

STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE – MINIATURA

aa 2019-2020

Prof.ssa Sonia Chiodo

*Vedere l'aldilà: percorso tra fonti testuali e
iconografiche*

15: Testimonianze. Verso un nuovo
spazio: Bominaco, Santa Maria ad
Cryptas



Bominaco (L'Aquila), abbazia di Santa Maria Assunta





Bominaco, oratorio di San Pellegrino



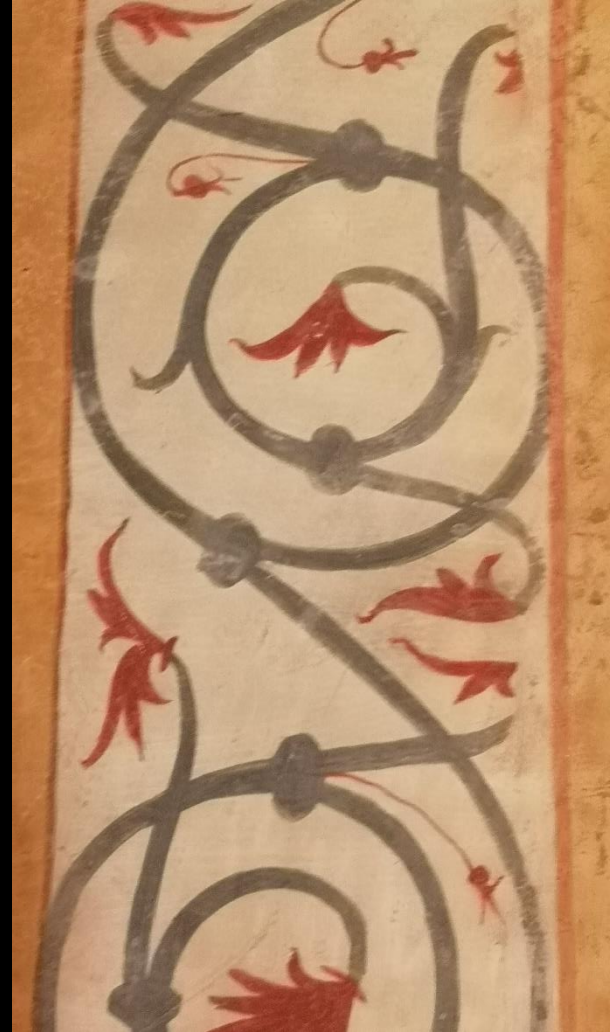














АQUARIUS.

АННІАНЪ СІВЪ СІО ДНІ.
 ВОСЪ СЪІ СТЕРН
 СОУТ. СЪІ ІОНІС АУО
 ДОУТ. ІНОУТІ.
 Е ВІКІ ЕРІРЪ АНІЕ.
 Е РЕРУРЪ АНІА ДНІ.
 Г
 А СЕВЕРІНІ СЪІ ПЪ СЪО.
 В
 С РЕРУРЪ АНІА.
 Д
 Е
 РОУТ ЕРЕРУРЪ АНІЕ
 С ФЕЛІСІС РЕРІ 7 ОР.
 АМАУА АББЪ.
 В МАРСЕЛІ РЕР 7 ОР.
 С АНТОНИ БЪМІТЕ.
 Д МАСЪ СІМІ 7 М.
 Е
 Е СЕВЕРІАНИ 7 РАВІНІ.
 С АРДЕС ВІГІНІС 7 М.
 А
 В
 С
 ДОУ СЪІ СІО С РЕРУРЪ АНІА.
 Е РОЛІСЪ РЕРІ 7 М.
 Р
 Г
 А
 В
 С СІРІ ЕТІОНІС. МР.



