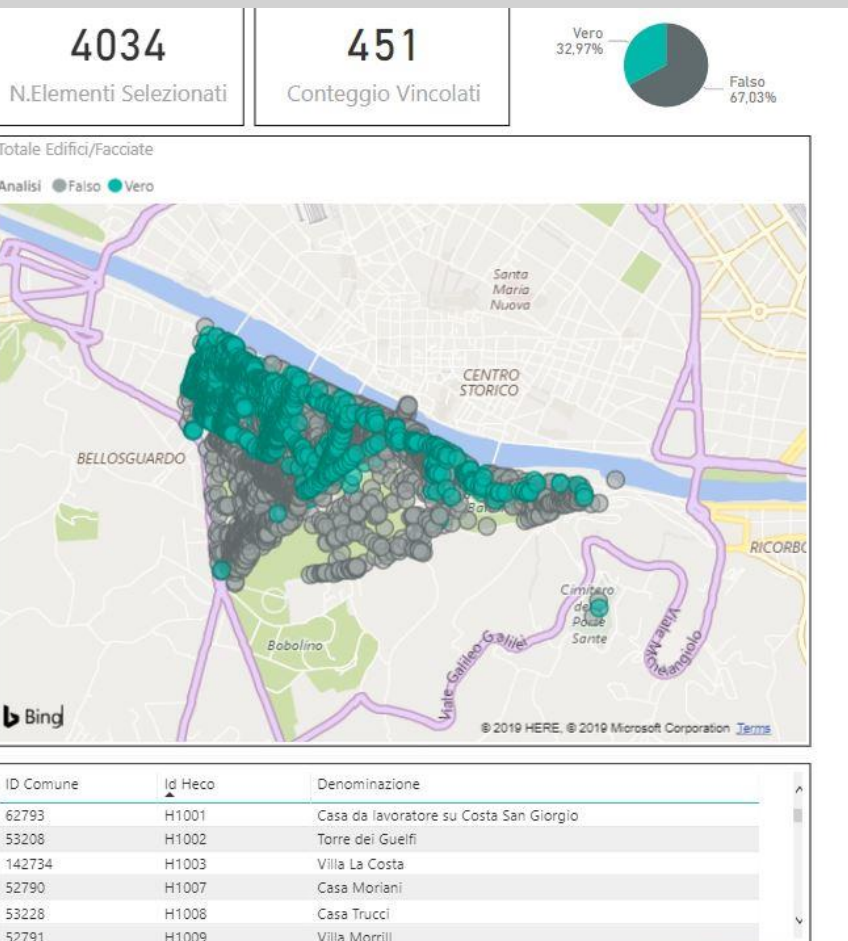


Attività seminariale
LINK DI ACCESSO HURBANA

Analisi Dati Progetto di ricerca HeCo Sito UNESCO Centro Storico Firenze

Powered by Hurbana

Tipo Elemento <input type="checkbox"/> Edificio <input type="checkbox"/> Facciata		Analisi (Elementi compilati) <input type="checkbox"/> Falso <input type="checkbox"/> Vero		Vincolati <input type="checkbox"/> Falso <input type="checkbox"/> Vero										
Macro Aree <input type="checkbox"/> No Oltrarno <input checked="" type="checkbox"/> Oltrarno														
Aree Urbane <table border="1"> <tr> <td>Bardi</td> <td>S. Frediano</td> <td>Serragli Torrigiani</td> </tr> <tr> <td>Forte Belvedere</td> <td>S. Spirito</td> <td>Vespucci</td> </tr> <tr> <td>Pitti</td> <td>San Niccolò</td> <td></td> </tr> </table>						Bardi	S. Frediano	Serragli Torrigiani	Forte Belvedere	S. Spirito	Vespucci	Pitti	San Niccolò	
Bardi	S. Frediano	Serragli Torrigiani												
Forte Belvedere	S. Spirito	Vespucci												
Pitti	San Niccolò													



