

Storia dell'arte medioevale
corso di laurea in Lettere (triennio)
aa 2019-2020
Prof.ssa *Sonia Chiodo*

Pittura e miniatura a Firenze 1300-1350

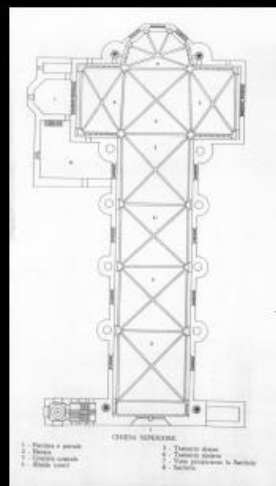
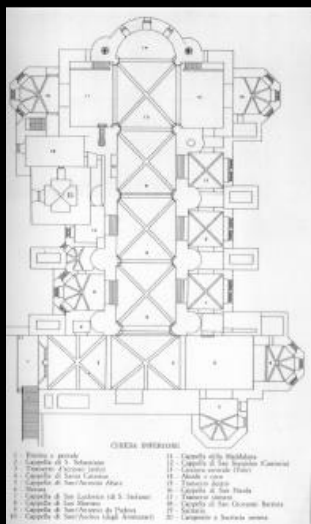
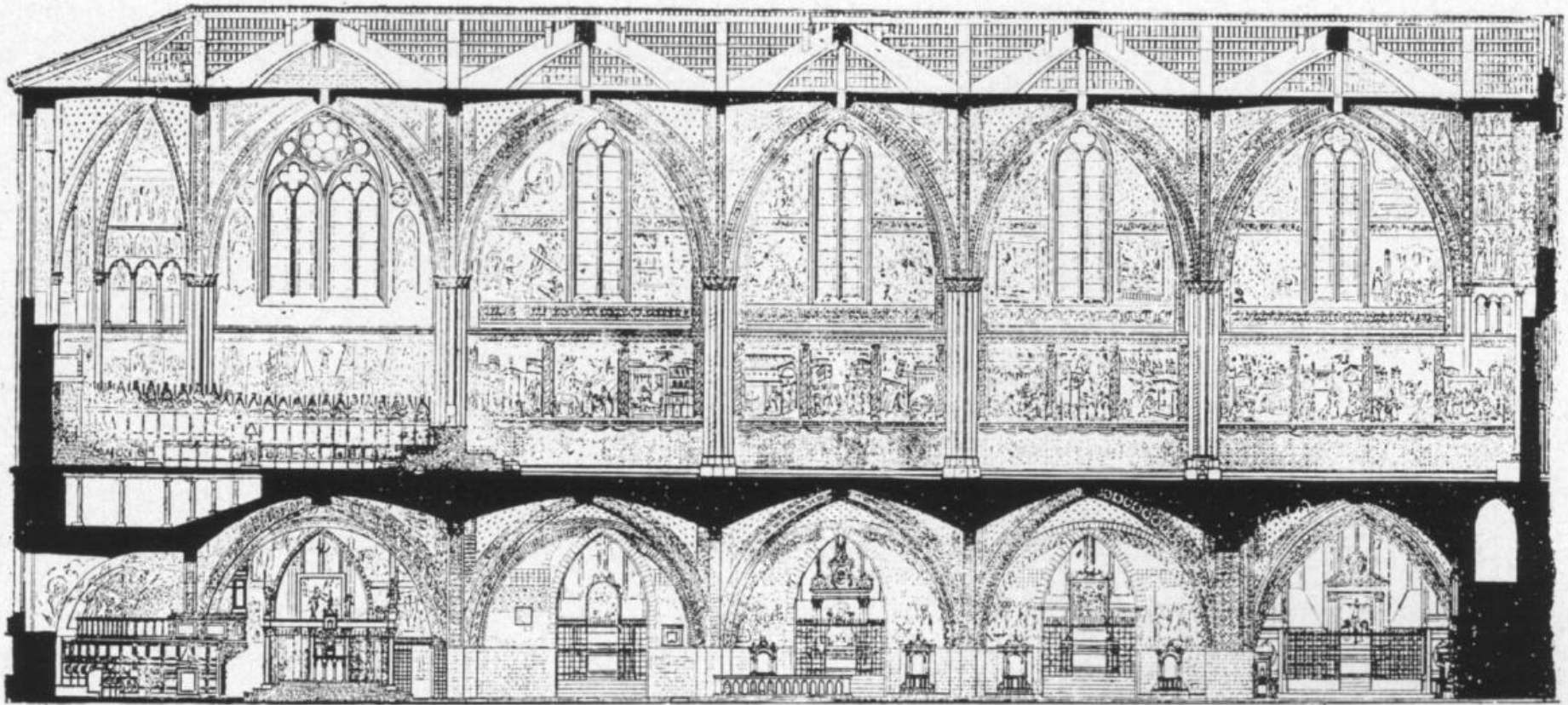
2. Giotto a Assisi