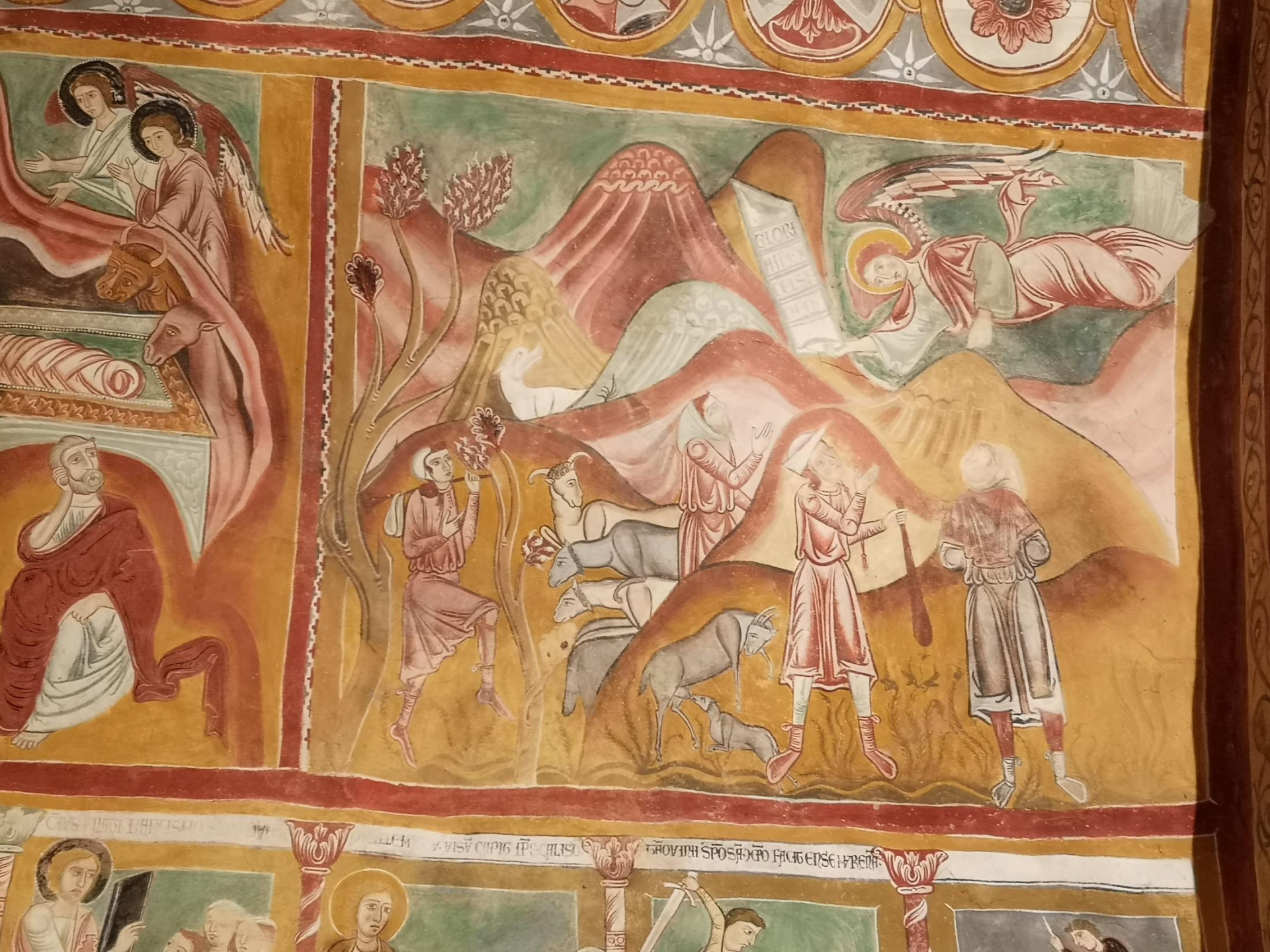
PISSIS.

ДРІ РЕВР ІОНАТІЕРІ М.
 Е ПУРІКАТІО СЪІ АНІЕ.
 Е ВЛАССІІ ЕРІ. 7 М.
 Г
 А АГАТЪ А ВІ 7 М.
 В
 С
 О
 Е САРІНІ ЕРІ 7 ОР.
 Е СКОЛАСТІКО ВІ.
 Г
 А
 В
 С ВАЛЕНТІНІ ЕРІ 7 М.
 Д РАУССТІНІ 7 ІОНІО.
 Е
 Р
 Г
 А ВЪАТІ ЕРІ 7 СР.
 В
 С
 ДОУ СЪІ СІО С РЕРУРЪ АНІА.
 Е РОЛІСЪ РЕРІ 7 М.
 Р
 Г
 А
 В
 С РОМАНИ АББ.









CIVIS DIGNI HABITUM 147
... VISU CUPIS IPSI ALISI ... TROVIRI SPOS... DNO FACIENS E... PRE...





