

# STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE (MINIATURA)

**Prof.ssa Sonia Chiodo**  
**Aa 2018-2019**

La vocazione interdisciplinare del libro  
manoscritto: materiali, scrittura, testo e pittura.

**7 marzo**

All'origine del libro  
manoscritto: dal  
**volumen** di papiro o  
pergamena al **codice**



Weitzmann

Ricostruzione di un rotolo dell'Iliade del I sec. aC

28 righe di scrittura medie

1 illustrazione per colonna tratta dalla Tavole Iliache

30 min. x ogni libro

Totale di 720 miniature per l'intero ciclo in 24 rotoli

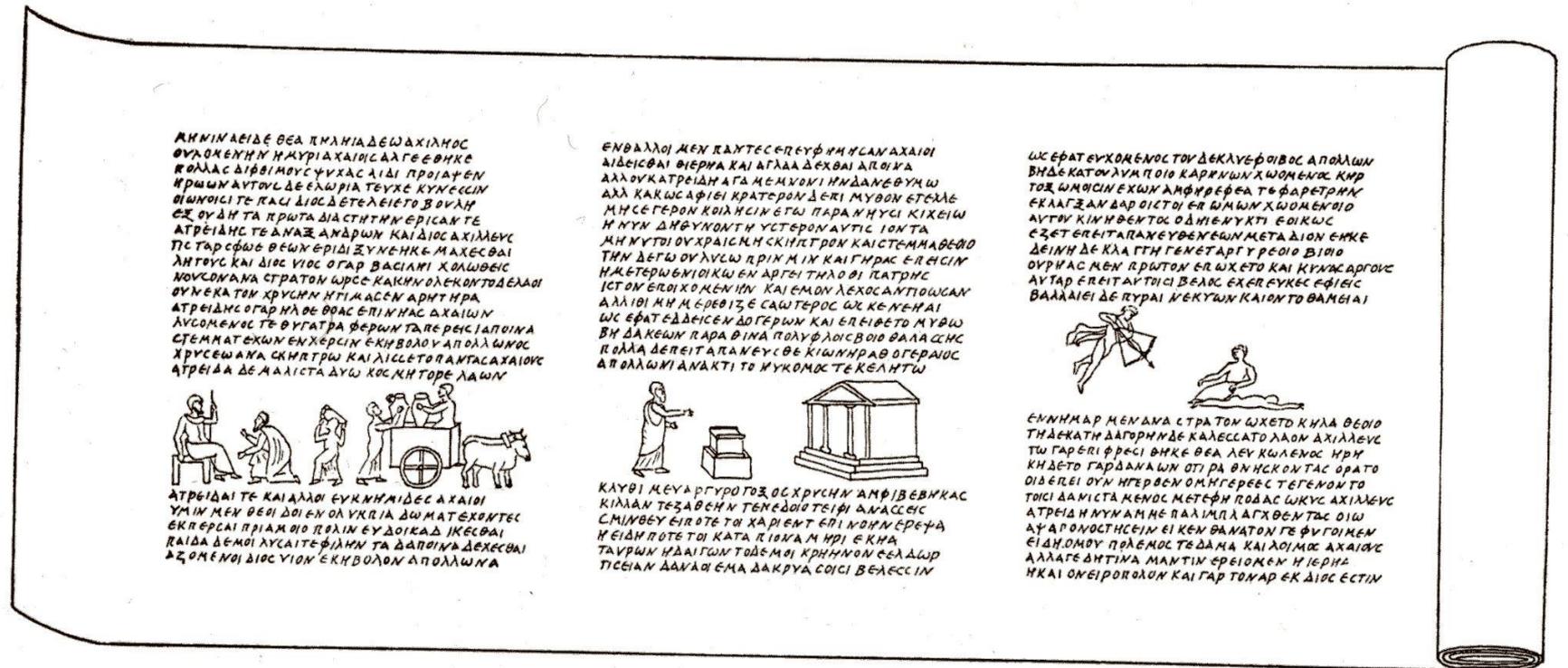


Figura A - Ricostruzione di un rotolo dell'Iliade del I secolo a.C.

FORMON SUAVITATIBUS MODIS MOVENI RE MI NA LCA

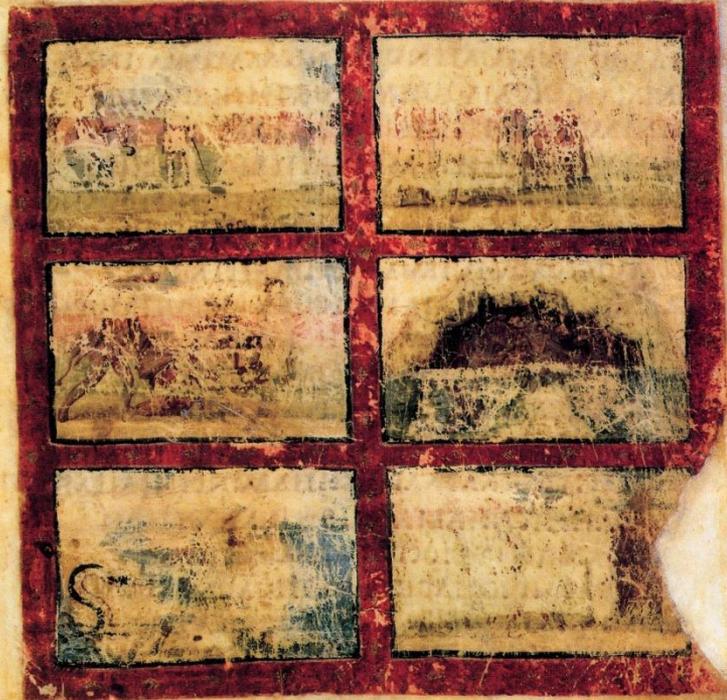


MINORVM SATYRORVM ET SILEMORVM DELECTATIO  
POEIRI MASTRACOSI ODIGNATA EST LVDERE REVERSV  
NOSIRANEGIRMBVIT SILVISHABITARE THALIA  
CVM CANE REM REGES ET ROELIACYNITHIVS AVRE  
VELLITEMONVIT PASI OREM ITY REPTINGVIS  
LASCERE OPORTET OVES DEDUCTVM DICERE CARMEN  
NUNCIGONAMQVE SVPTIBI ERVNT QVID DICERE LAVDES  
VAREIVASCVTIANE ET RIS TIA CONDIRE BELLA

Roma o  
Ravenna, VI  
secolo, I  
metà

Virgilio  
Romano,  
Bibl. Vat., ms.  
Vat. Lat. 3867  
(Virgilio), fol.  
14r





NEQUIVIT IN TROELOPESULKAINX MASSIS  
CUALROEIRANNIALLITMIRINIS FOLLIBUS MURAS  
ACCIRIUNT REDDUNTQUE ALIIS TRIDENTINTINGUNT  
ALAMUCUGEMITIN COSITIS INCUDIBUS ANTRUM  
ILLIS INTER BESIMAGNAUIBRACCHINTOLLUNT

[Virgilio Vaticano](#), Bibl. Vat., ms. Vat. Lat. 3225, ff. 1 (sei scene dalle Georgiche), 8v  
(il lavoro dei Ciclopi)