PARTE SECONDA

Individuazione cartografica
delle facciate da catalogare

PARTE TERZA

Elenco delle tavole e
documenti da elaborare per
sostenere la prova d'esame

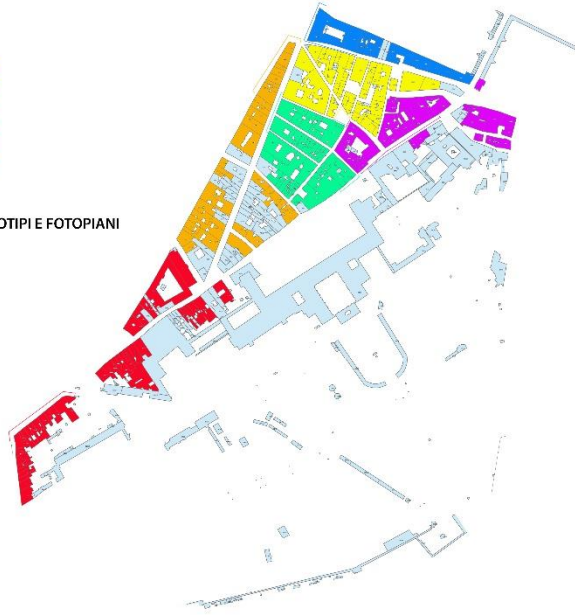
DISTRIBUZIONE DEFINITIVA DELLE AUO

Pitti

GRUPPI ASSEGNATI

GRUPPO 5	STUDENTI 3	■
GRUPPO 8	STUDENTI 3	■
GRUPPO 9	STUDENTI 3	■
GRUPPO 10	STUDENTI 3	■
GRUPPO 12	STUDENTI 2	■
GRUPPO 14	STUDENTI 2	■

EIDOTIPI E FOTOPIANI



S. Spirito

GRUPPI ASSEGNATI

GRUPPO 11	STUDENTI 3	■
GRUPPO 13	STUDENTI 3	■
GRUPPO 16	STUDENTI 3	■

EIDOTIPI E FOTOPIANI

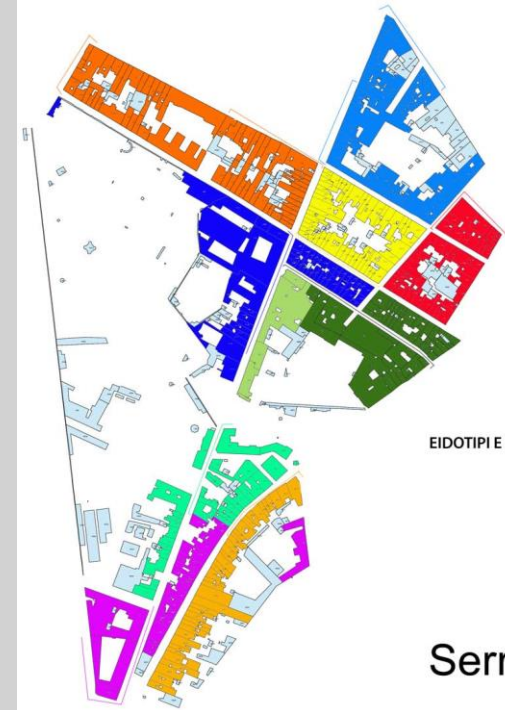


GRUPPI ASSEGNATI

GRUPPO 1	STUDENTI 4	■
GRUPPO 2	STUDENTI 3	■
GRUPPO 3	STUDENTI 3	■
GRUPPO 4	STUDENTI 3	■
GRUPPO 6	STUDENTI 2	■
GRUPPO 7	STUDENTI 4	■
GRUPPO 15	STUDENTI 3	■
GRUPPO 17	STUDENTI 3	■
GRUPPO 18	STUDENTI 3	■
GRUPPO 19	STUDENTI 1	■

EIDOTIPI E FOTOPIANI

Serragli Torrigiani



Ad uso esclusivo degli studenti del prof. Giuseppe A. Centauro
B026305 LABORATORIO DI RESTAURO – A.A. 2018-2019 (CdL Scienze dell'Architettura)

Istruzioni per la compilazione

Link per accedere al sito:

<https://hurbana.sharepoint.com/sites/Firenze/Triennale/>

Nome utente: lab.restauoro1@hurbana.it

Password: **B008Firenze**

Consigliati browser Chrome, Firefox, Safari (NO EXPLORER!!)

Nota bene:

Si ricorda agli studenti di compilare prima lo stato di conservazione del colore, ed inoltre di accedere al sito Hurbana con una sola persona per gruppo al fine di garantire una la maggiore efficienza del collegamento.

Per una corretta gestione dei dati, i files degli allegati cartografici e fotografici non dovranno essere superiori a 3 Mb!



Triennale

Link prima schermata

Condividi

Cerca nel sito

Publicata in data 31/3/2019

Controllo inserimento Dati HECO 2

Are: Pitti, S.Spirito, Torrigiani

Home page

Documenti

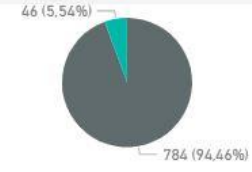
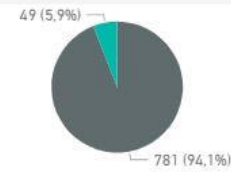
Firenze App

Tutorial

Cestino

830

Conteggio Facciate



AUO

Pitti S. Spirito Serragli Torrigiani

Gruppi Lavoro

Gr 10	Gr 15	Gr 19	Gr 5
Gr 11	Gr 16	Gr 2	Gr 7
Gr 12	Gr 17	Gr 3	Gr 8
Gr 13	Gr 18	Gr 4	Gr 9

Indirizzo

Denominazione

ID Edificio (Comune)

ID Edificio (HECO)

ID Facciate

H1329F001 H1329F002

Dopo aver cercato l'edificio desiderato selezionare la facciata nel box rosso (sopra) per visualizzare le schede nelle pagine seguenti.



