

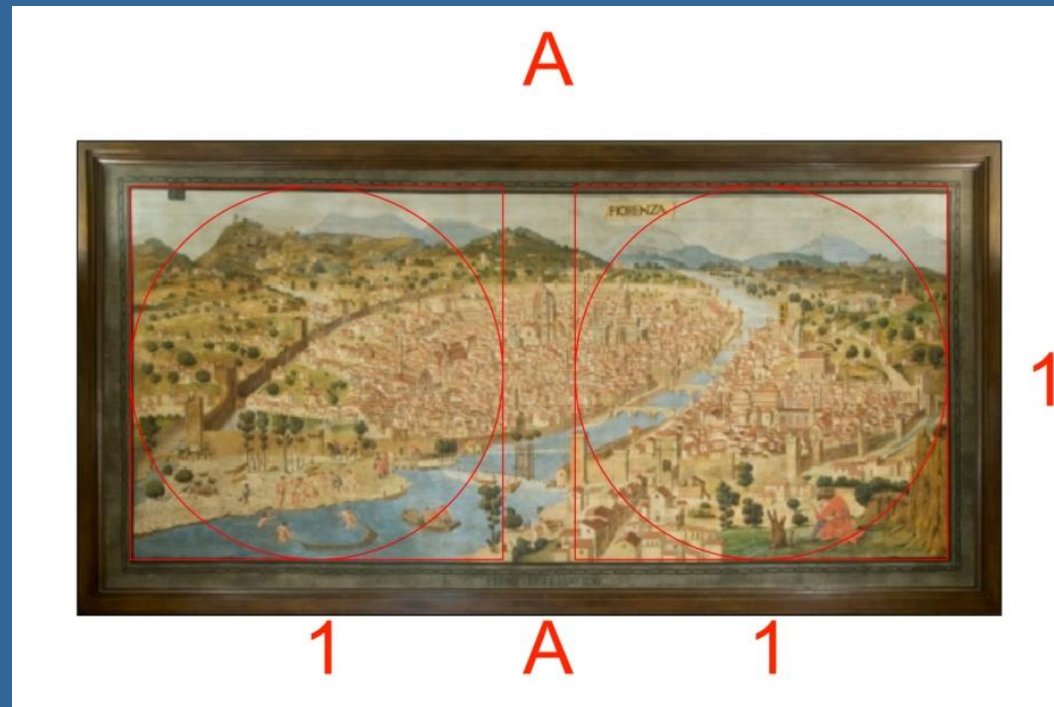


UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

LABORATORIO DI RESTAURO
CdL B008 in Scienze dell'Architettura
Prof. Arch. Giuseppe A. Centauro
B026305– A. A. 2018 / 2019

Realizzazione di un sistema integrato di documentazione e archiviazione dei prodotti catalografici e di rilievo del progetto HECO per il centro storico di Firenze-patrimonio mondiale UNESCO.

Andrea Bacci





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

LABORATORIO DI RESTAURO
CdL B008 in Scienze dell'Architettura
Prof. Arch. Giuseppe A. Centauro
B026305– A. A. 2018 / 2019

Firenze: le vedute, la percezione.
The representation of Florence.

Veduta della Catena: 1470-1482

Rappresentazione a volo di uccello dal campanile di Monte Oliveto.



View of florence by Monte Oliveto.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

