

LABORATORIO DI RESTAURO – SCHEDA EDIFICIO/FACCIATA

Studente:

Gruppo:

Prof. Arch. Giuseppe A. Centauro

SEZIONE EDIFICIO

N. Edificio (da cartografia,
es: H586)

Indirizzo

Foglio

Particella

Denominazione

Progettista

Proprietà

Privata Mista Pubblica

Dislocazione

D'angolo Di testa Intercluso Isolato

Tipologia architettonica

Palazzo Villa/Villino Torre/Casa-torre Chiesa
 Basilica Campanile Monastero/
Conservatorio/
Collegio Oratorio
 Chiostro Architettura
militare/Caserma Mura/Bastione/
Porta urbana Opificio
 Scuola Portico/Loggia Corpo di fabbrica
accessorio Altro (specificare)
.....

Tipologia edilizia

A blocco In linea A schiera A blocco con
giardino/corte
 Specialistica Casa isolata

Funzione rilevata

Residenziale Commerciale Funzioni miste Di culto
 Di servizio/
Amministrativa Altro (specificare)
.....

Tipologia di
trasformazione

Accorpamento/
Fusione Frazionamento Ridefinizione
fondiaria Sopraelevazione
 Invariato dal
Catasto Leopoldino

Correlazioni storico-
urbanistiche

Firenze preunitaria Firenze postunitaria Dopoguerra Firenze post-1966

Datazione

Vincolo Architettonico-
Monumentale

Sì No ID Vincolo Ope-legis Sì No

Note

SEZIONE FACCIATA – IDENTIFICATIVO E DATI DIMENSIONALI

N. Facciata (da cartografia, es: H586F001)

Indirizzo

Data facciata

Larghezza totale (metri)

Altezza totale (metri, al sottogronda)

Larghezza basamento (se presente, in metri)

Altezza basamento (se presente, in metri)

Numero di piani (esclusi mezzanini)

Numero di assi finestrati

Note

SEZIONE FACCIATA – ELEMENTI DI PREGIO

Descrizione (descrivere la tipologia e il numero di elementi di pregio e decorativi rilevati, es: bugnati lapidei, colonne, capitelli, fregi scultorei, stemmi e targhe, modanature, affreschi e apparati pittorici, graffiti, portali, balconi, finestre inginocchiate, inferriate, ecc.)

SEZIONE FACCIATA – STATO DI CONSERVAZIONE

Descrivere e spuntare solo gli elementi che si riesce ad identificare e osservare ad un'ispezione visiva

Apparecchio murario

(compilare solo se visibile la muratura. Es: tutti i facciavista lapidei o laterizi (se non sono rivestimenti), oppure quando in caso di distacco dell'intonaco di rivestimento questo lascia visibile la muratura sottostante)

Materiale

Lapidèo

Muratura mista

Laterizio

Calcestruzzo/
Cemento

Altro (specificare)

Entità del degrado

Molto alta

Alta

Media

Lieve

(fenomeni profondi, l'elemento è compromesso)

(fenomeni profondi, forte alterazione)

(fenomeni superficiali e subsuperficiali)

(fenomeni localizzati in superficie)

Trascurabile/Assente (fenomeni appena percepibili)

Distribuzione del degrado

Estesa

Parziale

Localizzata

(più del 50% della superficie è interessata dal fenomeno)

(meno del 50% della superficie è interessata dal fenomeno)

(fenomeno puntuale o sporadico)

Patologie osservate

(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Superfici di rivestimento

(è il tipo di superficie prevalente della facciata, es: intonaco, facciavista lapideo, ecc. NB: la tipologia di tinteggiatura viene descritta successivamente nella sezione del Rilievo Colore)

Materiale	<input type="checkbox"/> Intonaco (generico)	<input type="checkbox"/> Intonaco a calce	<input type="checkbox"/> Intonaco cementizio	<input type="checkbox"/> Intonaco pigmentato
	<input type="checkbox"/> Intonaco graffito	<input type="checkbox"/> Pittura murale/ Riquadrature	<input type="checkbox"/> Finta pietra	<input type="checkbox"/> Marmorino/Stucco
	<input type="checkbox"/> Pietra artificiale	<input type="checkbox"/> Legno	<input type="checkbox"/> Lapideo	<input type="checkbox"/> Lastre lapidee
	<input type="checkbox"/> Calcestruzzo/ Cemento	<input type="checkbox"/> Muratura mista	<input type="checkbox"/> Laterizio	<input type="checkbox"/> Tinteggiatura
	<input type="checkbox"/> Ceramica	<input type="checkbox"/> Pietra ricostruita (rivestimento)	<input type="checkbox"/> Rivestimento plastico/ Sovraintonaco	<input type="checkbox"/> Altro (specificare)