N.Edificio	N.Facciata	N.Grupo	Indirizzo	Ultima modifica	Nome	Note
H1329	H1329F001	Gr 12	Via Maggio	2/6/2019 10:17:30 AM	David	
H1329	H1329F002	Gr 12		3/31/2019 2:54:46 PM	David	
H344	H344F001	Gr 10	Piazza San Felice	2/6/2019 10:17:18 AM	David	
H344	H344F002	Gr 10	Via Romana	2/6/2019 10:17:18 AM	David	
H344	H344F003	Gr 10		3/31/2019 2:54:46 PM	David	

Feedback



Cerca nel sito

Publicata in data 31/3/2019

Home page

Documenti

Firenze App

Tutorial

Cestino

Controllo Inserimento Dati Heco 2 Aree: Pitti, S.Spirito, Torrigiani

AUO

Pitti S. Spirito Serragli Torrigiani

Gruppi Lavoro

Gr 10	Gr 8
Gr 12	Gr 9
Gr 5	

Indirizzo

Denominazione

ID Edificio (Comune)

ID Edificio (HECO)

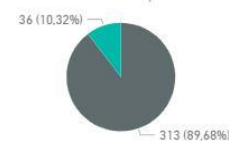
ID Facciate

H1329F001 H1329F002

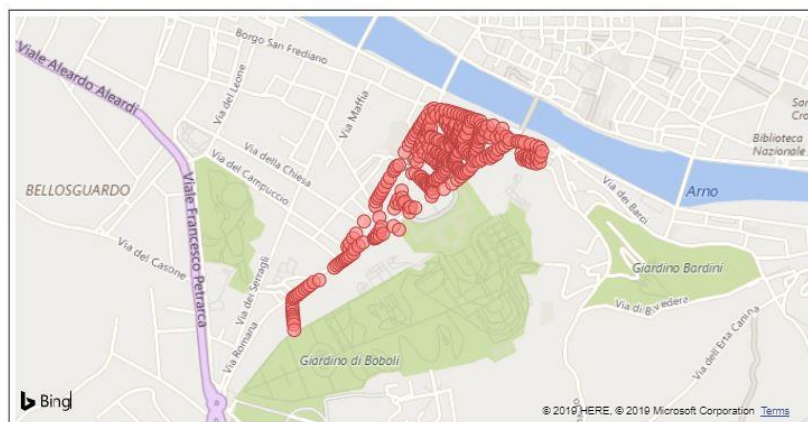
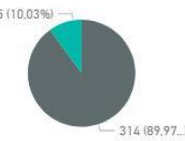
Dopo aver cercato l'edificio desiderato selezionare la facciata nel box rosso (sopra) per visualizzare le schede nelle pagine seguenti.

349
Conteggio Facciate

% Schede Conservazione Complete



% Schede Colore Complete



N.Edificio	N.Facciata	N.Grupo	Indirizzo	Ultima modifica	Nome	Note
H1329	H1329F001	Gr 12	Via Maggio	2/6/2019 10:17:30 AM	David	
H1329	H1329F002	Gr 12		3/31/2019 2:54:46 PM	David	
H344	H344F001	Gr 10	Piazza San Felice	2/6/2019 10:17:18 AM	David	
H344	H344F002	Gr 10	Via Romana	2/6/2019 10:17:18 AM	David	
H344	H344F003	Gr 10		3/31/2019	David	

Feedback



Cerca nel sito

Publicata in data 31/3/2019

Home page

Documenti

Firenze App

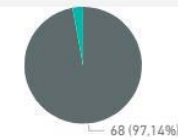
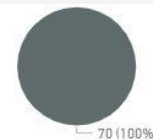
Tutorial

Cestino

CONTROLLO INSCRIZIONE DATI TECNICI

Aree: Pitti, S.Spirito, Torrigiani

70
Conteggio Facciate



AUO

Pitti

Gruppi Lavoro

Gr 10 Gr 8

Gr 12 Gr 9

Gr 5

Indirizzo

Denominazione

ID Edificio (Comune)

ID Edificio (HECO)



ID Facciate

H6907F001 H6907F002

Dopo aver cercato l'edificio desiderato selezionare la facciata nel box rosso (sopra) per visualizzare le schede nelle pagine seguenti.