...OMNIBUS...
...VISV CAPIS IPS...
...SPOSA...
...HARENA...





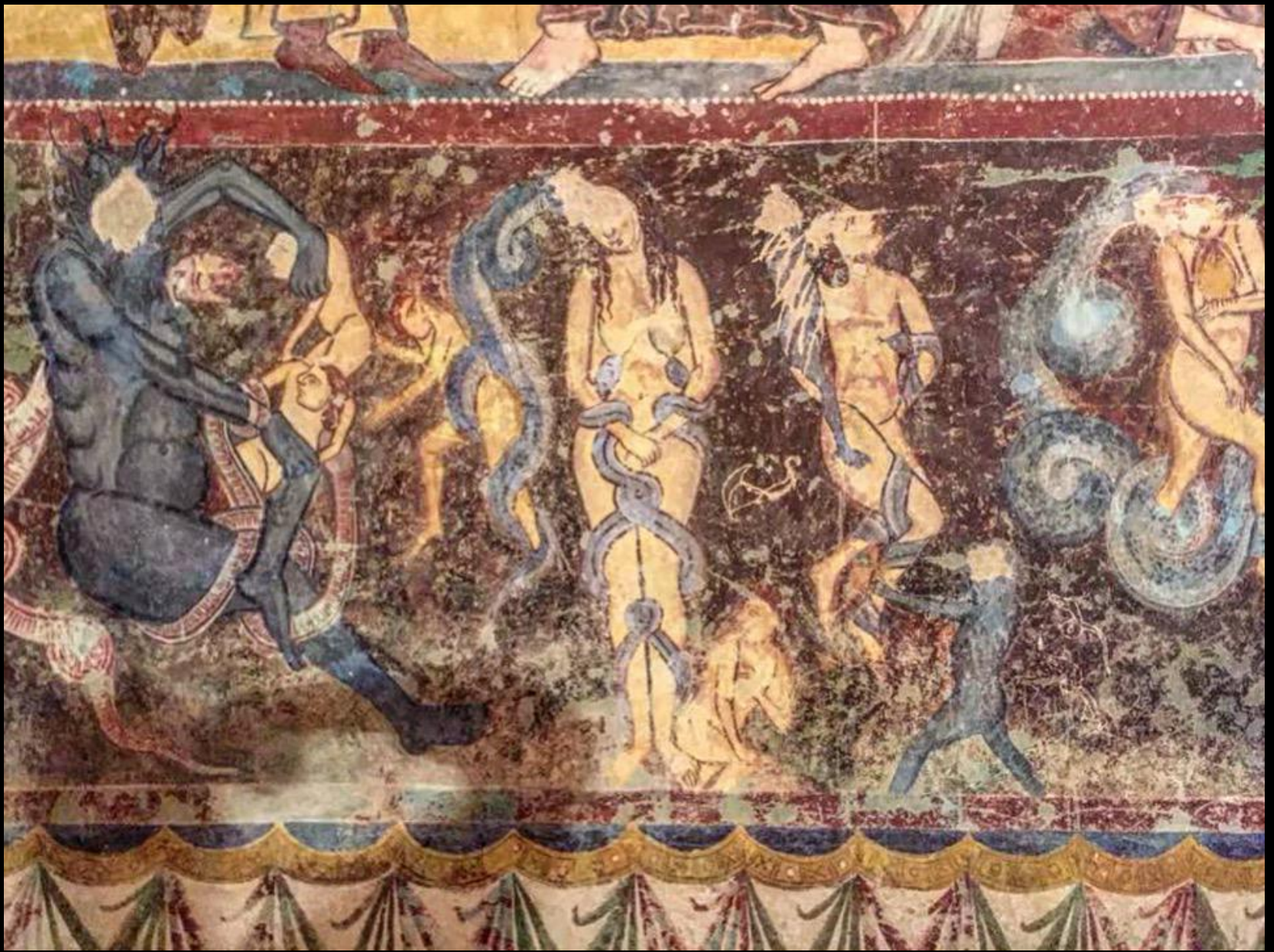








157
do la
il g
b













Problem

Se









Gentile da Rocca,
Madonna con il
Bambino in trono,
L'Aquila, Museo
Nazionale, dat.
1283

