

**Corso** **di Studio Triennale**

**Scienze dell’Educazione e della Formazione**

**Pedagogia generale**

**Prof.ssa Vanna Boffo**

**Anno accademico 2019-2020**

**NON Frequentanti**

**Compito N. 2**

## **Nome e Cognome**

## **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

## **Matricola**

## **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Data**

## **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

# Rispondere ai quesiti rispettando il numero delle righe

# Rispondere ai quesiti indicando la risposta esatta con una crocetta (esiste una sola risposta esatta per ogni quesito)

1. Quali sono i corretti passaggi della categoria di Educazione:

* Apprendimento, formazione, istruzione, informazione
* Crescita biologica, inculturazione, apprendimento, formazione
* Crescita biologica, apprendimento, formazione, adattamento
* Crescita biologica, inculturazione, insegnamento, formazione

1. La categoria di relazione:

* Si fonda sull’individualità
* È incentrata esclusivamente sull’altro-da-sé
* Esprime al contempo sia la presenza dell'altro sia il fondamento stesso dell'io/sé
* Rappresenta l’uscita da sé

1. Si indichi l’anno esatto in cui sono successi i seguenti avvenimenti:

* Nascita e morte di John Dewey \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Si indichi l’anno esatto in cui sono successi i seguenti avvenimenti:

* Pubblicazione del volume *Scuola e Società \_\_\_\_\_\_\_\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Pubblicazione del volume *Lettera a una professoressa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. Si indichi quale tra i seguenti è il terzo assioma della *Pragmatica della comunicazione umana*

* La comunicazione è affetta da patologie
* Ogni comunicazione si compone di contenuto e relazione
* Non si può non comunicare
* Le variazioni dei flussi comunicativi all'interno di una comunicazione sono regolate dalla punteggiatura della sequenza di eventi

1. Quanti sono gli assiomi della Pragmatica della comunicazione umana?

* 4
* 6
* 5
* 7

1. Il volume *Una Base Sicura* è stato scritto da:
   * John Dewey
   * John Bowlby
   * Bruno Bettelheim
   * Sigmund Freud
2. Una base familiare sicura è definibile come

* Una famiglia che fornisce una rete affidabile di relazioni di attaccamento
* Una famiglia che sostiene l’esplorazione delle opportunità esterne
* Una famiglia che si identifica fortemente nei propri valori
* Una famiglia che aiuta lo sviluppo di autoconsapevolezza

1. *Il problema dell’empatia* è un’opera di

* Simone Weil
* Edith Stein
* Hannah Arendt
* Maria Zambrano

1. Di quanti capitoli è formato il volume “Relazioni educative: tra comunicazione e cura” di Vanna Boffo?

* 3
* 4
* 5
* 6

1. Si spieghi il significato e le differenze fra i concetti di Educazione e Formazione nella pedagogia
2. Si approfondisca il concetto di Relazione Educativa
3. Si illustrino i principali oggetti di riflessione della pedagogia di Jean Jacques Rousseau
4. Chi era Froebel e perché è importante nella pedagogia generale
5. Si spieghi il modello di scuola nel pensiero di John Dewey
6. Si illustri l’importanza per un educatore di conoscere l’opera pedagogica di Don Lorenzo Milani
7. Perché la Scuola dell’Obbligo non può bocciare secondo la visione del volume *Lettera a una professoressa*?
8. Si illustrino in dettaglio le parti in cui è composto il volume *Lettera a una professoressa*

1. Si indichino alcuni elementi della riflessione educativa di Don Lorenzo Milani che potrebbero essere assunti ad esempio per la costruzione delle competenze dell’educatore oggi

RECENSIONE

Si tracci una breve recensione del Volume:

G. Rodari, *Grammatica della Fantasia. Introduzione all'arte di inventare storie*, (1973), Torino, Einaudi, 1997