



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DISEI**

Dipartimento di  
Scienze per l'Economia  
e l'Impresa

# La presentazione

... Alcuni consigli su come scrivere  
le slide

Firenze 11 Aprile 2017

Erica Santini

# Contenuti

1. Il back-stage di una presentazione
2. Regole base per una buona presentazione
3. La struttura
4. Come fare una corretta citazione
5. Gli errori classici

# 1. Il back-stage di una presentazione

Nessuna presentazione può essere efficace senza  
un **pensiero a monte**

quindi

assicuratevi di avere chiaro cosa volete dire prima di  
riportarlo sulle slide

# 1. Il back-stage di una presentazione

Individuare la tipologia di **pubblico**:

capire i propri obiettivi e metterli in relazione  
alle aspettative del destinatario in modo  
tale da far arrivare il messaggio desiderato

## 2. Regole base per una buona presentazione

- a. Sequenzialità
- b. Frammentarietà
- c. Frasi brevi
- d. Numero di slide
- e. Multicanalità

## 2. Regole base per una buona presentazione

### a. Sequenzialità :

la presentazione è una **narrazione** che ha  
un inizio ed una fine e segue  
un'unica strada scelta coscientemente dal  
presentatore

## 2. Regole base per una buona presentazione

b. Frammentarietà :

**il principio del puzzle**

il tema da affrontare deve essere frammentato  
prima mostrare il quadro complessivo e  
successivamente i singoli pezzi

## 2. Regole base per una buona presentazione

c. Frasi brevi :

non si deve scrivere tutto

efficacia non vuol dire completezza ma pertinenza

**ogni presentazione non è mai autosufficiente**

## 2. Regole base per una buona presentazione

d. Numero slide :

**equilibrio**

tante diminuiscono il tempo da poter dedicare ad  
ognuna

poche non consentono una divisione naturale dei  
contenuti

## 2. Regole base per una buona presentazione

e. Multicanalità :

abbinare aspetti visuali e razionali

**ma**

gli aspetti visuali hanno un ruolo comunicativo non  
d'abbellimento

## 2. Regole base per una buona presentazione

### e. Multicanalità :

animazioni ed immagini devono essere pianificate e finalizzate alla presentazione dei concetti (esempio: aiutare il pubblico a memorizzare i concetti, rendere più immediati concetti anche complessi, ecc...)

### 3. Struttura

- a. Copertina
- b. Agenda
- c. Corpo
- d. Chiusura

## 3. Struttura

### a. Copertina :

Titolo della presentazione

Sottoargomenti

Autore

Data e luogo

Logo

## 3. Struttura

### b. Agenda :

mostrare l'agenda (outline) e  
successivamente ribadire quale  
sottoargomento è oggetto della trattazione

## 3. Struttura

### c. Corpo :

- *slide concettuali* - messaggi chiave ed elementi cognitivi principali;
- *slide tecniche* - descrizione di specifici attributi dei concetti spiegati;
- *slide esemplificative* - correlato visuale.

## 3. Struttura

c. Corpo :

elementi essenziali

- titolo della presentazione;
- titolo della specifica slide;
- numero progressivo in ogni slide.

## 3. Struttura

c. Corpo :

Attenti al **Template**

è importante gestire lo spazio in maniera  
logica!