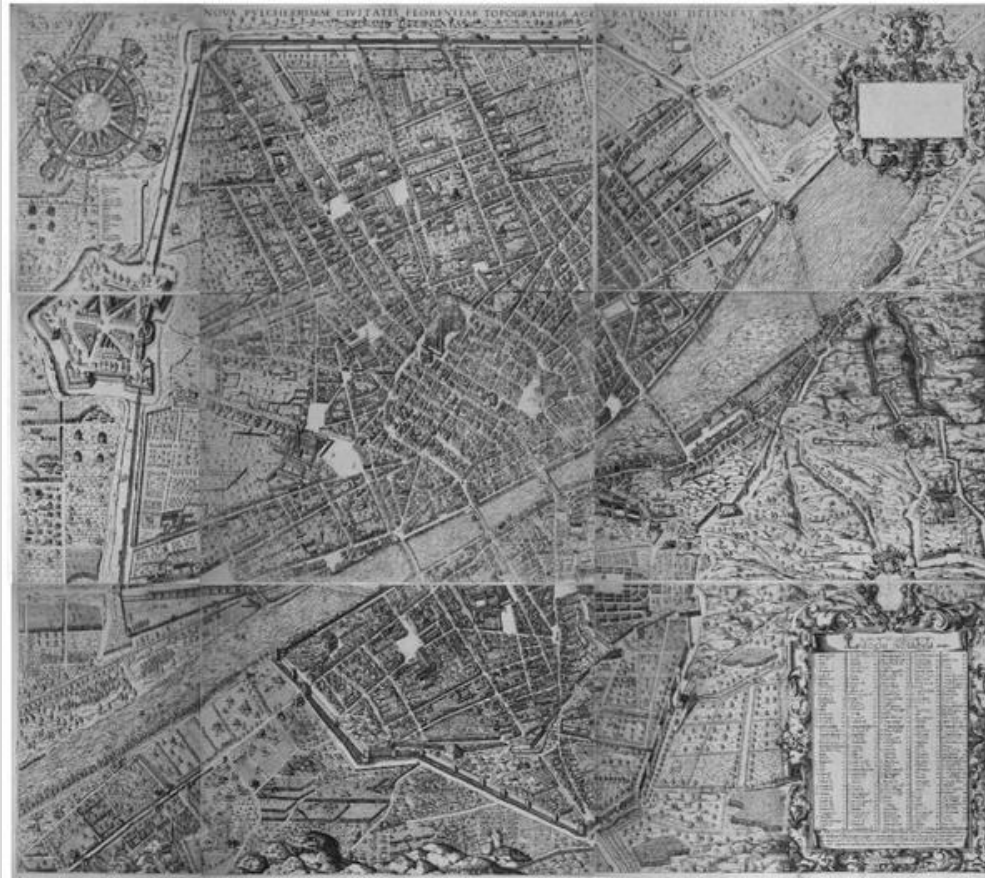
LABORATORIO DI RESTAURO
CdL B008 in Scienze dell'Architettura
Prof. Arch. Giuseppe A. Centauro
B026305– A. A. 2018 / 2019

Firenze: le vedute, la percezione.
The representation of Florence.

Stefano Buonsignori: 1584

Rappresentazione
“assonometrica” dei
caratteri architettonici e
della bellezza del
costruito

*Assonometric representation of
the city and it's Beauty*



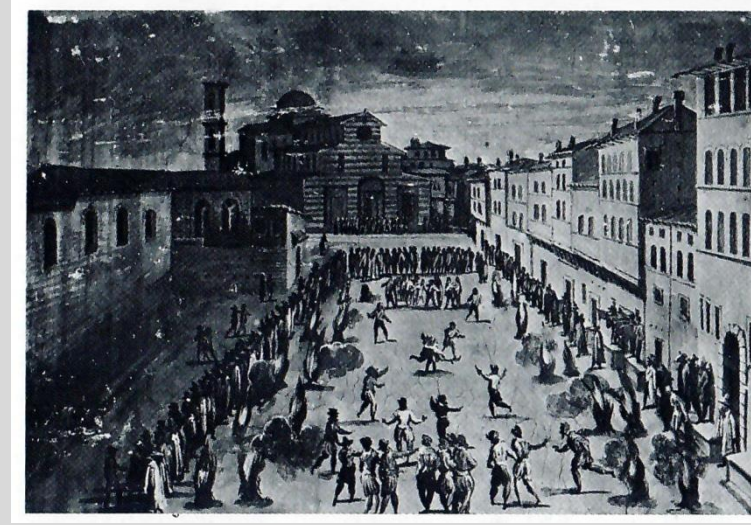
Via Maggio



Firenze: le vedute, la percezione.
The representation of Florence.

