disciplina "Pedagogia generale". Saranno trattati i Modelli e le Teorie che hanno formato la disciplina nel Novecento. Particolare rilievo sarà dato al tema della Relazione Educativa nei contesti formali, informali e non formali. In modo specifico sarà affrontata l'organizzazione dei saperi educativi e formativi nei contesti delle professioni di cura.

Testi in inglese

The General Education Course will address the theoretical foundations of the Galaxy Education and discipline "General Pedagogy". They will engage with the models and theories that have shaped the discipline in the twentieth century, particular emphasis will be given to the issue of

Italian Language and English Language (for materials, books, documents)

the Educational Relationship in formal, informal and non-formal. In particular it will be addressed the organization of education and training in the knowledge of the care professions contexts.

Examination Books: 4

A) 1 Base Book:

V. Boffo, "Relazioni educative: tra comunicazione e cura. Autori e testi", Apogeo/Maggioli, Milano, 2011.

Materials on MOODLE Platform;

B) 2 Classic Books:

J. Dewey, "Esperienza e educazione", (1938), Milano, Raffaello Cortina, 2014:

Scuola di Barbiana, "Lettera a una professoressa", Firenze, LEF, 1967 (o altre ediz.) (o altre ediz.);

C) 1 Modern Book (the student can choose the book):

P. Federighi, (a cura di), "Glossario dell'educazione degli adulti in Europa", Quaderni Eurydice, Firenze, Paretti Grafiche, 2000;

M. Knowles, "Quando gli adulti imparano", (1973), Milano, FrancoAngeli, 2008.

G. Rodari, "Grammatica della Fantasia. Introduzione all'arte di inventare storie", (1973), Torino, Einaudi, 1997;

D.J. Siegel, "Errori da non ripetere", (2003), Milano, Raffaello Cortina, 2005;

The goals are outlined on the basis of the Dublin descriptors:

- 1. Knowledge and understanding (knowledge and understanding): To know and to know how to steer between the models and theories of General Pedagogy and Educational Sciences; Recognize the educational and training processes in formal, informal and non-formal; Mega distinguish between contexts, Macro, Meso and Micro identifying pedagogical-didactic-educational variables:
- 2. Knowledge and understanding applied (applying knowledge and understanding): Knowing define and evaluate the application of different theories and models from the differentiation of contexts, actors and processes;
- 3. Making judgments (Making judgments): be able to distinguish between theories and their practical-empirical application;
- 4. Communication skills (communication skills): knowing how to communicate research and education and training knowledge, adapting it to the contexts and environments;
- 5. Ability to learn (learning skills): knowing how to build an autonomous path of research and be able to carry out surveys in the research practice, able to transfer theoretical knowledge into empirical contexts.

Good capability to writing, reading and understanding a text.
Frontal Lesson, Focus Group, TeamWork, Presentation and Speech in pptx; Educational Laboratory: Writing an Autobiographical Essay.
In the course it will be a Seminar 6 h. on autobiographical writing as self-reflective and narrative tool.
The examination will be in written form. The written examination is related: 1) Questionnaire with closed and open questions on the volumes of the review program and materials found on Moodle classroom. The questionnaire will be prepared in the morning of the appeal, it will be given a 50 'time. Applications will be 20: 18 closed questions 2 openended questions. To closed questions will be assigned a score of 1; to open-ended questions will be awarded the score of 6. 2) A project on reading and writing a review of a choice of two volumes among those included in the syllabus. 3) Attending students will carry out the project in groups. I do not attend will be required to draw up the project at the time of the written examination. The examinations are the same for attending and non-attending. 1) The attending will be able to perform the test on the questionnaire at the halfway point of two volumes (V. Boffo, "Educational Relations: between communication and care", Milan, Apogee / Maggs, 2011; Dewey J., Experiences and Education. Materials on Moodle). The other volumes will be chosen for the Project; 2) I do not attend will conduct the written test on the 4 volumes and simultaneously draw up a review of the two volumes of the choice program.
The General Education Course will address the theoretical foundations of the Galaxy Education and discipline "General Pedagogy". They will engage with the models and theories that have shaped the discipline in the twentieth century. particular emphasis will be given to the issue of the Educational Relationship in formal, informal and non-formal. In particular it will be addressed the organization of education and training in the knowledge of the nursing professions contexts.