# LABORATORIO DI RESTAURO – SCHEDA EDIFICIO/FACCIATA

Studente: Gruppo:  *Prof. Arch. Giuseppe A. Centauro*

## **SEZIONE EDIFICIO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N. Edificio *(da cartografia, es: H586)* |  | Indirizzo | |  | | | | |
| Foglio |  | Particella | |  | | | | |
| Denominazione |  | | | | | | | |
| Progettista |  | | | | | | | |
| Proprietà | Privata | Mista | | Pubblica | | | | |
| Dislocazione | D’angolo | | Di testa | | Intercluso | | | Isolato |
| Tipologia architettonica | Palazzo | | Villa/Villino | | Torre/Casa-torre | | | Chiesa |
| Basilica | | Campanile | | Monastero/ Conservatorio/ Collegio | | | Oratorio |
| Chiostro | | Architettura militare/Caserma | | Mura/Bastione/ Porta urbana | | | Opificio |
| Scuola | | Portico/Loggia | | Corpo di fabbrica accessorio | | | Altro *(specificare)*  …………………………………. |
| Tipologia edilizia | A blocco | | In linea | | A schiera | | | A blocco con giardino/corte |
| Specialistica | | Casa isolata | |  | | |  |
| Funzione rilevata | Residenziale | | Commerciale | | Funzioni miste | | | Di culto |
| Di servizio/  Amministrativa | | Altro *(specificare)*  ………………………………… | |  | | |  |
| Tipologia di trasformazione | Accorpamento/ Fusione | | Frazionamento | | Ridefinizione fondiaria | | | Sopraelevazione |
| Invariato dal Catasto Leopoldino | |  | |  | | |  |
| Correlazioni storico-urbanistiche | Firenze preunitaria | | Firenze postunitaria | | Dopoguerra | | | Firenze post-1966 |
| Datazione |  | | | | | | | |
| Vincolo Architettonico-Monumentale | Si  No | ID Vincolo | |  | | Ope-legis | Si  No | | |
| Note |  | | | | | | | |

## **SEZIONE FACCIATA – IDENTIFICATIVO E DATI DIMENSIONALI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N. Facciata *(da cartografia, es: H586F001)* |  | | Indirizzo |  | |
| Data facciata |  | | | | |
| Larghezza totale *(metri)* |  | Altezza totale *(metri, al sottogronda)* | | |  |
| Larghezza basamento *(se presente, in metri)* |  | Altezza basamento *(se presente, in metri)* | | |  |
| Numero di piani *(esclusi mezzanini)* |  | Numero di assi finestrati | | |  |
| Note |  | | | | |

## **SEZIONE FACCIATA – ELEMENTI DI PREGIO**

|  |  |
| --- | --- |
| Descrizione *(descrivere la tipologia e il numero di elementi di pregio e decorativi rilevati, es: bugnati lapidei, colonne, capitelli, fregi scultorei, stemmi e targhe, modanature, affreschi e apparati pittorici, graffiti, portali, balconi, finestre inginocchiate, inferriate, ecc.)* |  |

## **SEZIONE FACCIATA – STATO DI CONSERVAZIONE**

*Descrivere e spuntare solo gli elementi che si riesce ad identificare e osservare ad un’ispezione visiva*

Apparecchio murario

*(compilare solo se visibile la muratura. Es: tutti i facciavista lapidei o laterizi (se non sono rivestimenti), oppure quando in caso di distacco dell’intonaco di rivestimento questo lascia visibile la muratura sottostante)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Materiale | Lapideo | Muratura mista | | Laterizio | | Calcestruzzo/  Cemento |
| Altro *(specificare)* | | | | | |
| Entità del degrado | Molto alta  *(fenomeni profondi, l’elemento è compromesso)* | Alta  *(fenomeni profondi, forte alterazione)* | | Media  *(fenomeni superficiali e subsuperficiali)* | | Lieve  *(fenomeni localizzati in superficie)* |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa  *(più del 50% della superficie è interessata dal fenomeno)* | | Parziale  *(meno del 50% della superficie è interessata dal fenomeno)* | | Localizzata  *(fenomeno puntuale o sporadico)* | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Superfici di rivestimento

