

B026359 Filosofia della Mente 2019-2020

INTRODUZIONE ALLA FILOSOFIA DELLA MENTE

focus 1: la cognizione motoria

focus 2: la naturalizzazione dell'intenzionalità

L'esame finale ha lo scopo di accertare l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità tramite lo svolgimento di una prova orale senza l'aiuto di appunti o libri. La prova orale consiste in una conversazione con il docente, della durata di circa 30 minuti, volta a far emergere le competenze acquisite dallo studente riguardo al tema del corso. Particolare attenzione sarà posta rispetto alle capacità dello studente di contestualizzare e analizzare criticamente i problemi filosofici e le soluzioni proposte. Farà parte della valutazione un breve saggio scritto della lunghezza massima di 4000 parole, da consegnare al docente una settimana prima della data dell'esame. Nel saggio lo studente dovrà dimostrare le proprie abilità analitiche e di comprensione confrontando e commentando quadri teorici differenti.

PROGRAMMA

gli studenti e le studentesse sono tenuti a presentare alla prova orale il seguente programma di cui ai punti a,b,c,d:

a) un testo a scelta tra:

Di Francesco, M.; Marraffa, M.; Tomasetta, A. (2017) *Filosofia della Mente. Corpo, Coscienza, Pensiero*. Carocci.

oppure

Kim, J. (2011) *Philosophy of Mind*. Westview Press

b) un testo a scelta tra:

Zipoli Caiani, S. (2016) *Corporeità e Cognizione*. Le Monnier.

oppure

Shapiro, L. (2011) *Embodied Cognition*. Routledge.

c) un commento a un articolo discusso a lezione (max 4000 parole)
(da consegnare almeno una settimana prima della data dell'esame)

d) per conseguire la lode:

almeno 2 saggi tra quelli contenuti nella sezione "articoli" su Moodle
(diversi dall'articolo oggetto del commento in c)

facoltativo

Ferretti, G., Zipoli Caiani S. (2018) *Vedere e Agire. Come Occhio e Cervello Costruiscono il Mondo*. Il Mulino