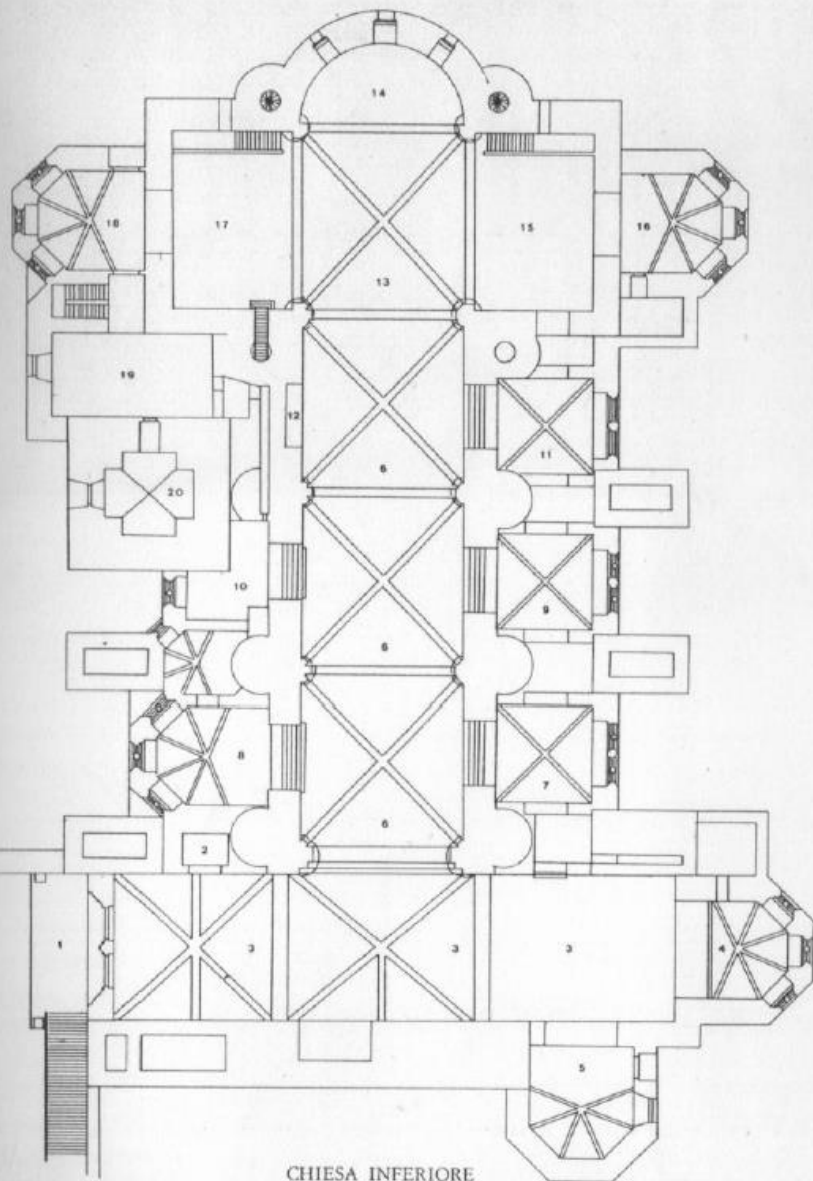
21 aprile 2020





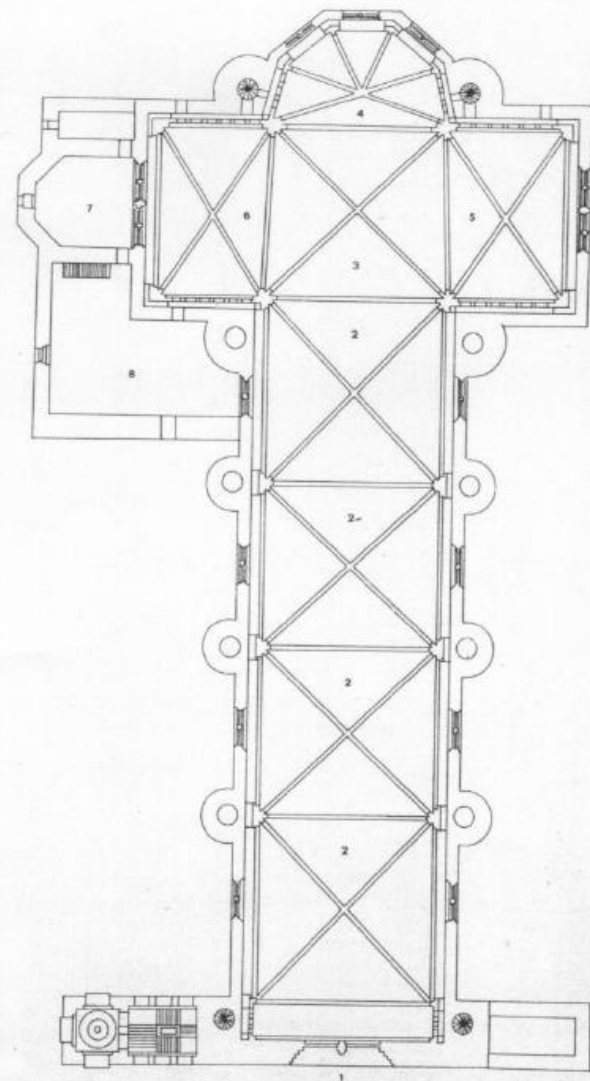
Abside rivolta a ovest, invece che a est come di consueto





CHIESA INFERIORE

- | | |
|--|---|
| 1 - Protiro e portale | 11 - Cappella della Maddalena |
| 2 - Cappella di S. Sebastiano | 12 - Cappella di San Stanislao (Cantoria) |
| 3 - Transetto d'accesso (atrio) | 13 - Crociera centrale (Vele) |
| 4 - Cappella di Santa Caterina | 14 - Abside e coro |
| 5 - Cappella di Sant'Antonio Abate | 15 - Transetto destro |
| 6 - Navata | 16 - Cappella di San Nicola |
| 7 - Cappella di San Ludovico (di S. Stefano) | 17 - Transetto sinistro |
| 8 - Cappella di San Martino | 18 - Cappella di San Giovanni Battista |
| 9 - Cappella di Sant'Antonio da Padova | 19 - Sacristia |
| 10 - Cappella di Sant'Andrea (degli Aromatari) | 20 - Campanile e Sacristia secreta |



CHIESA SUPERIORE

- | | |
|------------------------|------------------------------------|
| 1 - Facciata e portale | 5 - Transetto destro |
| 2 - Navata | 6 - Transetto sinistro |
| 3 - Crociera centrale | 7 - Vano prospiciente la Sacristia |
| 4 - Abside (coro) | 8 - Sacristia |



1226 4 ottobre morte di san Francesco alla Porziuncola presso Santa Maria degli Angeli

1228 16 luglio canonizzazione di san Francesco

1228 17 luglio posa della prima pietra della nuova basilica che viene posta sotto la giurisdizione di Roma

1230 la basilica è dichiarata caput mater di tutte le chiese dell'ordine

1230 25 maggio traslazione delle reliquie di san Francesco dalla chiesa di san Giorgio alla basilica