Le vedute del XVIII secolo:
G.Stradano

The G.Stradano's images.



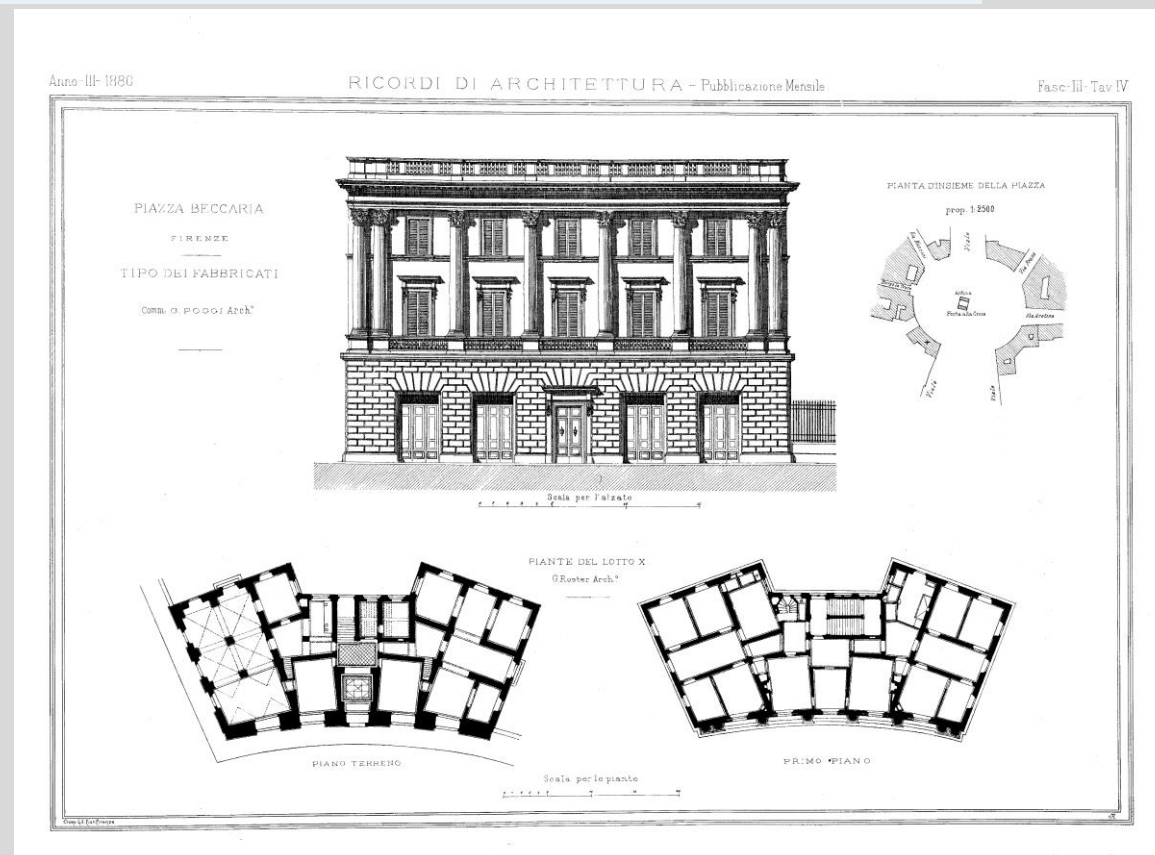
Le facciate diventano scenografie per eventi e gli elementi rinascimentali si “normalizzano” in decori.

The facades are re-designed with classical and rinascimental elements.

Firenze: le vedute, la percezione.
The representation of Florence.

XIX secolo: il ridisegno della città con i connotati classici

XIX sec.: a new design by classical elements and new materials.