Entità del degrado	<input type="checkbox"/> Molto alta <i>(fenomeni profondi, l'elemento è compromesso)</i>	<input type="checkbox"/> Alta <i>(fenomeni profondi, forte alterazione)</i>	<input type="checkbox"/> Media <i>(fenomeni superficiali e subsuperficiali)</i>	<input type="checkbox"/> Lieve <i>(fenomeni localizzati in superficie)</i>
	<input type="checkbox"/> Trascurabile/Assente <i>(fenomeni appena percepibili)</i>			

Distribuzione del degrado	<input type="checkbox"/> Estesa <i>(più del 50% della superficie è interessata dal fenomeno)</i>	<input type="checkbox"/> Parziale <i>(meno del 50% della superficie è interessata dal fenomeno)</i>	<input type="checkbox"/> Localizzata <i>(fenomeno puntuale o sporadico)</i>

Patologie osservate
(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Elementi di cortina

(elementi significativi ma presenti in piccole porzioni della facciata, es: tracce di graffito, lacerti di muratura o elementi lapidei, ecc.)

Materiale *(indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)*

Entità del degrado	<input type="checkbox"/> Molto alta	<input type="checkbox"/> Alta	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Lieve
	<input type="checkbox"/> Trascurabile/Assente <i>(fenomeni appena percepibili)</i>			

Distribuzione del degrado	<input type="checkbox"/> Estesa	<input type="checkbox"/> Parziale	<input type="checkbox"/> Localizzata
---------------------------	---------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------------

Patologie osservate
(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Basamento

Materiale (indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)

Entità del degrado Molto alta Alta Media Lieve

Trascurabile/Assente (fenomeni appena percepibili)

Distribuzione del degrado Estesa Parziale Localizzata

Patologie osservate
(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Cornici finestre

(compilare per la tipologia prevalente)

Materiale (indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)

Entità del degrado Molto alta Alta Media Lieve

Trascurabile/Assente (fenomeni appena percepibili)

Distribuzione del degrado Estesa Parziale Localizzata

Patologie osservate
(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Cornici porte

(compilare per la tipologia prevalente)

Materiale (indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)

Entità del degrado Molto alta Alta Media Lieve

Trascurabile/Assente (fenomeni appena percepibili)

Distribuzione del degrado Estesa Parziale Localizzata

Patologie osservate
(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Zoccolatura/Attacco a terra

Materiale (indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)

Entità del degrado Molto alta Alta Media Lieve

Trascurabile/Assente (fenomeni appena percepibili)

Distribuzione del degrado Estesa Parziale Localizzata

Patologie osservate
(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Apparati decorativi

Materiale (indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)

Entità del degrado Molto alta Alta Media Lieve

Trascurabile/Assente (fenomeni appena percepibili)

Distribuzione del degrado Estesa Parziale Localizzata

Patologie osservate
(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Cornicioni/Cantionali

Materiale (indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)

Entità del degrado Molto alta Alta Media Lieve

Trascurabile/Assente (fenomeni appena percepibili)

Distribuzione del degrado Estesa Parziale Localizzata

Patologie osservate
(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Marcapiani/Marcadavanzali

Materiale (indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)

Entità del degrado Molto alta Alta Media Lieve

Trascurabile/Assente (fenomeni appena percepibili)

Distribuzione del degrado Estesa Parziale Localizzata

Patologie osservate
(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Stemmi/Targhe

Materiale (indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)

Entità del degrado Molto alta Alta Media Lieve

Trascurabile/Assente (fenomeni appena percepibili)

Distribuzione del degrado Estesa Parziale Localizzata

Patologie osservate
(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Sottogronda

Materiale (indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)

Entità del degrado Molto alta Alta Media Lieve

Trascurabile/Assente (fenomeni appena percepibili)

Distribuzione del degrado Estesa Parziale Localizzata

Patologie osservate
(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Manto di copertura

Materiale *(indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)*

Entità del degrado Molto alta Alta Media Lieve

Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)*

Distribuzione del degrado Estesa Parziale Localizzata

Patologie osservate
(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Avancorpi

Entità del degrado Molto alta Alta Media Lieve

Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)*

Distribuzione del degrado Estesa Parziale Localizzata

Patologie osservate
(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Balconi/Logge