N.Edificio	N.Facciata	N.Gruppo	Indirizzo	Ultima modifica	Nome	Note
H6907	H6907F001	Gr 8		3/31/2019 2:54:59 PM	David	
H6907	H6907F002	Gr 8		3/31/2019 2:54:59 PM	David	
H6907	H6907F003	Gr 8		3/31/2019 2:54:59 PM	David	
H6907	H6907F004	Gr 8		3/31/2019 2:54:59 PM	David	
H6907	H6907F005	Gr 8		3/31/2019 2:54:59 PM	David	

Feedback

Si seleziona il proprio gruppo di appartenenza



Cerca nel sito

Pubblicata in data 31/3/2019

- Home page
- Documenti
- Firenze App
- Tutorial
- Cestino

Aree: Pitti, S.Spirito, Torrigiani

Conteggio Facciate



AUO

Pitti

Gruppi Lavoro

Gr 8

Indirizzo

Denominazione

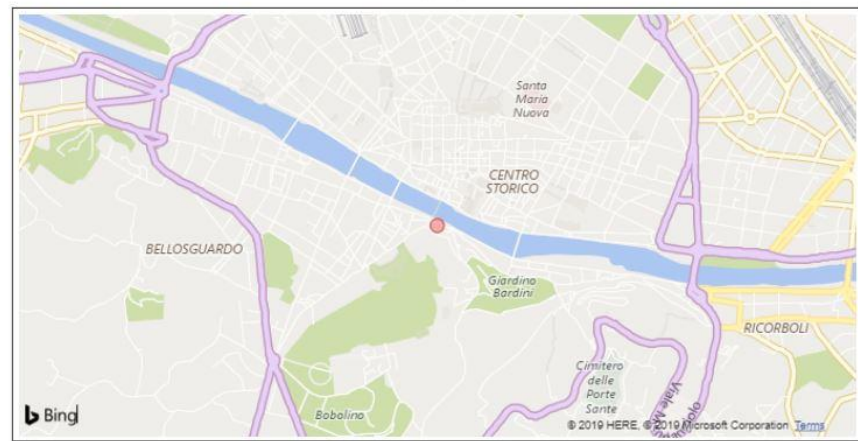
ID Edificio (Comune)

ID Edificio (HECO)

ID Facciate

H6907F001 H6907F002


Dopo aver cercato l'edificio desiderato selezionare la facciata nel box rosso (sopra) per visualizzare le schede nelle pagine seguenti.



N.Edificio	N.Facciata	N.Gruppo	Indirizzo	Ultima modifica	Nome	Note
H6907	H6907F001	Gr 8		3/31/2019 2:54:59 PM	David	

Cerca facciata ID edificio H.... F001, F002, F n

Feedback

 Triennale

Cerca nel sito

Home page

Documenti

Firenze App

Tutorial

Cestino

Ricerca per ID edificio

Edifici - Centro Storico di Firenze

Seleziona il box per vedere gli allegati e la mappa. Clicca sulla freccia per entrare nei dettagli dell'edificio. Clicca sulla mappa per aprire Google Map sull'edificio selezionato.



A.Urbana Pitti

N.Edificio (Heco): H690

ID Comune: 50098

Nome Casa Guidi (palazzo Ridolfi Guidi)

Indirizzo piazza San Felice



C1_690.jpg



E_690.jpg





Cerca nel sito

Publicata in data 31/3/201

Home page

Documenti

Firenze App

Tutorial

Cestino

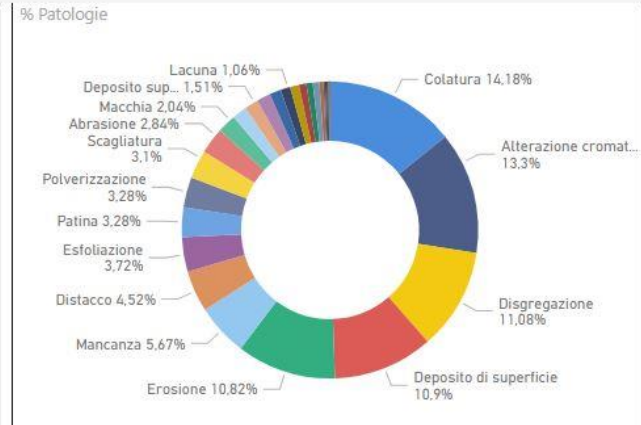
Report Stato Conservazione Facciate

Elemento

- Apparecchi murari
- Attacchi a terra
- Balconi/Logge

Livello degrado (Seleziona per filtrare)