ORSI ANE PINE QVIS HORTOS QUAE CURA COLENDI  
ORNARE ET CANEREM BLERI QUEROS ARINCE STI  
QUOQ MODO POTIS GAUDERENT IN TIBARIUS  
TU IADIS ANTIORI A TORTUS QUAE HERBAM  
RESCEIT IN UENTRE NICUCUMIS NEC SERA COMANTI  
NARCIS SUMA UTI LENITACULS SEU IMINACANTHI  
ALLENIS HEDERAS ITA MANTIS LITORN MYRTOS



Virgilio Vaticano, ff.  
7v (il vecchio Coricio  
descrive la sua  
semplice vita),



CONVERTANTUR IAM IN PERALOPHYTUSQUE FUTURUM  
 SIN MANIBUS VESTRIS VESTRAM ASCENDISSET IN URBEM  
 ULTRONSIA MAGNO BELOTI ADMO IN ABILLO  
 VENTURAM ET NOSTRO SENATA MANERINE POTIS  
 TALIBUS IN SIDI SPERITURIQ' ARTES IN ONIS  
 CAEDITARE SCAPTIQ' DOLIS LACRIMISQUE CONCTIS  
 QUOS NE QUI IT DIDES NE CLARISEUSACHILLIS  
 NON ANNIDOMUERE DICIA NON MILNICARINAE



Virgilio Vaticano, ff. 13 (Enea ed Ecate davanti a Cartagine in costruzione), 18v (Laocoonte è attaccato dai serpenti mentre sacrifica un toro)

Sant'Agostino scrive al vescovo Peregrino giustificandosi per il tipo di supporto usato, forse un fascicolo.

Sant'Agostino, Lettere, No. 172 (171), (414-416 d. C.)

ALIPIO E AGOSTINO INVIANO CRISTIANI SALUTI A PEREGRINO,  
BEATISSIMO SIGNORE, FRATELLO RISPETTOSAMENTE CARISSIMO E  
COLLEGA NELL'EPISCOPATO

1. Abbiamo inviato una lettera a Massimo, persona di riguardo e nostro fratello, convinti che sarà assai lieto di riceverla. Tu però, alla prossima occasione che ti sarà possibile trovare, usaci la gentilezza di risponderci se siamo riusciti a trarne qualche profitto. Egli dovrebbe sapere che ai nostri amici non solo laici ma anche vescovi siamo soliti scrivere lettere prolisse nella stessa maniera con cui è stata scritta quella inviata a lui, affinché le si possano scrivere comodamente e le si possa tenere più comodamente quando le si leggono; vorremmo evitare ch'egli, ignorando questa nostra abitudine, pensasse che gli abbiamo fatto un affronto.

Elementi della tradizione del rotolo passano  
nella nuova forma del codice

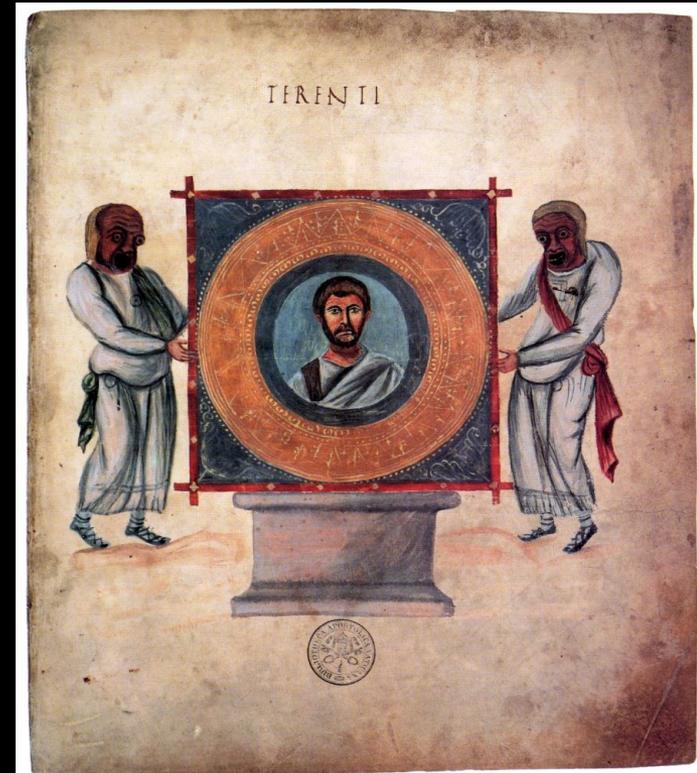
I sec. dC

-libelli membranacei

Marziale (fine I sec. d. C.): Epigrammi (14, 186):

Quam brevis immensum cepit membrana Maronem!  
Ipsius vultus prima tabula gerit

Terenzio, Commedie, Vat. Lat. 3868 (sec.  
IX)



Lo studio del libro antico e tardoantico è uno studio di tipo archeologico.

Terenzio (200-150 aC circa). Le sue sei Commedie vennero tutte rappresentate tra il 166 e il 160 aC. Oggi sono note solo attraverso trascrizioni di epoca carolingia.

# Influsso dello «stile del papiro»

MISYS  
ANCILLA

PAMPHILUS  
ADULES CENS

CLARINUS  
II

DAVUS  
SERVUS



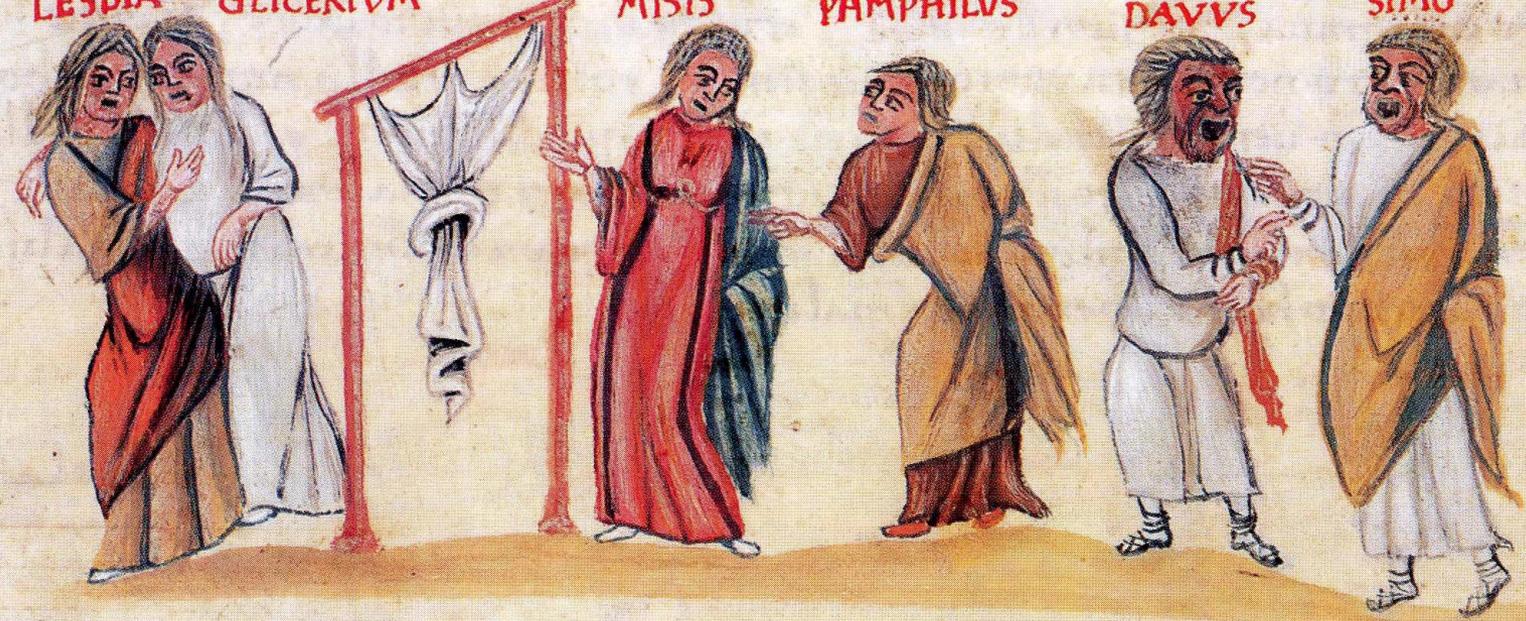
*Egrediens misys  
a glaucio missa  
atquerend' pa  
phila. & ad se  
uideri ueni  
re. hoc se  
cum uel  
potius  
adap  
sa do  
mnia  
suam  
dicit  
hac*