Entità del degrado Molto alta Alta Media Lieve

Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)*

Distribuzione del degrado Estesa Parziale Localizzata

Patologie osservate
(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Sopraelevazioni

Entità del degrado Molto alta Alta Media Lieve

Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)*

Distribuzione del degrado Estesa Parziale Localizzata

Patologie osservate
(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)

Scale esterne

Entità del degrado Molto alta Alta Media Lieve

Trascurabile/Assente (*fenomeni appena percepibili*)

Distribuzione del degrado Estesa Parziale Localizzata

Patologie osservate
(*elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal*)

Altro elemento

(specificare).....

Materiale (*indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni*)

Entità del degrado Molto alta Alta Media Lieve
(*fenomeni profondi, l'elemento è compromesso*) (*fenomeni profondi, forte alterazione*) (*fenomeni superficiali e subsuperficiali*) (*fenomeni localizzati in superficie*)

Trascurabile/Assente (*fenomeni appena percepibili*)

Distribuzione del degrado Estesa Parziale Localizzata
(*più del 50% della superficie è interessata dal fenomeno*) (*meno del 50% della superficie è interessata dal fenomeno*) (*fenomeno puntuale o sporadico*)

Patologie osservate
(*elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal*)

Elementi di arredo e corredo impattanti

(*compilare e spuntare solo se presenti in facciata uno o più dei seguenti elementi in cattivo stato di conservazione e/o impropri per tipologia e distribuzione*)

Dispositivi di oscuramento Serramenti Inferriate o simili Infissi Insegne

Bacheche/Vetrine Targhe toponomastiche Segnali stradali Tende frangisole Cestini portarifiuti

Altro (*specificare*)

Elementi di tecnologici impattanti

(compilare e spuntare solo se presenti in facciata uno o più dei seguenti elementi in cattivo stato di conservazione e/o impropri per tipologia e distribuzione)

<input type="checkbox"/> Antenne/Parabole	<input type="checkbox"/> Gronde/Pluviali	<input type="checkbox"/> Tubazioni/Cassette acqua o gas	<input type="checkbox"/> Cavi elettrici/telefonici	<input type="checkbox"/> Illuminazione pubblica
<input type="checkbox"/> Illuminazione privata	<input type="checkbox"/> Pompe di calore	<input type="checkbox"/> Canne fumarie	<input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>).....	

Note generali stato di conservazione

SEZIONE FACCIATA – RILIEVO DEL COLORE

Affaccio Vicolo Panoramico Strada secondaria Strada principale Piazza

Sgrammaticature (*alterazioni dei caratteri formali della facciata*) Assenti Limitate Parziali Diffuse

Degrado antropico (*Tutte le situazioni di degrado che non siano riconducibili al semplice deterioramento dei materiali a causa del tempo e degli agenti atmosferici determinano il livello di degrado antropico, derivante cioè dall'incuria e dagli interventi arbitrari dell'uomo*) Assente Localizzato Diffuso

Individuare le tinte prevalenti e compilare fino ad un massimo di 5 diverse superfici cromatiche (pittura, intonaco colorato)

Superficie A

Localizzazione Corpo principale Sopraelevazione Avancorpo Corpo arretrato

Scale esterne Muro di recinzione Altro (*specificare*)

Elemento Fondo Fondo piano terra Basamento Cornici finestre Cornici porte

Zoccolo Cornicioni/ Marcapiani/ Marcadavanzali Balconi Cantionali Altro (*specificare*)

Superficie Intonaco a calce Intonaco (generico) Intonaco cementizio Lapideo Pietra artificiale

Laterizio Intonaco graffito Rivestimento plastico Altro (*specificare*)

Finitura Tinteggiatura a base minerale Pittura a base organica Intonaco pigmentato Colore assente/degradato

Tinteggiatura (generica)

Sistema di codifica

Codice colore

Note generali rilievo del colore

Superficie B

Localizzazione	<input type="checkbox"/> Corpo principale	<input type="checkbox"/> Sopraelevazione	<input type="checkbox"/> Avancorpo	<input type="checkbox"/> Corpo arretrato
	<input type="checkbox"/> Scale esterne	<input type="checkbox"/> Muro di recinzione	<input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>)	