- Alto
- Basso
- Medio

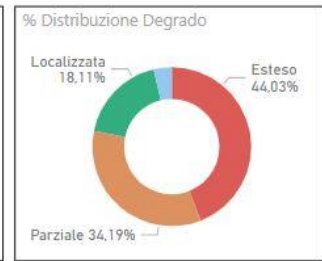
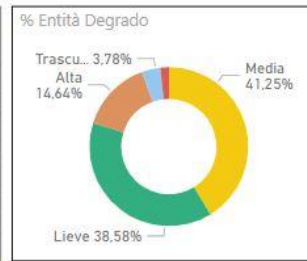
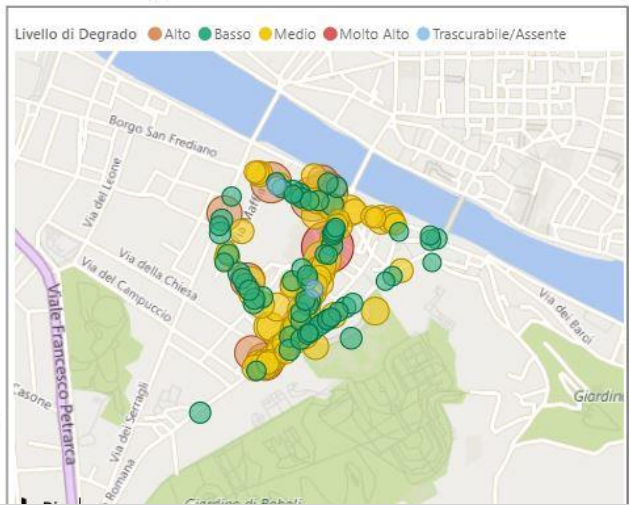


Cerca per area urbana, indirizzo, Id Facciata

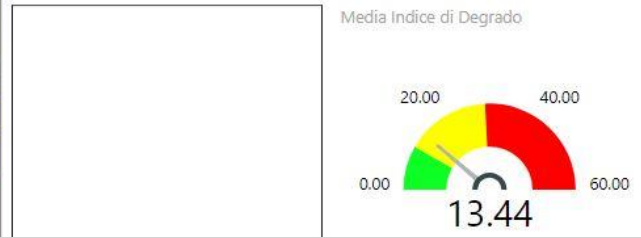
Area urbana

Indirizzo

ID Facciata



159



Feedback

Scorrere in basso sulla home page, seconda schermata



Cerca nel sito

Publicata in data 31/3/2019

Home page

Documenti

Firenze App

Tutorial

Cestino

Affaccio

Panoramico Piazza Strada principale >

Classificazione Colore

Conforme Conforme R No confronto Non conforme Non conforme per luminosità Non conforme per saturazione

Atipico

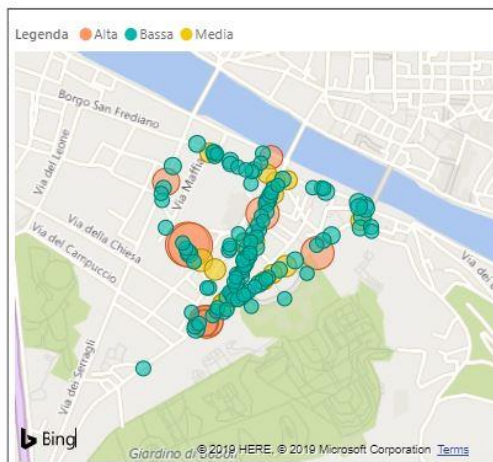
Falso Vero

Area Urbana

Indirizzo

Alterazione Visiva

Alta Bassa Media



135

Numero Facciate

Fondo

#E3D389	#DAC6A2	#E2D5C8	#F6E...	#F4E...	#F4C...	#F3E...	#F0E...	#EF8...	#E9B...
F6.10.80	F6.15.75	E8.05.80	F6.0...	F2.0...	F2.3...	F2.0...	F6.0...	D6.5...	F2.4...
#E1C7A4	#FBEC08	#D5AE7E	#EBE1D9	#C889A2					
F2.15.75	F2.15.85	F0.25.70	F2.03.84	F6.10.70					
#F8D8BA	#D6B187	#C7AB8E	#EBDDC6	#F1EBE4	#EEC791	#E...	#D...	#D...	#D...
E8.15.85	E8.20.70	E8.15.65	G0.08.84	#F0D1B0	#EADCEC	G0...	F6....	F2....	F2....
#EACB90	#FCE19C	#899875	F0.15.75	#F0B35D	#E9DDC9	#D...	#D...	#D...	#C...
F6.25.75	G0.25.85	E8.20.60	E8.35.65	#DAA461	#EFE4D4	#E7D3BA	#C18768	#B8...	#9F...
	#E7D48E	#FFC887	#D5C8AC	#EFC9F	#E5EDD3	#BEAD8E	E4....	K2....	
	E8.10.80	#F7E5B9	G0.10.75	#EED7A7	#E4B475	#889E7A	F6....	E4....	