*egrediens misys glaucio  
missa dicebat*

**MYS** iam ubi ubi erit inuentum. tibi curabo & in mecum adductum tuum pamphilum; tum modo  
*conueniunt indeclinabile blandem sensu habent dolore*  
 animem in olite macerare; **PAM** <sup>affeciuose</sup> mysis **MYS** quid est hem pamphile optime mihi te  
*ore* **MYS** <sup>domine</sup> orare iussit si se ames fera iam ut ad se uenias uideri aut te cupere;  
*dolendo quilla misera hoc est* **PAM** <sup>reuerentia</sup> ubi per uerba hoc malum <sup>tuofenitio</sup> intertas erit. sic in me atq; <sup>odauo</sup> illam <sup>medglycomu</sup> operata tua nunc miseris sollicita

**DAU** pueri <sup>te</sup> **Le** est. **SYM** quid est? **DA** nihil; **SYM** <sup>quis</sup> quin. **dic** quid est. **DAU** <sup>filiius</sup> att nimum <sup>conuocatus. ipse</sup>  
 parte <sup>te</sup> <sup>Expense</sup> facere <sup>frater tuus</sup> sumpsum; **SYM** <sup>filiius</sup> me ne. **DAU** <sup>filiius</sup> te. **ux** <sup>inquit</sup> inquit <sup>uocabo</sup> drachmis est <sup>ad cenam</sup> opsonatu  
 decem. <sup>solaliu</sup> non <sup>perque</sup> filio <sup>supperandu</sup> uideatur <sup>in ipso sumpsum</sup> uxorem <sup>uoc</sup> dare; <sup>pudebo</sup> quem <sup>quidna</sup> inquit <sup>uidero</sup> uocabo <sup>quidna</sup> ad cenam <sup>quidna</sup> meorum  
 aequaliu. <sup>reic</sup> potissimum <sup>Exogonon ue. et. in. malis</sup> nunc. & <sup>daus</sup> quod <sup>daus</sup> dicendum <sup>daus</sup> hic <sup>daus</sup> fiet. <sup>daus</sup> tu quoq; <sup>daus</sup> per <sup>daus</sup> parte <sup>daus</sup> nimum.  
 non laudo. **SIM** <sup>animuui</sup> tace. **DAU** <sup>animuui</sup> commoue; **SYM** <sup>animuui</sup> ego <sup>animuui</sup> istac <sup>animuui</sup> recte <sup>animuui</sup> ut <sup>animuui</sup> fiat <sup>animuui</sup> uidero. <sup>animuui</sup> quid <sup>animuui</sup> na.  
 hoc <sup>reic</sup> est <sup>reic</sup> quid <sup>reic</sup> hic <sup>reic</sup> uult <sup>reic</sup> ueterato <sup>reic</sup> sibi. <sup>reic</sup> nam <sup>reic</sup> si <sup>reic</sup> hic <sup>reic</sup> mali <sup>reic</sup> est <sup>reic</sup> quicquā <sup>reic</sup> em <sup>reic</sup> illic <sup>reic</sup> e. <sup>reic</sup> huic <sup>reic</sup> rei <sup>reic</sup> caput

**LESBIA**      **GLICERIVM**      **MISIS**      **PAMPHILVS**      **DAVVS**      **SIMO**



**SIS** <sup>6</sup> ita pol <sup>6</sup> quidem <sup>6</sup> res <sup>6</sup> est <sup>6</sup> ut <sup>6</sup> dixi <sup>6</sup> lesbia <sup>6</sup> fidelem <sup>6</sup> aufer <sup>6</sup> me <sup>6</sup> mulieri <sup>6</sup> inuenias <sup>6</sup> uirum  
**SYM** <sup>hoci ancilla e. gliceriu quens ex andria</sup> ab andria <sup>diar</sup> est <sup>diar</sup> ancilla <sup>diar</sup> haec; <sup>diar</sup> quid <sup>diar</sup> narra <sup>diar</sup> s? **DAU** <sup>diar</sup> ita <sup>diar</sup> est. **MYS** <sup>diar</sup> sed <sup>diar</sup> hic <sup>diar</sup> pam <sup>diar</sup> philus. **SYM** <sup>diar</sup> quid  
 dicit **MYS** <sup>diar</sup> firma <sup>diar</sup> uit <sup>diar</sup> fidem. **SYM** <sup>diar</sup> hem. **DAU** <sup>diar</sup> ut <sup>diar</sup> nam <sup>diar</sup> aut <sup>diar</sup> hic <sup>diar</sup> surdus <sup>diar</sup> aut <sup>diar</sup> haec <sup>diar</sup> muta <sup>diar</sup> facta

Prudenzio (348-post 407),  
 Psicomachia, Paris, BN lat. 8085  
 (Codice di epoca carolingia).  
 Poema epico di argomento  
 cristiano: lotta tra le virtù cristiane e  
 i vizi.

<sup>Archieps</sup> <sup>Archieps</sup>  
 ARCHEPS PRUDENTIS VIRTUTIS  
 PROELIA CLEMENS CIVITATIS  
 CECINIT METRICA SCOLAETI  
 CUS ARTE INCIPIT PSICHO  
 MACHIA ARCHEPS PRUDENTIS

<sup>Seneca</sup> <sup>Seneca</sup> <sup>Seneca</sup>  
 Seneca fidelis prima erodendi via  
 Abraham bears feminis serus pater  
 A dicitur cuius nomen auxit syllaba  
 A bram patri dicitur Abraham do  
 S mite pignus quid dicitur uicime  
 Docent ad aram cum litare quis uelit  
 Q uo dicitur cordi quod pium qd unicum  
 D o libenter offerendam credico  
 P ugnare nos m& cum pro fanis gentib:  
 S uasit suumq: tu asor exemplum dedit  
 N e ante prolem conjugalem genere  
 D o placentem matre iustu te exitam  
 Q uan strage multa bellicosus sps  
 P ostentia cordis sordentis uicibris

<sup>Abraham</sup> <sup>Abraham</sup>  
 Abraham simitens de ceteris nuntis  
 A uctis propinquum forte captus bellica

Fascicolo: unità di base del codice

Terminologia della Scuola Vaticana (dalla paleografia greca)

Bifoglio: intero, piegato si ottengono 2 fogli.