Informazioni omogenee  
Parallelismo visuale

## 3. Struttura

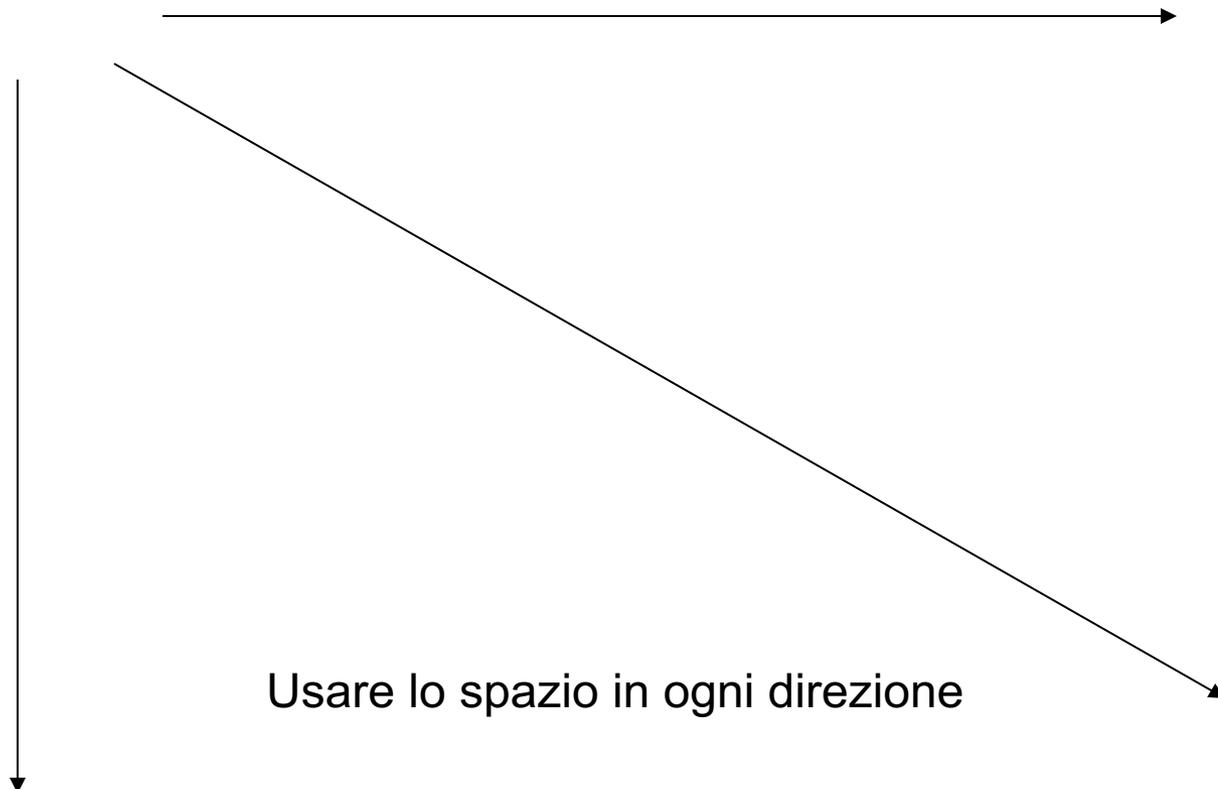
c. Corpo :

la **griglia ideale** per

- far emergere il cuore informativo
- migliorare la leggibilità
- assegnare il giusto peso
- dare coerenza alla posizione e alle appartenenze reciproche dei diversi elementi

### 3. Struttura

c. Corpo :



### 3. Struttura

d. Chiusura :

Titolo della presentazione

Frase di chiusura (ringraziamenti, augurio, citazioni...)

Contatti dell'autore

Logo

## 4. Come fare una corretta citazione

### British Standard

Esempi:

1. Mason G., 'Come si presenta con le slide', Milano: Tecniche Nuove, 2005. In: [www.mestierediscrivere.com/articolo/presentazione](http://www.mestierediscrivere.com/articolo/presentazione)
2. Winter Sidney G., 'Evolutionary Theorizing in Economics', The Journal of Economic Perspectives, **16**(2), pp. 23-46, 2002.