L'architettura di Firenze Capitale: i disegni del Poggi rinnovano il linguaggio con l'aiuto dei nuovi materiali.

The Architecture of Firenze Capitale: Ferdinando Poggi's project and the new materials' design.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

LABORATORIO DI RESTAURO
CdL B008 in Scienze dell'Architettura
Prof. Arch. Giuseppe A. Centauro
B026305– A. A. 2018 / 2019

Firenze: oggi.

Today

*XXI secolo: approccio analitico della
complessità*

XXI sec.: analytic approach

La *core zone* di rilievo: in evidenza gli edifici
vincolati e le facciate studiate.

The core zone, the buildings and the facades





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

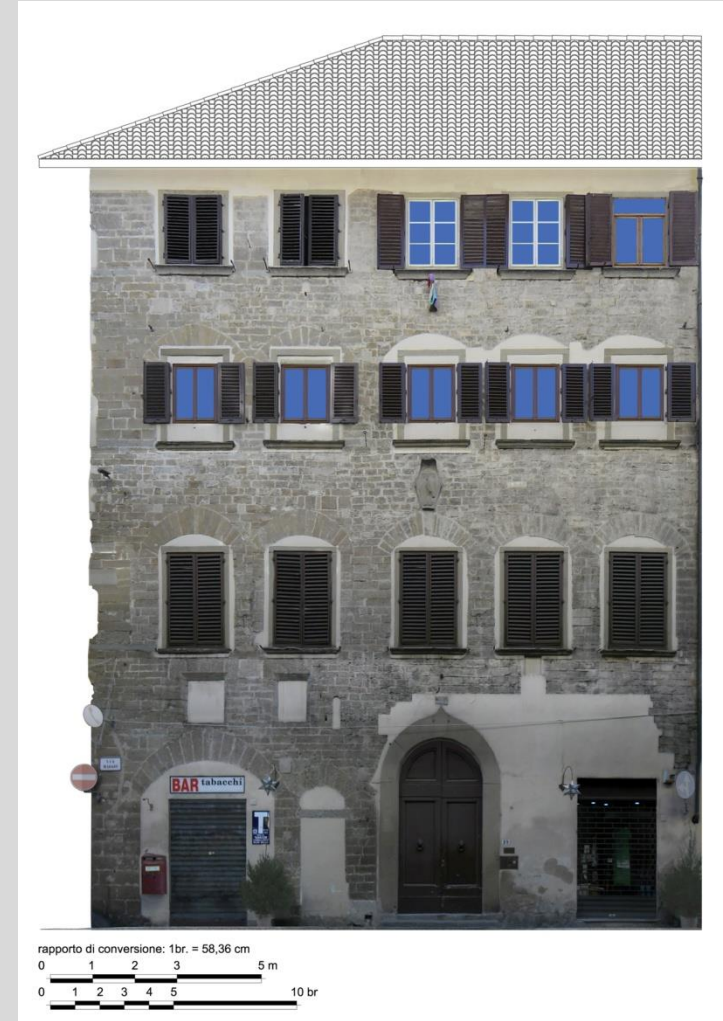
LABORATORIO DI RESTAURO
CdL B008 in Scienze dell'Architettura
Prof. Arch. Giuseppe A. Centauro
B026305– A. A. 2018 / 2019

I Fotopiani-via Maggio
Via Maggio's Facades



*Rappresentazione dello stato attuale
tramite fotopiano quale unione delle
informazioni dello stato di fatto:
metriche, colore, conservazione.*

*The orthophoto images let us know all the aspects of
the conservation: metrical survey, color pattern and
state of decay.*