Binione = 4 fogli

Ternione = 6 fogli

Quaternione = 8 fogli

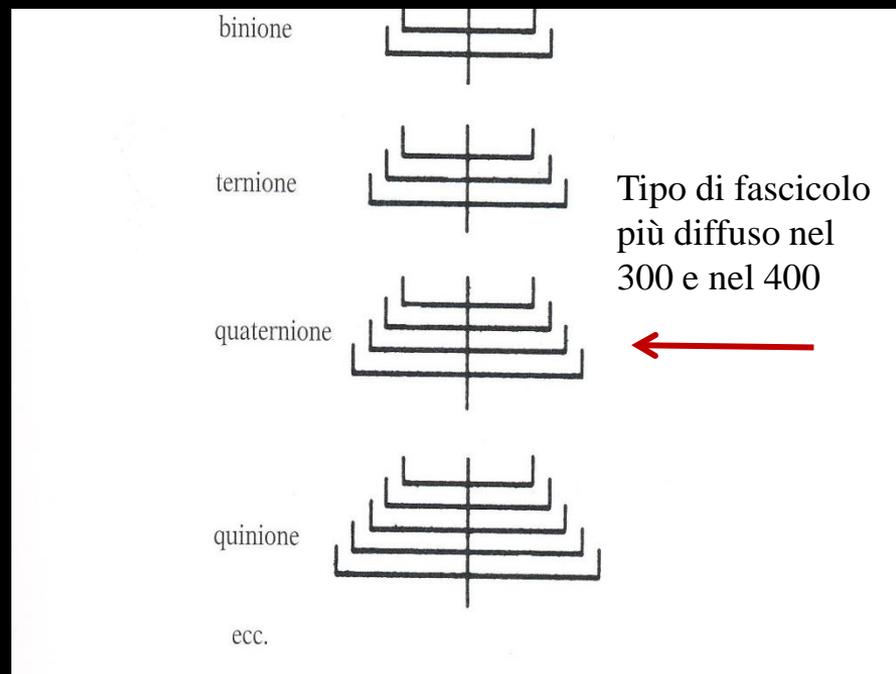
Quinione = 10 fogli

Senione = 12 fogli

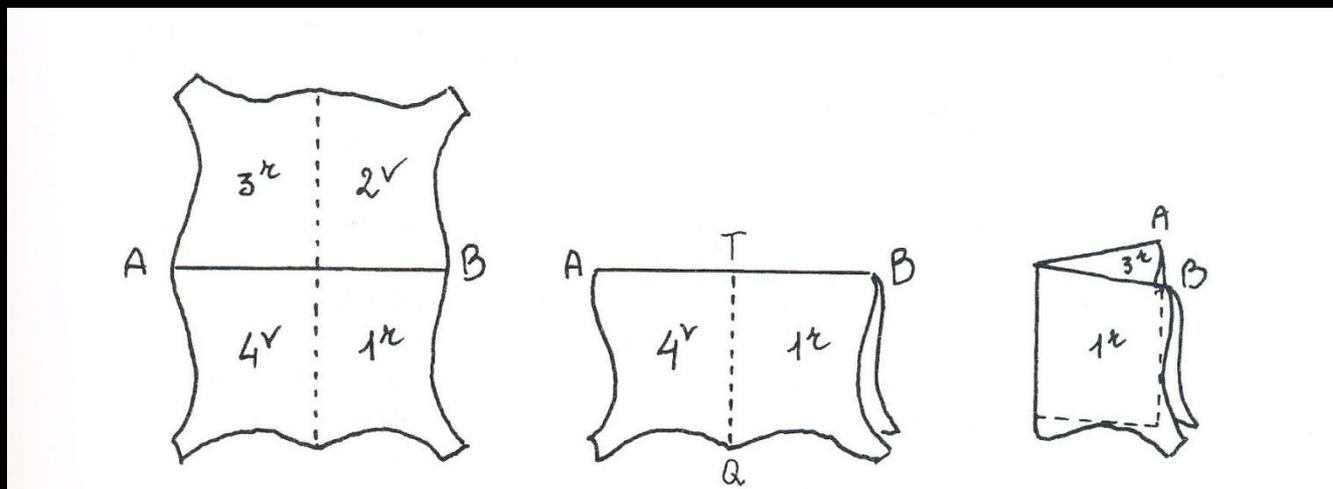
Settenione = 14 fogli

Ottonione = 16 fogli

Omnione = x fogli



Costruzione del fascicolo previa piegatura  
(In-folio = perpendicolarmente alla spina dorsale)  
In-quarto = 1 binione  
(In-ottavo = 1 quaternione)



In quarto

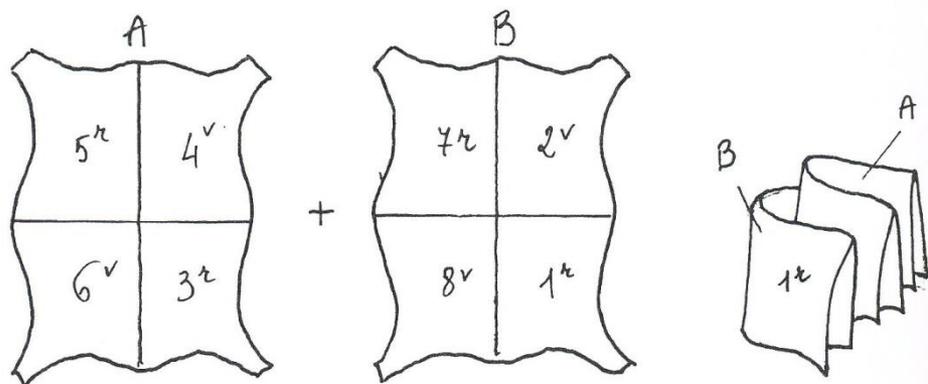


FIG. 23. Formazione del quaternione secondo la formula  $A^2$  (in-quarto).

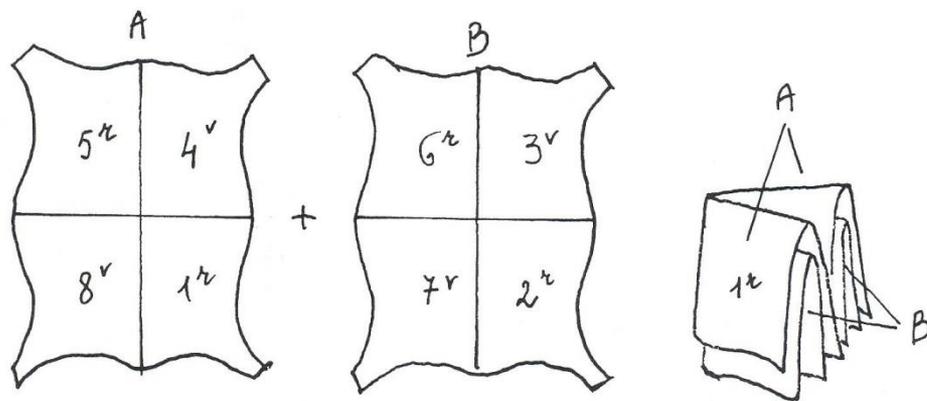


FIG. 24. Formazione del quaternione secondo la formula  $C^2$  (in-quarto).