*(è il tipo di superficie prevalente della facciata, es: intonaco, facciavista lapideo, ecc. NB: la tipologia di tinteggiatura viene descritta successivamente nella sezione del Rilievo Colore)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Materiale | Intonaco (generico) | Intonaco a calce | | Intonaco cementizio | | Intonaco pigmentato |
| Intonaco graffito | Pittura murale/  Riquadrature | | Finta pietra | | Marmorino/Stucco |
| Pietra artificiale | Legno | | Lapideo | | Lastre lapidee |
| Calcestruzzo/  Cemento | Muratura mista | | Laterizio | | Tinteggiatura |
| Ceramica | Pietra ricostruita (rivestimento) | | Rivestimento plastico/  Sovraintonaco | | Altro *(specifiare)*  ……………………………….. |
| Entità del degrado | Molto alta  *(fenomeni profondi, l’elemento è compromesso)* | Alta  *(fenomeni profondi, forte alterazione)* | | Media  *(fenomeni superficiali e subsuperficiali)* | | Lieve  *(fenomeni localizzati in superficie)* |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa  *(più del 50% della superficie è interessata dal fenomeno)* | | Parziale  *(meno del 50% della superficie è interessata dal fenomeno)* | | Localizzata  *(fenomeno puntuale o sporadico)* | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Elementi di cortina

*(elementi significativi ma presenti in piccole porzioni della facciata, es: tracce di graffito, lacerti di muratura o elementi lapidei, ecc.)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Materiale *(indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)* | | | | | | |
| Entità del degrado | Molto alta | Alta | | Media | | Lieve |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa | | Parziale | | Localizzata | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Basamento

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Materiale *(indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)* | | | | | | |
| Entità del degrado | Molto alta | Alta | | Media | | Lieve |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa | | Parziale | | Localizzata | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Cornici finestre

*(compilare per la tipologia prevalente)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Materiale *(indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)* | | | | | | |
| Entità del degrado | Molto alta | Alta | | Media | | Lieve |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa | | Parziale | | Localizzata | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Cornici porte

*(compilare per la tipologia prevalente)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Materiale *(indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)* | | | | | | |
| Entità del degrado | Molto alta | Alta | | Media | | Lieve |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa | | Parziale | | Localizzata | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Zoccolatura/Attacco a terra

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Materiale *(indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)* | | | | | | |
| Entità del degrado | Molto alta | Alta | | Media | | Lieve |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa | | Parziale | | Localizzata | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Apparati decorativi

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Materiale *(indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)* | | | | | | |
| Entità del degrado | Molto alta | Alta | | Media | | Lieve |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa | | Parziale | | Localizzata | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Cornicioni/Cantonali

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Materiale *(indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)* | | | | | | |
| Entità del degrado | Molto alta | Alta | | Media | | Lieve |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa | | Parziale | | Localizzata | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Marcapiani/Marcadavanzali

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Materiale *(indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)* | | | | | | |
| Entità del degrado | Molto alta | Alta | | Media | | Lieve |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa | | Parziale | | Localizzata | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Stemmi/Targhe

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Materiale *(indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)* | | | | | | |
| Entità del degrado | Molto alta | Alta | | Media | | Lieve |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa | | Parziale | | Localizzata | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Sottogronda

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Materiale *(indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)* | | | | | | |
| Entità del degrado | Molto alta | Alta | | Media | | Lieve |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa | | Parziale | | Localizzata | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Manto di copertura

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Materiale *(indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)* | | | | | | |
| Entità del degrado | Molto alta | Alta | | Media | | Lieve |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa | | Parziale | | Localizzata | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Avancorpi

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Entità del degrado | Molto alta | Alta | | Media | | Lieve |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa | | Parziale | | Localizzata | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Balconi/Logge

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Entità del degrado | Molto alta | Alta | | Media | | Lieve |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa | | Parziale | | Localizzata | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Sopraelevazioni

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Entità del degrado | Molto alta | Alta | | Media | | Lieve |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa | | Parziale | | Localizzata | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Scale esterne