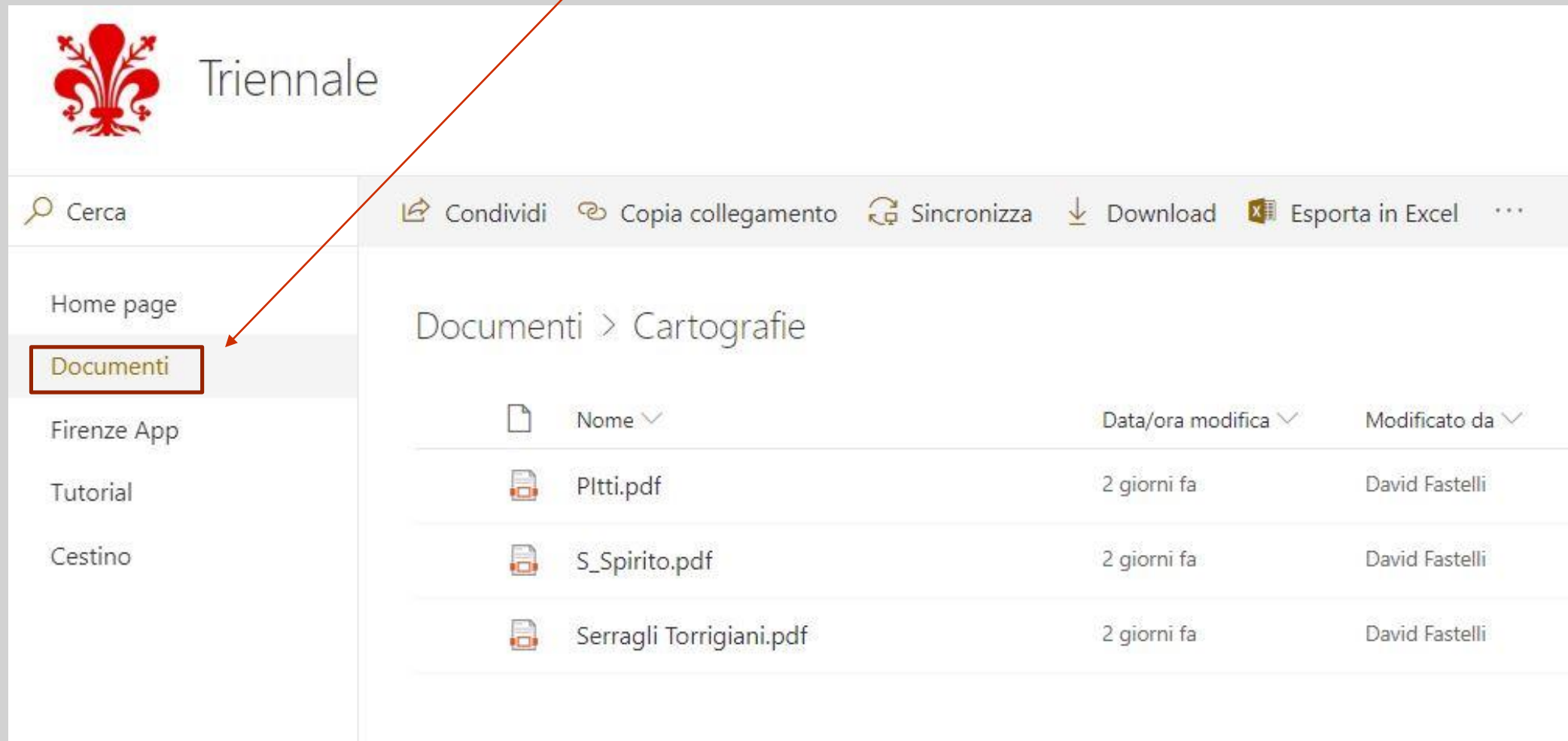
Basamento/Piano Terra

#958A78	#F1D3A0	#E0B658	#D6B78D	#ADADAC	#887D65	#87755C
F5.20.80	F6.40.70	F2.20.70	ON.00.64		F6.15.45	F2.15.45
#E7D3BA	#D8C2A2	#D1C8B9	#A8A29C		#837971	#796B5D
F6.10.50	F2.10.80	F0.15.75	F6.06.74	E8.03.60		
#F9D483	#E3D389	#D8C888	#CAAE90	#958978		
F8.30.80	F6.10.80	F6.07.77	F2.15.65	F2.10.50	E4.05.45	E8.10.40

Feedback

Scorrere in basso sulla home, terza schermata

Per scaricare la cartografie delle AUO aprire da documenti ed ingrandire, oppure scaricare i files pdf dalla piattaforma moodle



The screenshot shows the Moodle interface for a course titled 'Triennale'. The left sidebar contains navigation links: 'Home page', 'Documenti' (highlighted with a red box and an arrow), 'Firenze App', 'Tutorial', and 'Cestino'. The top navigation bar includes 'Cerca', 'Condividi', 'Copia collegamento', 'Sincronizza', 'Download', and 'Esporta in Excel'. The main content area is titled 'Documenti > Cartografie' and displays a table of PDF documents.