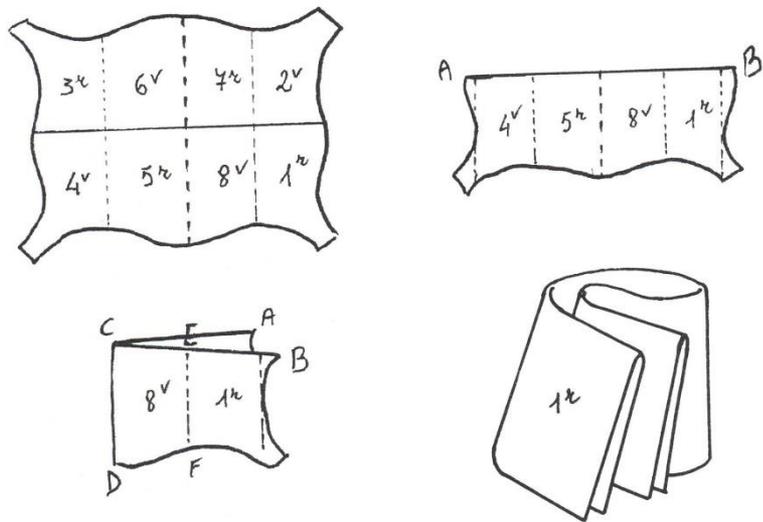


FIG. 25. Formazione del quaternione secondo la formula A (*in-octavo*).

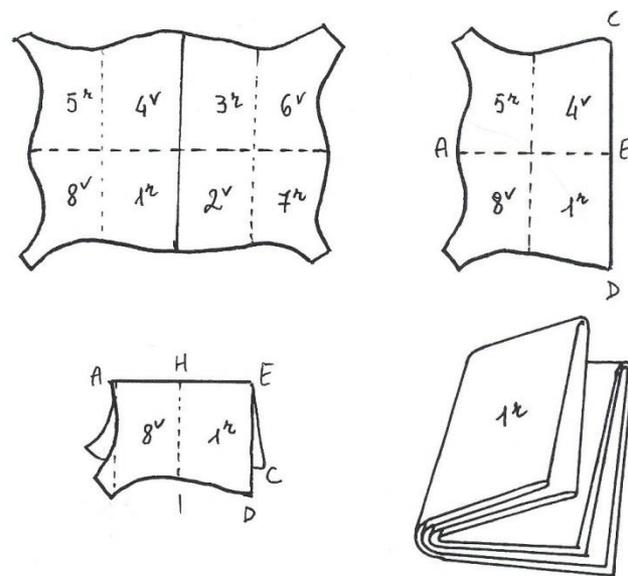


FIG. 27. Formazione del quaternione secondo la formula C (*in-octavo*).

## Metodi di descrizione dei fascicoli

*Sistema descrittivo:* (impiegato nei cataloghi della Biblioteca Vaticana)

Es.: 20 quaternioni, 2 quinioni di cui il I mancante dell'ultimo foglio, 1 quaternione

*Formule aritmetiche.*

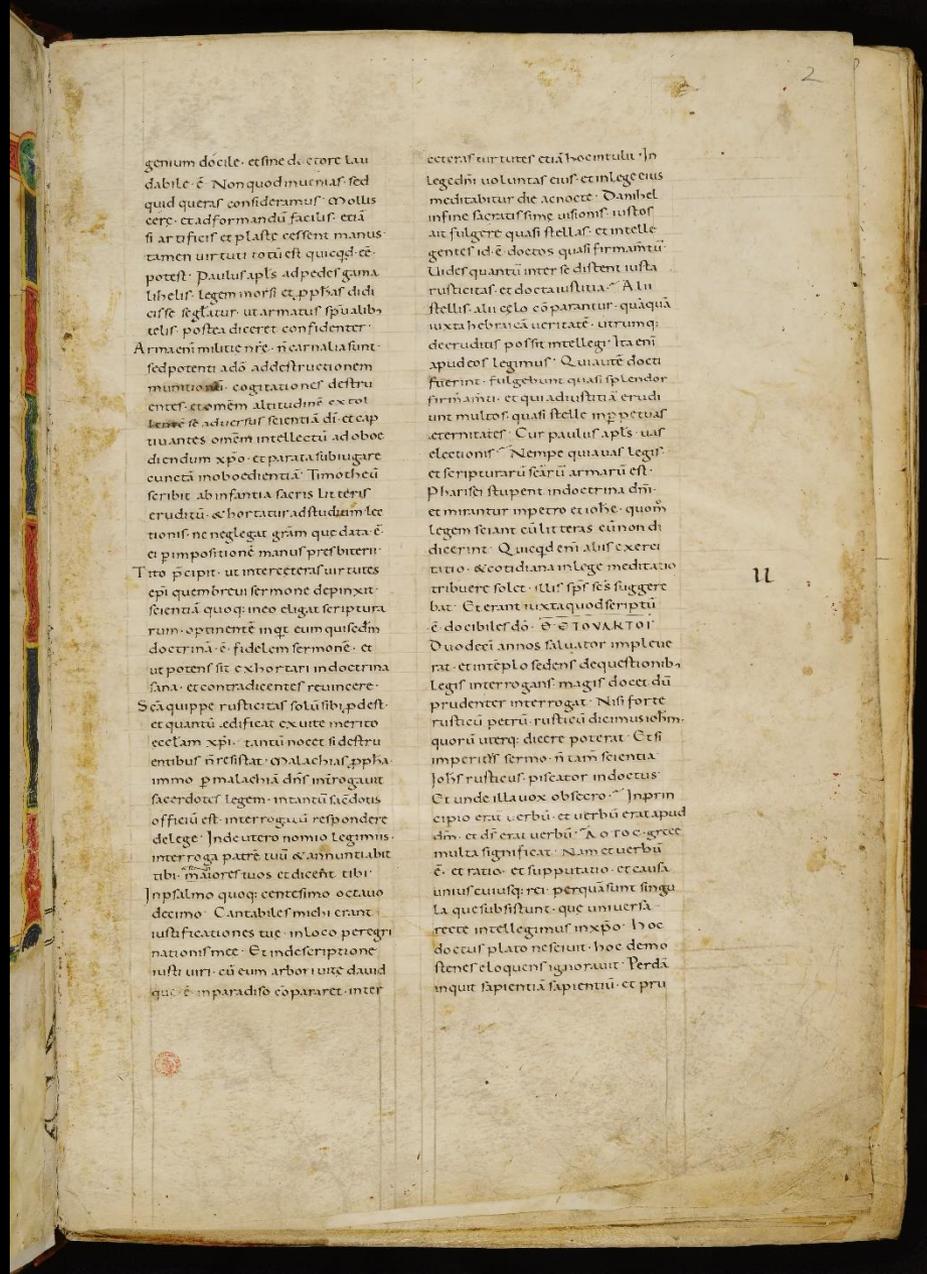
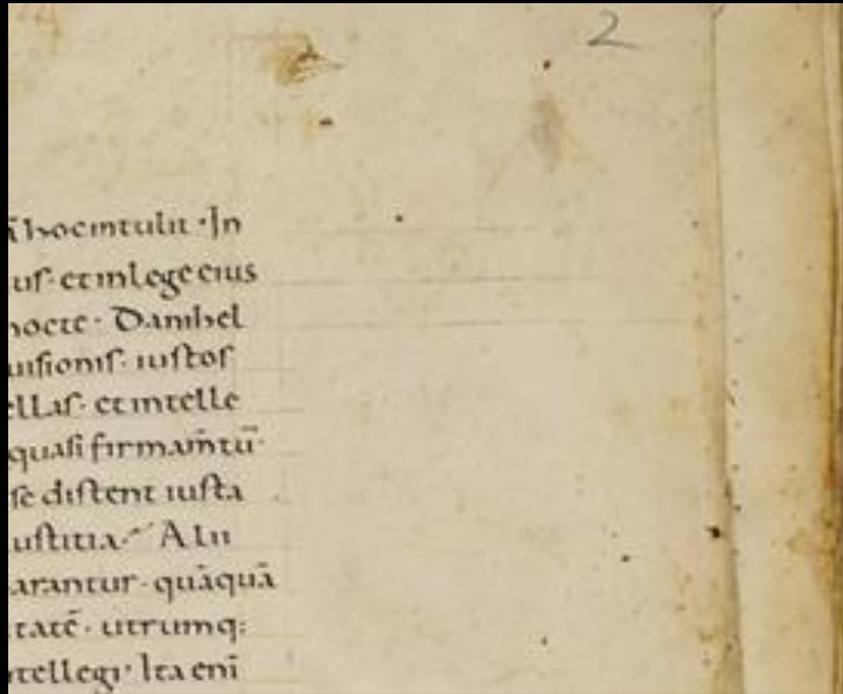
-Base nel computo dei fascicoli (usato nell'Europa occ.)

