Maria Emanuela Alberti

IL PRIMO EGEO

**Lingua insegnamento**

Insegnamento e discussione in italiano. Molte delle letture assegnate sono in inglese.

Teaching and discussion in Italian. Many of the readings in English.

**Contenuti max 500 battute**

Il corso prevede lezioni frontali e discussioni seminariali. Tutte queste parti sono necessarie per il superamento dell’esame. Argomento: quadro storico e geografico dell’Egeo dell’età del bronzo; siti principali delle diverse aree geografiche. Elementi di Lineare B. Quadro dei rapporti tra Egeo e altre aree del Mediterraneo.

The course includes lectures and seminars. All these parts are necessary to pass the exam. Topic: history and geography of the Bronze Age Aegean and main sites of the various regions. Elements of Linear B. Interconnections between the Aegean and the other areas of the Mediterranean.

[dbas.sciant.unifi.it](http://www.sagas.unifi.it/vp-377-dbas-project.html)

<http://www.aegean-museum.it>

**Testi di riferimento**

A.Testi obbligatori - Mandatory

1. L. Bombardieri, G. Graziadio, A.M. Jasink, *Preistoria e protostoria egea e cipriota*, FUP 2015 (Disponibile in biblioteca/ Available in the Library) (senza la parte su Cipro)
2. Le presentazioni su/ The PPT Presentations on *Moodle*
3. M.E. Alberti, “Aegean trade and weighing systems from EBA to EIA: how changing circuits influenced changing ‘glocal’ measures”*,* in B. Molloy (a cura di), *Of Odysseys and Oddities: Scales and modes of interaction between prehistoric Aegean societies and their neighbours* (*Sheffield Studies in Aegean Archaeology* 10), Oxford e Phildelphia, pp. 227-322 (senza la parte sui sistemi ponderali/without the part on weighing systems)

B - Diversi articoli saranno discussi durante il corso e gli studenti dovranno capirne e ritenere gli elementi salienti. Various articles will be discussed during classes and students are supposed to understand and acquire their main contents.

C – Consigliati per un panorama sulle interazioni Egeo – Mediterraneo/Suggested for the Aegean – Mediterranean interactions (presenti in biblioteca/ available in the library):

1. Laffineur, Robert, e Emanuele Greco 2005 (a cura di), *Emporia: Aegeans in the Central and Eastern Mediterranean. Proceedings of the 10th International Aegean Conference/10e Rencontre égéenne internationale, Athens, Italian School of Archaeology, 14-18 April 2004,* Aegaeum 25, Liège and Austin, Université de Liège, Histoire de l’art et archéologie de la Grèce antique and University of Texas at Austin, Program in Aegean Scripts and Prehistory.
2. Babbi, Andrea, Friederike Bubenheimer-Erhart, Beatriz Marín-Aguilera, and Simone Mühl 2015 (eds), *The Mediterranean Mirror: Cultural Contacts in the Mediterranean Sea between 1200 and 750 B.C. International Post-doc and Young Researcher Conference, Heidelberg, 6th-8th October 2012,*Römisch-Germanisches Zentralmuseum Tagungen 20, Mainz: Verlag des Römisch-Germansichen Zentralmuseums.

D - Consigliato per guida ai siti/ Suggested as a guide to most important sites:

Cline, E. 2101 (ed.), Cline, Eric H., ed. 2010. *The Oxford Handbook of the Bronze Age Aegean (ca. 3000-1000 BC).*Oxford: Oxford University Press (disponibile in biblioteca/ available in the library)

**Obiettivi formativi**

Acquisire conoscenze e l’abilità di rielaborarle criticamente nella discussione; favorire la capacità di studio sia autonomo che in gruppo e sviluppare quelle di comunicazione.

Acquiring knowledge and applying it through critical discussion; improving autonomous and team learning capacity and communication skills.

**Prerequisiti**

Nessun prerequisito. Si consiglia di seguire insegnamenti di Preistoria e Protostoria, Storia e Archeologia del Vicino Oriente antico, Storia e Archeologia greca.

No prerequisite. It is suggested to attend the courses of Prehistory and Protohistory, History and Archaeology of the Ancient Near East, Greek History and Greek Archaeology.

**Metodi didattici**

Il corso si svolgerà attraverso lezioni frontali, discussioni seminariali ed esercitazioni pratiche. Gli studenti sono chiamati a partecipare attivamente e a riportare oralmente sulle letture fatte. L’attività in classe aiuta a focalizzare i punti importanti e concorre a formare il giudizio finale.

The course includes lectures, seminars and practical training. Students are supposed to participate actively in the discussion and to report orally on the readings. In class activity helps the students to focus on the most important aspects of the course and is part of the final grading.

**Altre informazioni**

E' possibile concordare programmi individuali con la docente

Individual programs and readings are possible, in agreement with the professor

**Modalità di verifica**

Per acquisire i 6 CFU gli studenti devono partecipare alle attività in classe e prepararsi sui testi di riferimento (vedi sopra). Il giudizio sulle attività in classe concorre per il 30% alla formazione del giudizio finale, quello sulla preparazione generale per il 70%. L'esame è orale, e mira a verificare la comprensione e la padronanza della materia trattata, inclusa la geografia, con l’appoggio di immagini e la capacità di rielaborare criticamente contenuti di natura diversa.

To acquire the 6 CFU, students have to take part in the in class activities and to study the suggested texts (see above). In class activity counts for the 30% of the final grading, the general preparation for the 70%. The exam is oral and aims to verify the comprehension and knowledge of the relevant subjects, including geography, with the support of images, and the ability of critical elaboration of diverse contents and information.

**Programma esteso**

Quadro storico e geografico dell’Egeo dell’età del bronzo. Include: cronologia e geografia, distribuzione delle risorse e reti di scambio. Ogni periodo viene brevemente presentato attraverso i siti principali e la cultura materiale e amministrativa delle varie regioni. Viene illustrata la traiettoria storica generale dell’area egea e dei suoi rapporti con il resto del Mediterraneo coevo.

History and geography of the Bronze Age Aegean, including chronology and geography, resources distribution and trade networks. Each phase is briefly presented through the main sites and the material and administrative culture of the various regions. The general historical trajectory of the Aegean is illustrated along with the changing interconnections with the contemporary Mediterranean.