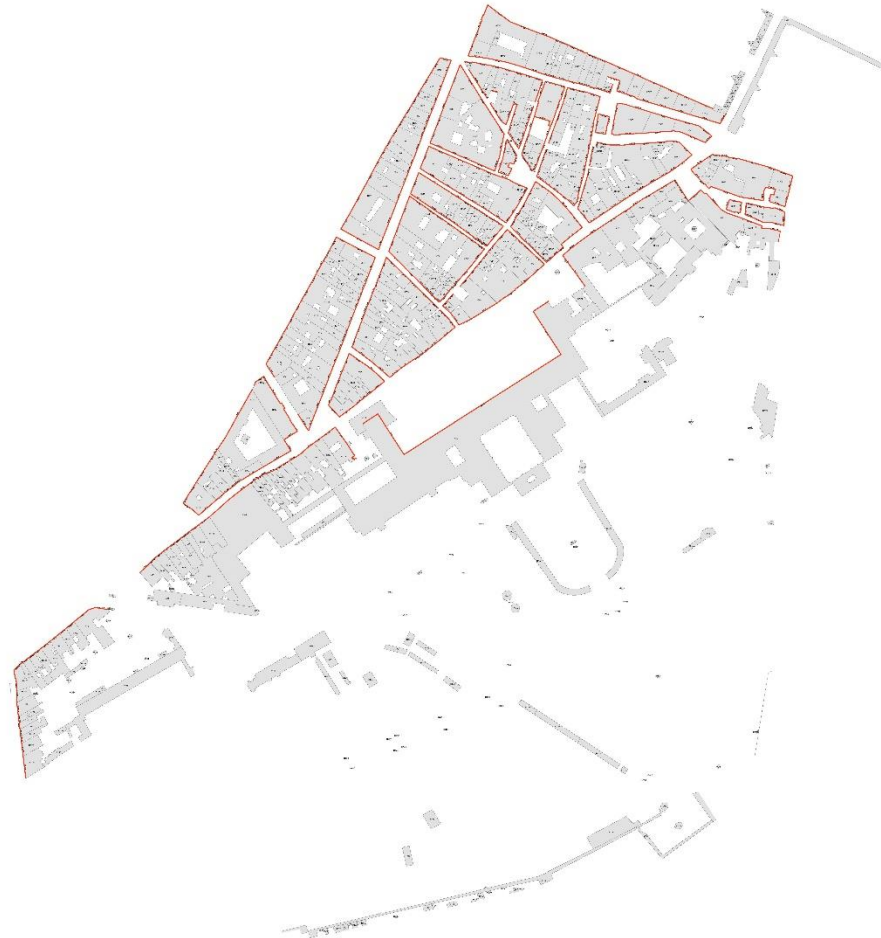
Nome	Data/ora modifica	Modificato da
PItti.pdf	2 giorni fa	David Fastelli
S_Spirito.pdf	2 giorni fa	David Fastelli
Serragli Torrigiani.pdf	2 giorni fa	David Fastelli

Serragli Torrigiani

Per leggere meglio i numeri di facciata scaricare dalla piattaforma moodle il file pdf ed ingrandire al 200%



Pitti



Per leggere meglio i numeri di facciata scaricare dalla piattaforma moodle il file pdf ed ingrandire al 200%

S. Spirito

Per leggere meglio i numeri di facciata scaricare dalla piattaforma moodle il file pdf ed ingrandire al 200%



PARTE TERZA

Elenco delle tavole e documenti da elaborare per sostenere la prova d'esame

PROGETTO URBANO

ELABORATI ALLA SCALA URBANA (FORMATO A0*)- v. anche istruzioni seminari

TAVOLA A - Inquadramento dell'area assegnata con riferimento all'ambito di studio, recante annotazioni storico cronologiche riferite al costruito esistente. La tematica si svilupperà in particolare con elaborazioni grafiche relative a: Rilievo fotografico d'insieme corredato da foto- indice; Quadro d'unione delle unità di facciata in planimetria e sulla base dell'eidotipo assemblato dei vari fronti edilizi aggregati, opportunamente quotati con scala metrica a piè di tavola. Ogni documento dovrà recare il riferimento bibliografico e una didascalia esplicativa.