Es.:  $20^8$  (il ventesimo fascicolo ha 8 fogli quindi è un quaternione)  
 $20^{8+1}$  (il ventesimo fascicolo è un quaternione con un foglio aggiunto)

-Base nel tipo di fascicolo (formula tedesca)

Es.:  $4^{1-20}$ ,  $3^{21}$  (i primi venti fascicoli sono quaternioni, il ventunesimo è un ternione)

# Preparazione della pagina per la scrittura



genium docile. et sine dolo. et ore laudabile. Non quod in uicinis. sed quid querat. consideramus. et oculos cere. et ad formandum facilius. etiam si arduis et plasse cessent manus. tamen uir tui totus est. que quis potest. Paulus aplos ad pedes gamma. israhel. legem moysi et pphas dicit esse. sicutur. ut armatus spualibus. teli. postea diceret. confidenter.

Armeni milite nre. si carnalia sunt. sed potenti ad destructionem. munitio. cogitationes. destruent. et omnem altitudinem. excolunt. se aduersus scientiam. di. et captiuantes. omnem intellectum. ad obediendum xpo. et parata subigere. euncta. in obediencia. Timotheu scribit. ab infantia. sciens. lit. et eruditum. et hortatur. ad studium. lectionis. ne neglegat. gram. que data. est. et in impositione. manus. presbiteri.

Tito precipit. ut inter ceteras. uirtutes. epi. quem breui. sermone. depinxit. scientiam. quoque. in eo. eligat. scripturam. oportente. inquit. cum quis. doctrinam. e. fidelem. sermonem. et ut potens. sit. exhortari. in doctrina. sana. et contradicentes. reuincere.

Scia. quippe. rusticitas. sola. sibi. p. def. et quantum. edificat. ex uite. merito. e. cl. am. xpi. tantum. noet. si destruentibus. n. restat. Malachias. ppha. immo. p malachiam. dñs. miro. quare. sacerdotet. legem. intant. sacerdotis. officiu. est. interrogau. respondere. de lege. Inde. utero. nomio. legimus. interroga. patre. tuu. et annuntia. tibi. maiores. tuos. et dicite. tibi.

In psalmo. quoque. centesimo. octauo. decimo. Cantabiles. michi. erant. iustificaciones. tue. in loco. peregrinationis. mee. Et in descriptione. iusti. uiri. cu. cum. arbor. uite. dauid. que. e. in paradiso. coparet. inter.

ceteras. uirtutes. eius. hoc. intulu. In lege. dñi. uoluntas. eius. et in lege. eius. meditabitur. die. et nocte. Danibel. in fine. sacras. sine. uisionis. iustos. ait. fulgere. quasi. stellas. et intellegentes. id. e. doctos. quasi. firmamtu. Unde. quantum. inter. se. distent. iusta. rusticitas. et. docta. iustitia. A. tu. stellas. alio. glo. coparantur. quaquam. iuxta. hebraicam. ueritatem. utrumque. de. eruditus. possit. intellegi. Ita. enim. apud. eos. legimus. Quia. autem. docti. fuerint. fulgebunt. quasi. splendor. firmamtu. et. qui. ad iustitiam. erudiunt. multos. quasi. stelle. in. petras. eternitatis. Cur. paulus. aplos. uis. electionis. Nempe. quia. uis. legis. et. scripturarum. sciam. armatus. est. Pharisai. stupent. in doctrina. dñi. et. mirantur. in petro. et. ioh. quom. legem. sciunt. cu. lit. teras. cum. non. dicunt. Que. quid. enim. alius. exercitatio. et. condiana. in lege. meditatio. tribuere. solet. ut. sps. scs. suggere. bat. Et. erant. iuxta. quod. scriptu. e. docibile. do. e. TOVAKTOI. Duodecim. annos. saluator. impleuit. et. in templo. sedens. de. questionibus. legis. interrogans. magis. docet. di. prudenter. interrogat. Nisi. forte. rusticu. petru. rusticu. dicimus. ioh. quoru. uterque. dicere. poterat. Et. si. imperiti. sermo. n. tam. scientia. iohs. rusticus. p. sator. in doctus. Et. unde. illa. uox. obsecro. In. prim. capio. erat. uerbu. et. uerbu. erat. apud. dñm. et. dñ. erat. uerbu. A. o. r. o. c. grece. multa. significat. Nam. et. uerbu. e. et. ratio. et. supputatio. et. causa. unius. cuiusque. rei. per. qua. sunt. singula. que. subsistunt. que. uniuersa. recte. intellegimus. in xpo. hoc. demostens. eloquens. ignorauit. Perda. inquit. sapientia. sapientiu. et. pru.

Bibbia di Santa Maria del Fiore, 1120ca

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	l
A										
B										
C										

Modello utilizzato per il rilevamento dei dati dimensionali dei manoscritti: specchio rigato, numero delle righe, disposizione del testo.