Elemento	<input type="checkbox"/> Fondo	<input type="checkbox"/> Fondo piano terra	<input type="checkbox"/> Basamento	<input type="checkbox"/> Cornici finestre	<input type="checkbox"/> Cornici porte
	<input type="checkbox"/> Zoccolo	<input type="checkbox"/> Cornicioni/ Marcapiani/ Marcadavanzali	<input type="checkbox"/> Balconi	<input type="checkbox"/> Cantonali	<input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>)

Superficie	<input type="checkbox"/> Intonaco a calce	<input type="checkbox"/> Intonaco (generico)	<input type="checkbox"/> Intonaco cementizio	<input type="checkbox"/> Lapideo	<input type="checkbox"/> Pietra artificiale
	<input type="checkbox"/> Laterizio	<input type="checkbox"/> Intonaco graffito	<input type="checkbox"/> Rivestimento plastico	<input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>)	

Finitura	<input type="checkbox"/> Tinteggiatura a base minerale	<input type="checkbox"/> Pittura a base organica	<input type="checkbox"/> Intonaco pigmentato	<input type="checkbox"/> Colore assente/degradato	
	<input type="checkbox"/> Tinteggiatura (generica)				

Sistema di codifica	Codice colore
---------------------	---------------

Superficie C

Localizzazione	<input type="checkbox"/> Corpo principale	<input type="checkbox"/> Sopraelevazione	<input type="checkbox"/> Avancorpo	<input type="checkbox"/> Corpo arretrato
	<input type="checkbox"/> Scale esterne	<input type="checkbox"/> Muro di recinzione	<input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>)	

Elemento	<input type="checkbox"/> Fondo	<input type="checkbox"/> Fondo piano terra	<input type="checkbox"/> Basamento	<input type="checkbox"/> Cornici finestre	<input type="checkbox"/> Cornici porte
	<input type="checkbox"/> Zoccolo	<input type="checkbox"/> Cornicioni/ Marcapiani/ Marcadavanzali	<input type="checkbox"/> Balconi	<input type="checkbox"/> Cantonali	<input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>)

Superficie	<input type="checkbox"/> Intonaco a calce	<input type="checkbox"/> Intonaco (generico)	<input type="checkbox"/> Intonaco cementizio	<input type="checkbox"/> Lapideo	<input type="checkbox"/> Pietra artificiale
	<input type="checkbox"/> Laterizio	<input type="checkbox"/> Intonaco graffito	<input type="checkbox"/> Rivestimento plastico	<input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>)	

Finitura	<input type="checkbox"/> Tinteggiatura a base minerale	<input type="checkbox"/> Pittura a base organica	<input type="checkbox"/> Intonaco pigmentato	<input type="checkbox"/> Colore assente/degradato	
	<input type="checkbox"/> Tinteggiatura (generica)				

Sistema di codifica	Codice colore
---------------------	---------------

Superficie D

Localizzazione Corpo principale Sopraelevazione Avancorpo Corpo arretrato
Scale esterne Muro di recinzione Altro (*specificare*)

Elemento Fondo Fondo piano terra Basamento Cornici finestre Cornici porte
Zoccolo Cornicioni/Marcapiani/Marcadavanzali Balconi Cantonali Altro (*specificare*)

Superficie Intonaco a calce Intonaco (generico) Intonaco cementizio Lapideo Pietra artificiale
Laterizio Intonaco graffito Rivestimento plastico Altro (*specificare*)

Finitura Tinteggiatura a base minerale Pittura a base organica Intonaco pigmentato Colore assente/degradato
Tinteggiatura (generica)

Sistema di codifica Codice colore

Superficie E

Localizzazione Corpo principale Sopraelevazione Avancorpo Corpo arretrato
Scale esterne Muro di recinzione Altro (*specificare*)

Elemento Fondo Fondo piano terra Basamento Cornici finestre Cornici porte
Zoccolo Cornicioni/Marcapiani/Marcadavanzali Balconi Cantonali Altro (*specificare*)

Superficie Intonaco a calce Intonaco (generico) Intonaco cementizio Lapideo Pietra artificiale
Laterizio Intonaco graffito Rivestimento plastico Altro (*specificare*)

Finitura Tinteggiatura a base minerale Pittura a base organica Intonaco pigmentato Colore assente/degradato
Tinteggiatura (generica)

Sistema di codifica Codice colore

ELENCO ALLEGATI

- Foto generale edificio*
- Foto generale facciata*
- Foto di dettaglio/particolari architettonici
- Cartografia
- Prospetto/Eidotipo (in formato dwg e pdf/jpg)*
- Fotopiano*
- Altro (specificare)

* = allegati obbligatori