TAVOLA B - Mappa dei caratteri tipologici, cromatici, materici e del degrado con descrizione dei casi studio (facciata/e selezionata/e). La tematica si svilupperà attraverso grafici d'insieme riferiti ai fronti edilizi aggregati e di dettaglio in scala metrica proporzionata, riferiti al caso studio (prospetto grafico, fotopiano) con analisi del colore, dello stato di conservazione (patologie), dell'alterazione cromatica e dei principali indicatori presenti nella scheda.

TAVOLA C - Progetto di restauro urbano (in scala metrica adattata alla tavola) con indicazione degli interventi di riqualificazione urbana da farsi nell'area assegnata (conservazione, manutenzione programmata e rifunzionalizzazione). La tematica si espliciterà seguendo gli indicatori della scheda (priorità, alterazione e vulnerabilità visiva, ecc.) con assegnazione delle cromie di progetto e individuazione delle criticità e dei punti di forza dell'area urbana, prefigurazione di itinerari di visita, ecc. per il recupero dell'identità del quartiere.

Nota: Le tavole prodotte saranno accompagnate dalla compilazione e redazione individuale delle schede (Hurbana - data collection).

PROGETTO DI RESTAURO

Con riferimento ai gruppi di edifici assegnati a ciascun gruppo saranno prodotti i seguenti elaborati in formato A1.

(*) Qualora il materiale esuberasse lo spazio disponibile in tavola si può duplicare la tavola con numerazione aggiuntiva (es.:1a,1b,1c...2a, 2b, 2c...)

TAVOLA 1 - Inquadramento storico urbanistico ed evolutivo degli assetti degli isolati assegnati con riferimento alle fonti storiche ed archivistiche e cartografico-urbanistiche (geoscopio, SIT, Castore, IGM, ecc.) atte ad illustrate tramite elaborazioni delle fonti il percorso di formazione dello stato attuale. Documentare con foto aeree e a volo d'uccello lo stato di coronamento degli edifici (tetti, elementi di copertura, altane, sopraelevazioni spazi verdi e spazi pubblici, strade, piazze, ecc.).

TAVOLA 2 - Restituzione in formato fil di ferro (CAD) delle cortine edilizie evidenziate per ciascun gruppo. La restituzione è da considerarsi completa se illustra da terra a cielo il fronte di facciata e il profilo della stessa (sezione) sul piano di campagna con scala proporzionata al disegno e con definizione del tratto a 1:50 (la qualità del disegno arriva alle singole connessioni dei materiali quali fughe, profili modanati, elementi decorativi architettonici e di dettaglio, ecc.).

Completa la rappresentazione la pianta dell'attacco a terra (marciapiede o resede limitrofo) e del sottogronda

(**) Al piede di ogni rappresentazione dovrà essere collocata la scala metrica in metri e in braccia fiorentine.

TAVOLA 3 - Analisi dettagliata dei caratteri costruttivi e degli elementi architettonici riferiti alle cortine edilizie assegnate. I disegni dovranno essere quotati in relazione alla scala di rappresentazione che va da 1:20 per le finestre al 1:1 per i profili e devono essere descritti con terminologia appropriata (riferimento materiale pubblicato sulla piattaforma moodle nella sezione “Seminario Oltrarno”).

TAVOLA 4 - Fotopiano di facciata redatto sulla base del fil di ferro per le partizioni di cortine edilizie indicate come casi studio. Si dovrà produrre insieme al fotopiano la Carta dei materiali rilevati da redigere sulla base grafica di rilievo con corredo fotografico di dettaglio riferite alle facciate assegnate come casi studio.

TAVOLA 5 - Carta delle patologie e del degrado da redigere sulla base del fotopiano o mappando sul disegno CAD, utilizzando le terminologie (*Uni Normal*) e le simbologie indicate nelle dispense pubblicate sulla piattaforma. Si dovrà produrre una Mappa di dettaglio della distribuzione cromatica evidenziando la composizione della tipologia architettonica (basamenti, fondi, cornici, ecc.) oltre gli elementi di dettaglio (elementi aggiunti, accessori, particolari architettonici, apparato decorativo e scultoreo, ecc.), le sgrammaticature e i degradi antropici.

TAVOLA 6 - Progetto conservativo e proposta di trattamento cromatico attraverso simulazioni grafiche. Il progetto conservativo si espliciterà attraverso indicazioni delle fasi di intervento, lavorazioni e procedure secondo i modelli e le tavole esemplificative pubblicate sulla piattaforma. Il progetto colore dovrà essere accompagnato dall'individuazione delle “matrici cromatiche” fiorentine, attribuendo i codici ACC di riferimento ricavati dalle mazzette delle 200 tinte distribuite a ciascun gruppo (***) , convertendo i colori secondo le tabelle pubblicate sulla piattaforma moodle.

(***) Al termine della compilazione catalogafica le mazzette dovranno essere riconsegnate al docente .