Bibbia, Firenze, Bibl. Med. Laur., Edili  
126, f. 12v







ut si phasie. Aui e e uage. Aui  
 ce i p r e c t. I b i s t u e n t i a p i a e  
 h i c e n d i c o e r u t o u i c o p r i e a  
 q u i l u s e n t f e t. I u i f o r e p u c y  
 d' a u l l u s e o n o i a i r e u o f o s 7  
 p l a t o n i s p u e s o r i. r o m o l t e m i  
 p r e t i f o r e s. I t t a c i s t r e t o i c o s p u  
 a m f a l i s t e. n i a l i p a p i o d' e n t e  
 l i b r i p. l e e. i p r e s. a l r p a p l e s s p s  
 e r f e s e r u e. u g o u l l i c a i e t. h i  
 s e p t u e m a t e. Q o s. A p n a n  
 u c t e r e t. Q u i m m e. S. p r f o r l a i  
 d i a. i c o m o d i n q o p o s t u l a t a m  
 I u i i e p c a n i t e a n. a d u e a r e p i. r a d  
 n e f a c t e r. d u b u s p a u l e f i n i t. n e s  
 p' n i s t e s. n e h e t o s a n i c a p b u  
 q' r t o r i s a r b u m. A l r e u i d i e r a  
 l r u t a n a n a e. Q o m e n i t e n g u m  
 m e u 7 p f e n n i m. A u d s e m u l e. e r  
 o b a r e c t o r. u s f a u l t a. n o a m p n o e  
 n o r e p l e c o. l e x. f. c o f i c e r e a i t a s  
 u l a p l e s p f e r o. P u l t o r i o s m e p e  
 f a i t. q u o s a n i p h a s i e i p u a l a k a  
 n i m a t a p u e s t e g o. i q u u l a n t  
 p u e g r a d u i e p r e s t e n e t. Q o l i  
 u o r e t a u s i n t. Q o d i p i c o m a r e s o  
 m e a r a t. S i a u b i a g f l a t e e u i  
 d e o. a r a n e. i c i r e. a l r e l o s. d u e f a  
 n u r b u i m a g i s o f u l e. Q o u l l i  
 l e n t e r e p t a u a r a i c e s n l e n t. A l l i  
 u e n t. h i c o n e f e p e c a. a b a p h i s u f u r  
 p i c a c e s t i m o n i a p b a u e i u n t. e r  
 e m e n t a u q o r a s e e t e m p l a u l a c a  
 q' g r a t a. G e t a q' l e t a. V e n i b' c o r a  
 u i t a s. D e e t e p r e c o. c e s i d e i k a  
 n i s t i m e. u q e m t a m i o p m e s u b i  
 r e f e a t h. A g e n e s i e r o. d u m m e a  
 p e r. o r a c o m b' u i u e s q' p o s s i m  
 e o d e m s p u q u o s a p t a s u n e l i b r i  
 u l l a t u m e s t a n i f f e r e f i m o  
 u e m.

Expliat prologus. Inapic  
 Lib Genesis suae breuitate.



20 p h i  
 a p i o a r a  
 u e s c e l u z  
 r e a m e  
 m a u t e n  
 e i a t u a n  
 q u a c u a z  
 c a n e b z e e  
 u n e f i f a  
 a e m a b o r t  
 f i. r i s p e c i  
 f e r e l a t u r  
 s u p a q u a  
 Q u e p e s  
 f a c t u r e  
 e r f a c t a e  
 l u x e m  
 d i c e s l u e  
 c e m q' e e r  
 t o n a. a d i  
 u n f i c l u e r  
 a m b o u s e  
 A p p l i u r  
 q' u e m  
 d i e m. q e e  
 n e b o r a n e e  
 c e m. E m  
 q' e a t u e s  
 p e r e q' m a  
 n e. d i e s e  
 u n u s. D i  
 e q u o q' e s  
 f a c f i r e  
 m a n a r a  
 i m e d i o a  
 q u a d u m.  
 q d u m d i e  
 a q u a l a b  
 a q u i s. E r  
 f e a c e s f i  
 m a n a r a  
 d u m m e a p  
 a q u a s

at ac tribat



Plut. 1 dex 7, c. 3r , Dio appare a Mosè

rum cerimonie nu  
meris plorum et  
leucarum et oblati  
ones principum cede  
quaz anno h; no co  
tem mense quo cree  
tum e tabnaculu  
nis filiorum isrl d  
scriptus e. Annus  
uero uel mensis fe  
cundus tps noui. c.  
significat qd pte x  
ad uentum passionis  
et resurrectionem usq  
ad finem mundi p.  
tunc post lapm e  
in quo de spualite  
gupto submerso uo  
plurimone egressus  
innouitate uite a  
bulentis et ad tiam  
pmissionis tenden  
tes in deserto synai  
i. in consuetudine cepta  
tionum carnis in ce  
tua supare uicune  
synai et in inepreca  
tur rub; quo signi  
ficatur ecci in qua  
apli pdicant et spm  
tale pculum gene  
ubi loquitur domi  
ad moysen quia le  
gem tae ad instruc  
tionem erudentur.  
spualu iusticarum.

Jes. Seca mansio  
e scilicet in qua co  
quunt panes az  
mas et pumii tendit  
tabnaculu. Unde et  
locus non accepit  
quia scilicet inepre



**M**oyse in  
deserto synai  
in tab  
naculo  
federis.  
**Prima**  
**die me**  
**sis sedi**  
**anno**  
**altero**  
**egressi**  
**onis co**  
**rum ex**  
**egypto**  
**dicens**  
**Tollite**

**E** q; que  
dicuntur  
q; est  
ut uba do  
mini per  
nus  
Jes. lib numeri apellat  
quia mutata uis isrl  
tice pfectorum uirorum  
computationem et uis  
pfectiones quaz et in  
fiones asinib; egypt usq  
ad mortem moysi inq  
dies dedicatiois tabe  
naculi et oblationu  
maius non sine nu  
sacramento iumentat  
e. Cachalogus aut mi  
sionum filiorum isrl  
raixl uel que quia p  
ma usq ad ultimam  
numera simul. xlv.  
de quib; maets ab abrahā  
usq ad gnationes. xviij. et a dō  
usq ad tūsignationem ba  
billonis gnationis lxviij. et  
actūsignatione habillonis  
usq ad xpm gnationes. xviij.  
Per has curie hebreus qui  
de terra festinat tūsiue ad ce  
lum et egypto h; seculi derelic  
ta terram pmissionis ingre  
dicat: uce mirum si illo uū  
sacramto pueniat ad ad ce  
lum quo xps apuino puenit  
cha uenit ad uirginem q; ad  
iozamein uel que qui plene  
gurgite flucis sps sū qū re  
duntante.