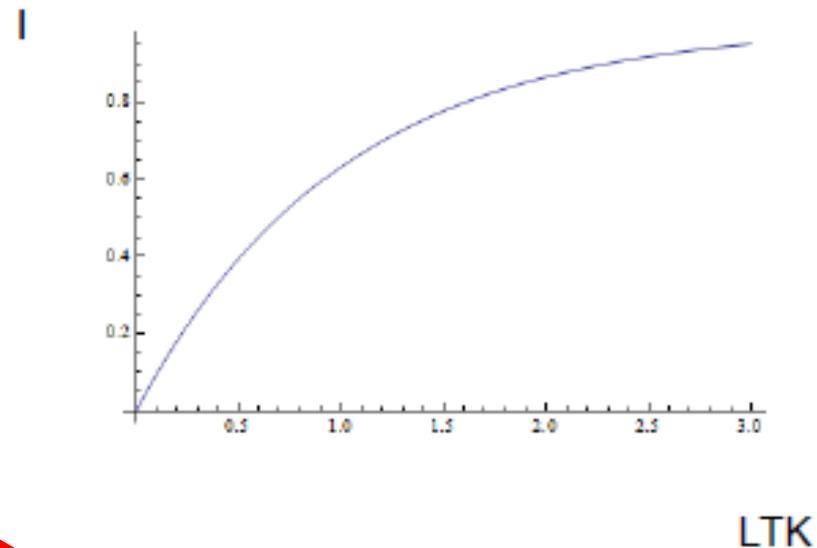
### Harvard system

Esempi:

- Mason G.(2005), 'Come si presenta con le slide', Milano: Tecniche Nuove. In: [www.mestierediscrivere.com/articolo/presentazione](http://www.mestierediscrivere.com/articolo/presentazione)
- Winter Sidney G. (2002), 'Evolutionary Theorizing in Economics', The Journal of Economic Perspectives, **16**(2), pp. 23-46.

## 4. Come fare una corretta citazione

Chi è l'autore?



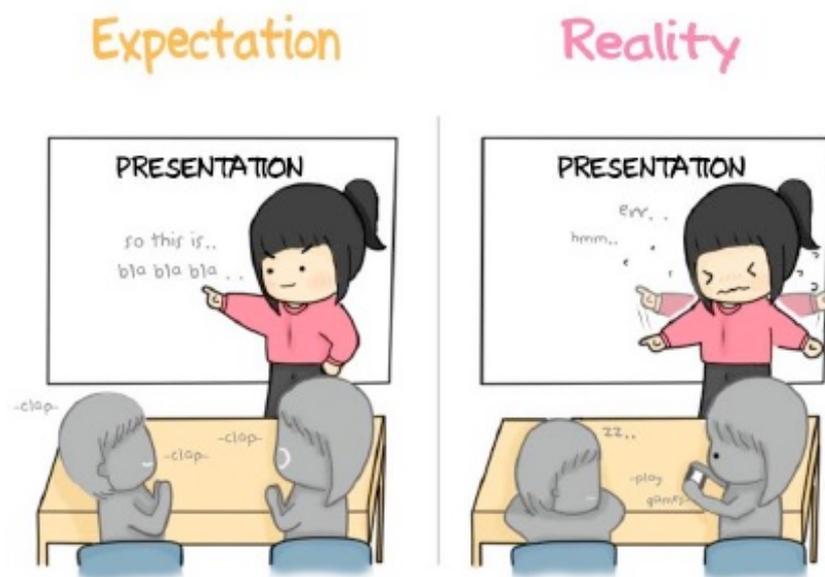
Fonte: Antonelli 1999

## 5. Gli errori classici

- Testi prolissi
- Cattivo uso di grafici e tabelle
- Cattivo uso dello spazio e del tempo
- Argomenti diversi nella stessa slide
- Troppo approfondimento per ogni punto affrontato
- Spesso usate in maniera impropria:  
non devono essere lette ma commentate

## 5. Gli errori classici

- Mancata valutazione della tipologia di audience
- Nessuna prova antecedente la presentazione





UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DISEI**

Dipartimento di  
Scienze per l'Economia  
e l'Impresa

**La presentazione**

**Buon lavoro**

**erica.santini@unifi.it**