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Entità del degrado | Molto alta | Alta | | Media | | Lieve |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa | | Parziale | | Localizzata | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Altro elemento

(specificare)………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Materiale *(indicare sotto il materiale prevalente, utilizzando la terminologia elencata nelle precedenti sezioni)* | | | | | | |
| Entità del degrado | Molto alta  *(fenomeni profondi, l’elemento è compromesso)* | Alta  *(fenomeni profondi, forte alterazione)* | | Media  *(fenomeni superficiali e subsuperficiali)* | | Lieve  *(fenomeni localizzati in superficie)* |
| Trascurabile/Assente *(fenomeni appena percepibili)* | | | | | |
| Distribuzione del degrado | Estesa  *(più del 50% della superficie è interessata dal fenomeno)* | | Parziale  *(meno del 50% della superficie è interessata dal fenomeno)* | | Localizzata  *(fenomeno puntuale o sporadico)* | |
| Patologie osservate *(elencare i fenomeni prevalenti, utilizzando la terminologia delle Raccomandazioni NorMal)* |  | | | | | |

Elementi di arredo e corredo impattanti

*(compilare e spuntare solo se presenti in facciata uno o più dei seguenti elementi in cattivo stato di conservazione e/o impropri per tipologia e distribuzione)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Dispositivi di oscuramento | Serramenti | Inferriate o simili | Infissi | Insegne |
| Bacheche/Vetrine | Targhe toponomastiche | Segnali stradali | Tende frangisole | Cestini portarifiuti |
| Altro *(specificare)* | | | | |

Elementi di tecnologici impattanti

*(compilare e spuntare solo se presenti in facciata uno o più dei seguenti elementi in cattivo stato di conservazione e/o impropri per tipologia e distribuzione)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Antenne/Parabole | Gronde/Pluviali | Tubazioni/Cassette acqua o gas | Cavi elettrici/telefonici | Illuminazione pubblica |
| Illuminazione privata | Pompe di calore | Canne fumarie | Altro *(specificare)…………………………….* | |

Note generali stato di conservazione

|  |
| --- |
|  |

## **SEZIONE FACCIATA – RILIEVO DEL COLORE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Affaccio | Vicolo | Panoramico | Strada secondaria | | Strada principale | | | Piazza | |
| Sgrammaticature *(alterazioni dei caratteri formali della facciata)* | | | | Assenti | | Limitate | Parziali | | Diffuse |
| Degrado antropico *(Tutte le situazioni di degrado che non siano riconducibili al semplice deterioramento dei materiali a causa del tempo e degli agenti atmosferici determinano il livello di degrado antropico, derivante cioè dall’incuria e dagli interventi arbitrari dell’uomo)* | | | | | | Assente | Localizzato | | Diffuso |

*Individuare le tinte prevalenti e compilare fino ad un massimo di 5 diverse superfici cromatiche (pittura, intonaco colorato)*

Superficie A

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Localizzazione | Corpo principale | | Sopraelevazione | | | Avancorpo | | | Corpo arretrato | |
| Scale esterne | | Muro di recinzione | | | Altro *(specificare)* | | | | |
| Elemento | Fondo | Fondo piano terra | | | Basamento | | Cornici finestre | | | Cornici porte |
| Zoccolo | Cornicioni/  Marcapiani/  Marcadavanzali | | | Balconi | | Cantonali | | | Altro *(specificare)* |
| Superficie | Intonaco a calce | Intonaco (generico) | | | Intonaco cementizio | | Lapideo | | | Pietra artificiale |
| Laterizio | Intonaco graffito | | | Rivestimento plastico | | Altro *(specificare)* | | | |
| Finitura | Tinteggiatura a base minerale | Pittura a base organica | | | Intonaco pigmentato | | Colore assente/degradato | | | |
| Tinteggiatura (generica) | | | | | | | | | |
| Sistema di codifica |  | | | Codice colore | | | |  | | |