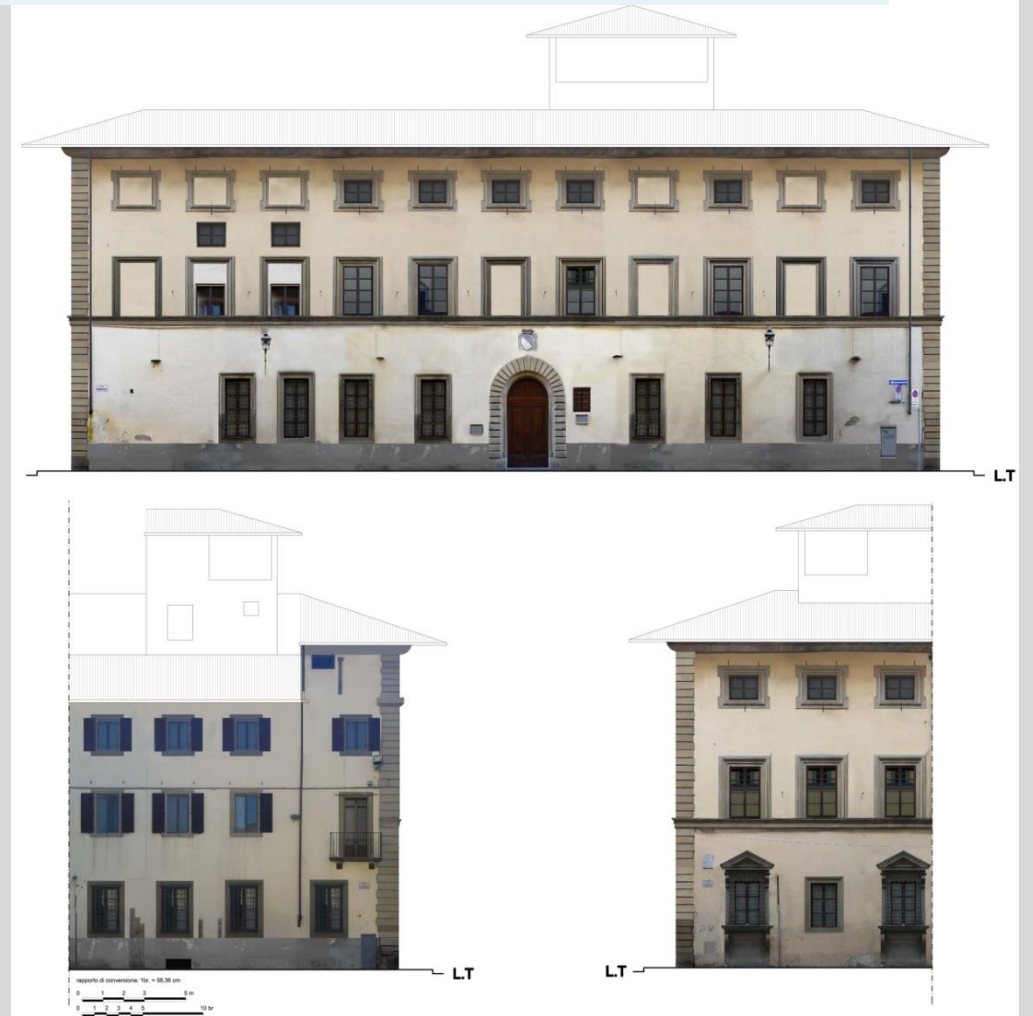


I Fotopiani-via Maggio
Via Maggio's Facades



*Rappresentazione dello stato attuale
tramite fotopiano: facciate multiple.*

*The ortophoto images let us know all the aspects of
the conservation: metrical survey, color pattern and
state of decay.*





