

Università degli Studi di Firenze  
Corso di Laurea Magistrale, quinquennale a ciclo unico  
a.a. 2019-2020

# Architettura del Paesaggio

Arch. Antonella Valentini

[Antonella.valentini@unifi.it](mailto:Antonella.valentini@unifi.it)



*Green Infrastructure*

**Il sistema degli spazi aperti come *componente infrastrutturale* del tessuto urbano**

**Il sistema degli spazi aperti come *infrastruttura verde* per riconfigurare la città contemporanea**

**Spazi pubblici *relazionali***

conservazione della biodiversità / incremento della naturalità /  
ripristino dei processi ecologici / riqualificazione di spazi degradati /  
finalità ricreative e sociali e culturali ...

**Visione multifunzionale del progetto degli  
spazi aperti**

**Binomio *Struttura/Paesaggio***

# MULTIFUNZIONALITA'

ruolo di *servizio ecosistemico* svolto dalla rete degli spazi aperti



*spazi aperti e servizi ecosistemici*  
**Green Infrastructure**

***servizi ecosistemici*** = benefici multipli forniti dagli ecosistemi al genere umano

Millennium Ecosystem Assessment (2005)

***Green Infrastructure*** =

rete di aree naturali e seminaturali pianificata a livello strategico con altri elementi ambientali, progettata e gestita in maniera da fornire un ampio spettro di servizi ecosistemici (...) in contesti urbani e rurali

European Commission, Green Infrastructure. Enhancing Europe's Natural Capital \_COM (2013) 249

rete multifunzionale di spazi verdi, sia di nuova realizzazione che esistenti, sia rurali che urbani, che favorisce e supporta i processi naturali ed ecologici. Essa è una componente fondamentale per la salute, il benessere e qualità della vita delle comunità umane

(UK, Planning Policy Statement, 2010)

***Nature-based Solutions*** =

soluzioni per tutelare, gestire in modo sostenibile e preservare la funzionalità degli ecosistemi naturali o alterati dall'uomo che contemporaneamente sono in grado di incrementare il benessere umano e la biodiversità

IUCN 2016



# PUT THE CITY IN NATURE

Diana Balmori,  
*A Landscape Manifesto* 2010

**Diana Balmori**

«*a Landscape Manifesto*»

Yale University Press, 2010

## PUT THE CITY IN NATURE

- 1\_ fare nuovi amici;***
- 2\_ coltivare le superfici di cemento;***
- 3\_ creare nuove città ecologiche;***
- 4\_ sistemi ingegneristici che funzionano come quelli naturali;***
- 5\_ rivelare la bellezza;***
- 6\_ unire città e fiumi;***
- 7\_ mostrare la natura al pubblico;***
- 8\_ creare transizioni;***
- 9\_ riconnettere habitat naturali;***
- 10\_ occupare i tetti!***

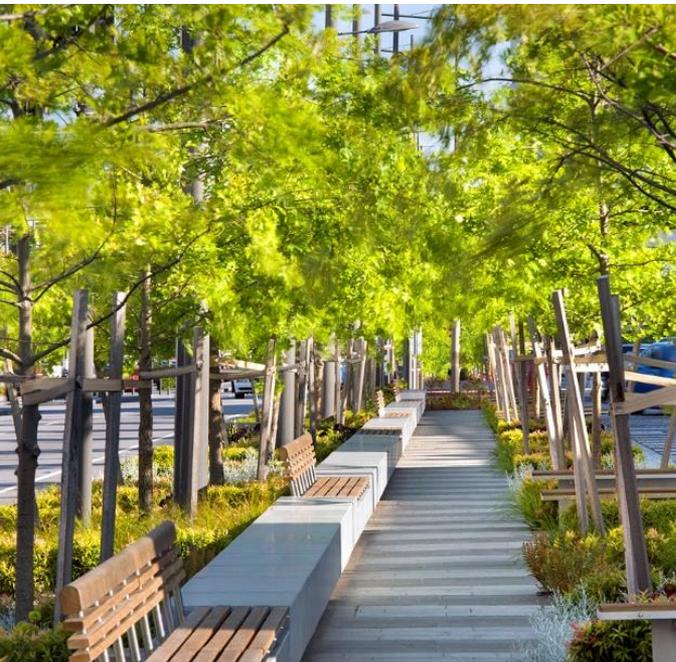
# la natura in città – la città nella natura occasione di rigenerazione urbana



giardino mediterraneo, MUCEM, Marsiglia



tetto giardino, Fondazione Prada, Milano © Maria Teresa D'Agostino



viale alberato, Lonsdale Street, Melbourne © TCL Melbourne

**PUT THE  
CITY IN  
NATURE**



area di rinaturalizzazione, Parc Henry Matisse, Lille

**insieme di spazi  
aperti = SISTEMA  
con ruolo  
strutturante per  
nuovi PAESAGGI  
URBANI**



foresta urbana, Biblioteca Mitterand, Parigi



parco storico, Le Cascine, Firenze

**come risposta ai  
cambiamenti sociali  
e ambientali**

# ***Paesaggio come infrastruttura verde***

**Il sistema delle molteplici NATURE URBANE  
come componente infrastrutturale del tessuto urbano**

**Il sistema degli spazi aperti come INFRASTRUTTURA SOCIALE e AMBIENTALE**

*Le Green Infrastructure sono uno «strumento di comprovata efficacia per ottenere benefici ecologici, economici e sociali ricorrendo a soluzioni “naturali”»*

*COM(2013) 249 final, Infrastrutture verdi – Rafforzare il capitale naturale in Europa*



# ***Paesaggio come bene comune***

**Il paesaggio è una responsabilità di tutti, nei confronti di tutti**

**Il paesaggio è a rischio del prevalere dell'interesse individuale a danno di quello generale,  
pertanto ce ne dobbiamo *prendere cura***

**La COLLETTIVITA' ha un ruolo attivo fondamentale**





***Il paesaggio come spazio di vita delle popolazioni***

***«Il paesaggio è in ogni luogo un elemento importante della qualità della vita delle popolazioni»***

**Convenzione Europea del paesaggio, 2000**

## •Il progetto degli spazi aperti urbani

•svolge una funzione non solo tecnica ma anche culturale, apportando un importante contributo nell'azione di sensibilizzazione della società

•*La città come laboratorio di sperimentazione*