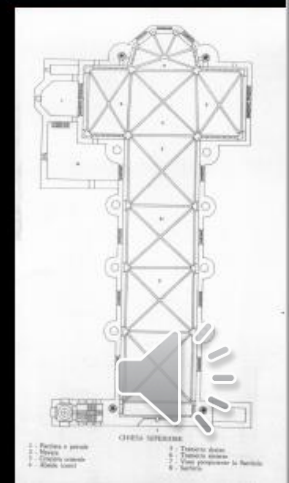
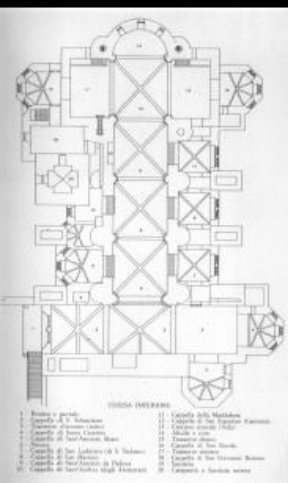
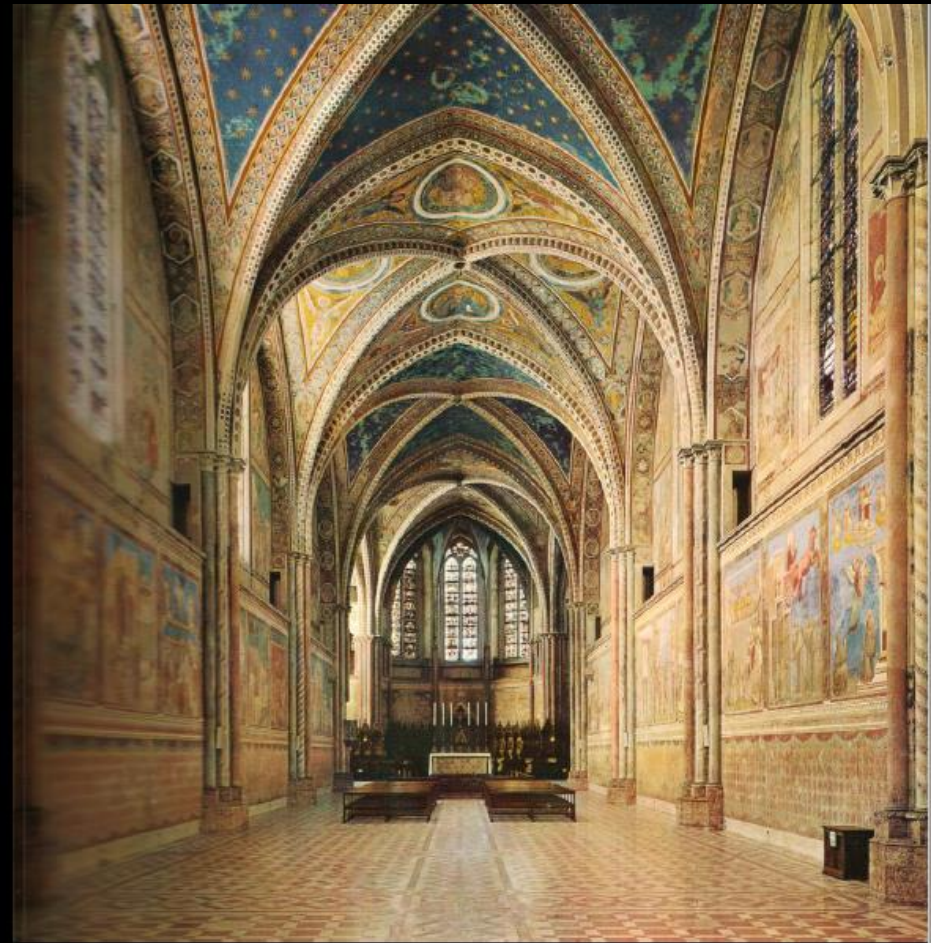
1236 frate Elia commissiona la croce a Giunta Pisano per la chiesa superiore

1241 muore papa Gregorio IX: la chiesa era già stata completata poiché sulla facciata della chiesa superiore è presente il suo stemma.

1253 25 maggio consacrazione della basilica. Si autorizza l'uso delle elemosine per 25 anni fino al 1278, poi prolungata nel 1266 fino al 1281.

1288 Niccolò IV rinnova l'autorizzazione all'utilizzo delle elemosine.





1260 le Costituzioni promulgate nel capitolo di Narbonne stabiliscono che nelle chiese dell'ordine siano evitate pitture, vetrate, colonne; le finestre colorate devono essere limitate alla zona dell'altare maggiore e contenere le raffigurazione di Gesù crocifisso, della Vergine, di Giovanni evangelista, di san Francesco e di sant'Antonio da Padova. Si vieta inoltre la realizzazione di tavole d'altare e anzi si stabilisce che vengano tolte quelle già fatte.





Parete sinistra, Il campata a partire dall'altare