**P**rima mansio e in uicē  
urbs in egypto egypti sin  
by in qua pls congregatus  
grue in desertum egypti al  
tera die post pascha in cōstrec  
tu egyptiorum quam qd;  
comitacionem uel uintrum;  
in pceduntur qui a cōmoci  
sumus ad euangeliā eu  
bam et cetera totum gau



**M**oyse in  
deserto synai

cerimonie nu  
meris plorum et  
rum et oblati  
onum cede  
anno h; no co  
ense quo cree  
tabnaculu  
horum isrl d  
o e. Annus  
uel mensis fe  
s tps noui. c.  
cat qd pte x  
tum passionis  
rectionem usq  
em mundi p.  
post lapm e

**E** q; que  
dicuntur  
q; est  
ut uba do  
mini per  
nus  
Jes. lib numeri  
quia mutata  
tice pfectorum  
computatione  
pfectiones c  
fiones asinu  
ad mortem  
dies dedicat  
naculi et  
maius n  
sacramen  
e. Cachal  
sionum  
raixl uel  
ma usq  
numera

non possunt. Rursum in libro hester alphi  
betam ex nuō usq; ad detam lictam fecim  
duis locis uolentes. f. septuaginta intpre  
tum ordinem p'ec insinuare studioso lee  
tori. Nos enim. iuxta morem hebreor; ordie;  
psequi i in septuaginta editione malum

Rab. lib. iste hester  
quem hebrai inter  
agigra pla nune  
rant xpi a ecce cont  
nere sacramenta  
hester enim in tyro  
ecce plin libat de  
perculo interfecto  
aman qui in tpe un  
quias p'ec conu  
niy adicm celebra  
mitat in p'f'ctos  
hystoriam hester ce  
pore affueri fuisse  
non dubitamus. s;  
quis fuit affuerus  
ignoramus ioseph  
commemorat fuit  
se orum xerxis fili  
qui post tantum pa  
trem p'side rexit im  
perium. hunc q're  
dixit areaxerlet a  
pud greges uocari  
qui longinamus i  
cognominatus re  
gnauit. lxxv. ame  
h'no uidetur hester  
eo tpe fuisse forte  
eni hebreas non p  
tam fuis eam qui

Explicat. p'f. s'ci ieronim;  
ndichy affu  
eri qui regni  
auit ab indi  
a usq; ethio  
p'iam super  
c. xxvii. pui  
cias qm sedit  
in solo reg  
suy. susa ci  
uitas regni  
eius exordi  
um fuit. t  
tio igit an  
Tertio igit anno  
ac. t'io. f. tpe h  
seculi incarnati

Susa metropo  
lis e p'side que  
auit ystouci  
menoms f'ic;  
condidisse a a  
fusi flumio no  
men accepisse  
ibi e regia domi  
q'ri lapide a ma  
tio. colupinis  
aureo q' laci  
narib; gemis  
q' distincta ce  
li continens si  
mulari. stel  
ho in canaly.  
insignita me  
dibilia multa  
ibi affuerus co  
conuuii ma  
ximus diuitu  
adeltis copi  
obum celebra  
ue. uirtus na  
q; sacri eloqui  
sic aliqn t'isac  
ti narrae ut  
uentura expi  
mat sic facto

Plut., 3dex 1, c.  
109v, Incipit del  
libro di Esther



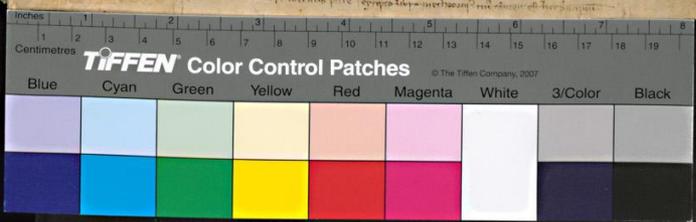




Deinde dicitur... Aristotele, miscellanea... Francie, sec. XIII-XIV

Plut. 14 sin. 1  
Aristotele, miscellanea  
Francia, sec. XIII-XIV

Handwritten marginal notes and a red circular stamp at the bottom left.





Maestro del  
1328,  
Digestum  
Vetus, Torino,  
BN, ms E 1 1,  
c. 174 (scena  
di mercato)





# Libro d'ore



GAIJ PLINII SECVNDI NOVECOMENSIS PRE  
FATIO IN LIBRO DE NATVRALI HISTORIE ADVE  
SPASIANVM INPERATOREM INCIPIT  
F E L I C I T E R ~



LIBROS NATVRALIS HISTORIE NOVIT

Vni camentis quiritum tuorum opus natum apud me pro  
xima setera licentiore epistola narrare constitui tibi iocun  
dissime Imperator. Sit enim hec tui prefatio uerissima diu  
maxime conferetur in patre: Namq; tu solebas putare ali  
quid esse meas negas ut obicere molliam Catullum conter  
tamenam meam agnosces & hoc castrens uerbum. Ille enim  
ut scil per mutatis prioribus sillabis duru seculum se fecerit  
q; uolebat existimari a ueriolis tuis & famulis simul ut hac  
mea petulantia fiat quod proxime non fieri questus es in

alia proci epistola nostra ut in quodam acta exeat seane q; omnes q; ex equo reu  
uinau imperium triumphalis & censorius tu socius consul ac tribunus potestatis  
paritcepti & quod hui nobilibus fecisti dum illud patri pariter & equitum ordinem prestat  
prestatu pectori eius omnia q; hec rei publice & nobis quidem qualis incastrens co  
tuberatio nequiq; inter mutauit fortune amplitudo in his nisi ut prodelle tantum  
dem posses ut uelles. Itaque cum ceteris inuenerationem tui pareant omnia illa no  
bis ad colendum te familiaris audacia sola superest. Hanc igitur tibi imputabis & in  
nostra culpa tibi ignosces. Refrauit faciem nec tamen profeci quoniam alia una occu  
ris ingeni & longius etiam submones ingenibus facibus fulgeat in nullo nunqua  
ueris dicta uel eloquentie tribuntie potestatis fecundis. Quanto ta ore patris  
laudis tonat quanto fratris amas quantum in poetica est. O magna fecunditas animi  
quemadmodum fratrem quoque imitaueris excoctasti. Sed hec quis possit inrepi  
dis existimare subituras ingenii tui iudicium preferam lacertiam. Neq; enim si  
mili est conditio publicantium & nominatum tibi dicantium. Tam possim dicere  
quid ista legis Imperator. Humili uulgo scripta sunt agricolaram opificum turbe  
denique studiorum octosis. Quid te iudicem facit cum hanc operam condiderem no  
eral in hoc albo. Maiorem te sciebam q; ut descensurum huc putarem. Preterea est  
quidam publica etiam eruditorum reiectio. Vitur illa & M. Tullius extra omne  
ingentiam positus & quod miremur per aduocatum defenditur nec celestis  
manuum perfum hec legere uolo lunum congrui uolo. Quod si hoc Lucius qui  
primus condidit stilmatum legerit quasi abalationem & uituperationem reputabit.  
Primitum Satiricum carmen conscripsit in quo utiq; uituperatio inuicem uel co  
tinetur. Namque autem dicit quod uituperationis signum uel maxime nolo deca  
randum dicendum q; est. Si aduocatum sibi putauit Cicero mutandam preferam  
cum de republica scriberet quanto nos excusatum ab aliquo iudice defendimus. Sed  
hec ego tibi nunc patrocina ademi nuncupatione quoniam plurimum refere  
fortatur aliquis iudicem an eligat. Multumq; apparatus interest apud inuicem  
hospitem & oblatum cum apud Catonem illum ambitus hostem & repulsum

Plut. 20 sin 1  
Plinio, Naturalis Historia  
Firenze, sec. XV