Note generali rilievo del colore

|  |
| --- |
|  |

Superficie B

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Localizzazione | Corpo principale | | Sopraelevazione | | | Avancorpo | | | Corpo arretrato | |
| Scale esterne | | Muro di recinzione | | | Altro *(specificare)* | | | | |
| Elemento | Fondo | Fondo piano terra | | | Basamento | | Cornici finestre | | | Cornici porte |
| Zoccolo | Cornicioni/  Marcapiani/  Marcadavanzali | | | Balconi | | Cantonali | | | Altro *(specificare)* |
| Superficie | Intonaco a calce | Intonaco (generico) | | | Intonaco cementizio | | Lapideo | | | Pietra artificiale |
| Laterizio | Intonaco graffito | | | Rivestimento plastico | | Altro *(specificare)* | | | |
| Finitura | Tinteggiatura a base minerale | Pittura a base organica | | | Intonaco pigmentato | | Colore assente/degradato | | | |
| Tinteggiatura (generica) | | | | | | | | | |
| Sistema di codifica |  | | | Codice colore | | | |  | | |

Superficie C

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Localizzazione | Corpo principale | | Sopraelevazione | | | Avancorpo | | | Corpo arretrato | |
| Scale esterne | | Muro di recinzione | | | Altro *(specificare)* | | | | |
| Elemento | Fondo | Fondo piano terra | | | Basamento | | Cornici finestre | | | Cornici porte |
| Zoccolo | Cornicioni/  Marcapiani/  Marcadavanzali | | | Balconi | | Cantonali | | | Altro *(specificare)* |
| Superficie | Intonaco a calce | Intonaco (generico) | | | Intonaco cementizio | | Lapideo | | | Pietra artificiale |
| Laterizio | Intonaco graffito | | | Rivestimento plastico | | Altro *(specificare)* | | | |
| Finitura | Tinteggiatura a base minerale | Pittura a base organica | | | Intonaco pigmentato | | Colore assente/degradato | | | |
| Tinteggiatura (generica) | | | | | | | | | |
| Sistema di codifica |  | | | Codice colore | | | |  | | |

Superficie D

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Localizzazione | Corpo principale | | Sopraelevazione | | | Avancorpo | | | Corpo arretrato | |
| Scale esterne | | Muro di recinzione | | | Altro *(specificare)* | | | | |
| Elemento | Fondo | Fondo piano terra | | | Basamento | | Cornici finestre | | | Cornici porte |
| Zoccolo | Cornicioni/  Marcapiani/  Marcadavanzali | | | Balconi | | Cantonali | | | Altro *(specificare)* |
| Superficie | Intonaco a calce | Intonaco (generico) | | | Intonaco cementizio | | Lapideo | | | Pietra artificiale |
| Laterizio | Intonaco graffito | | | Rivestimento plastico | | Altro *(specificare)* | | | |
| Finitura | Tinteggiatura a base minerale | Pittura a base organica | | | Intonaco pigmentato | | Colore assente/degradato | | | |
| Tinteggiatura (generica) | | | | | | | | | |
| Sistema di codifica |  | | | Codice colore | | | |  | | |

Superficie E

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Localizzazione | Corpo principale | | Sopraelevazione | | | Avancorpo | | | Corpo arretrato | |
| Scale esterne | | Muro di recinzione | | | Altro *(specificare)* | | | | |
| Elemento | Fondo | Fondo piano terra | | | Basamento | | Cornici finestre | | | Cornici porte |
| Zoccolo | Cornicioni/  Marcapiani/  Marcadavanzali | | | Balconi | | Cantonali | | | Altro *(specificare)* |
| Superficie | Intonaco a calce | Intonaco (generico) | | | Intonaco cementizio | | Lapideo | | | Pietra artificiale |
| Laterizio | Intonaco graffito | | | Rivestimento plastico | | Altro *(specificare)* | | | |
| Finitura | Tinteggiatura a base minerale | Pittura a base organica | | | Intonaco pigmentato | | Colore assente/degradato | | | |
| Tinteggiatura (generica) | | | | | | | | | |
| Sistema di codifica |  | | | Codice colore | | | |  | | |

## **ELENCO ALLEGATI**

Foto generale edificio\*

Foto generale facciata\*

Foto di dettaglio/particolari architettonici

Cartografia

Prospetto/Eidotipo (in formato dwg e pdf/jpg)\*

Fotopiano\*

Altro (specificare)

\* = allegati obbligatori