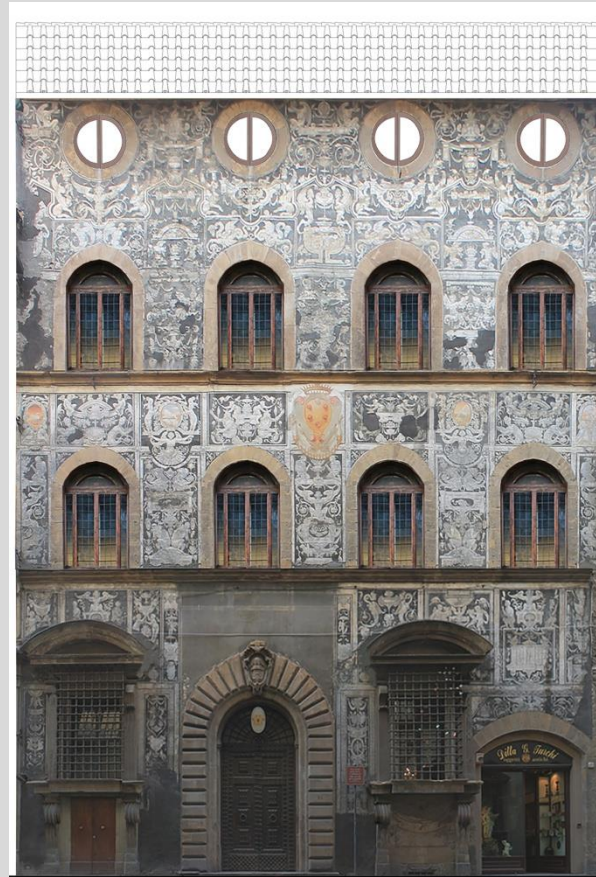
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

LABORATORIO DI RESTAURO
CdL B008 in Scienze dell'Architettura
Prof. Arch. Giuseppe A. Centauro
B026305– A. A. 2018 / 2019

I Fotopiani-via Maggio
Via Maggio's Facades



Palazzo di Bianca Cappello: gli aspetti decorativi



rapporto di conversione: 1br. = 58,36 cm
0 1 2 3 5 m
0 1 2 3 4 5 10 br

Bianca Cappello's Palace: the artistic surfaces.

Particolare



Zoom



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

LABORATORIO DI RESTAURO
CdL B008 in Scienze dell'Architettura
Prof. Arch. Giuseppe A. Centauro
B026305– A. A. 2018 / 2019

I Fotopiani-via Maggio
Via Maggio's Facades



Gruppo di edifici in verso il fiume.

Via Maggio: group of buildings

Il tessuto urbano aggregato riporta uno stato di conservazione che diventa paesaggio costruito altrettanto caratterizzato dagli elementi architettonici ricorrenti e dal loro stato attuale

The group of buildings shows the elements of each facade. The whole state of conservation becomes part of Urban Landscape.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

LABORATORIO DI RESTAURO
CdL B008 in Scienze dell'Architettura
Prof. Arch. Giuseppe A. Centauro
B026305– A. A. 2018 / 2019

I Fotopiani-via Maggio
Via Maggio's Facades



Gruppo di edifici verso il fiume.

Via Maggio: group of buildings

Le facciate aggregate in cortina.
Group of facades

In analogia alla facciata singola la facciata in aggregato permette la lettura dei caratteri degli edifici del tessuto urbano: sia la varietà degli elementi che la riproposizione della cortina.

As single facade the group of buildings shows us the relationship between elements and facades itself.



Viale Ariosto: le facciate lato est.

Viale Ariosto: group of facades on the east side.



LABORATORIO DI RESTAURO
CdL B008 in Scienze dell'Architettura
Prof. Arch. Giuseppe A. Centauro
B026305– A. A. 2018 / 2019

Operazioni interne al database

Obiettivi: quantificare le superfici e gli elementi caratterizzanti le facciate per gestirne le qualità e la quantità all'interno del campione rilevato.

Metodologia: misura degli elementi caratterizzanti la facciata comune alle tipologie architettoniche (sia a schiera, sia in linea o a blocco corte).

Objectives: the knowledgment of surfaces and elements in the Hurban Landscape.

Objectives: linear survey of the elements of the architecture.

Elementi di rilievo

Elements

Numero dei piani

Assi finestrati

Altezza di basamento

Altezza di facciata

Lunghezza di facciata.

Numbers of floor

Window's axis

Basements's height

Building's height

Building's lenght

Legenda:

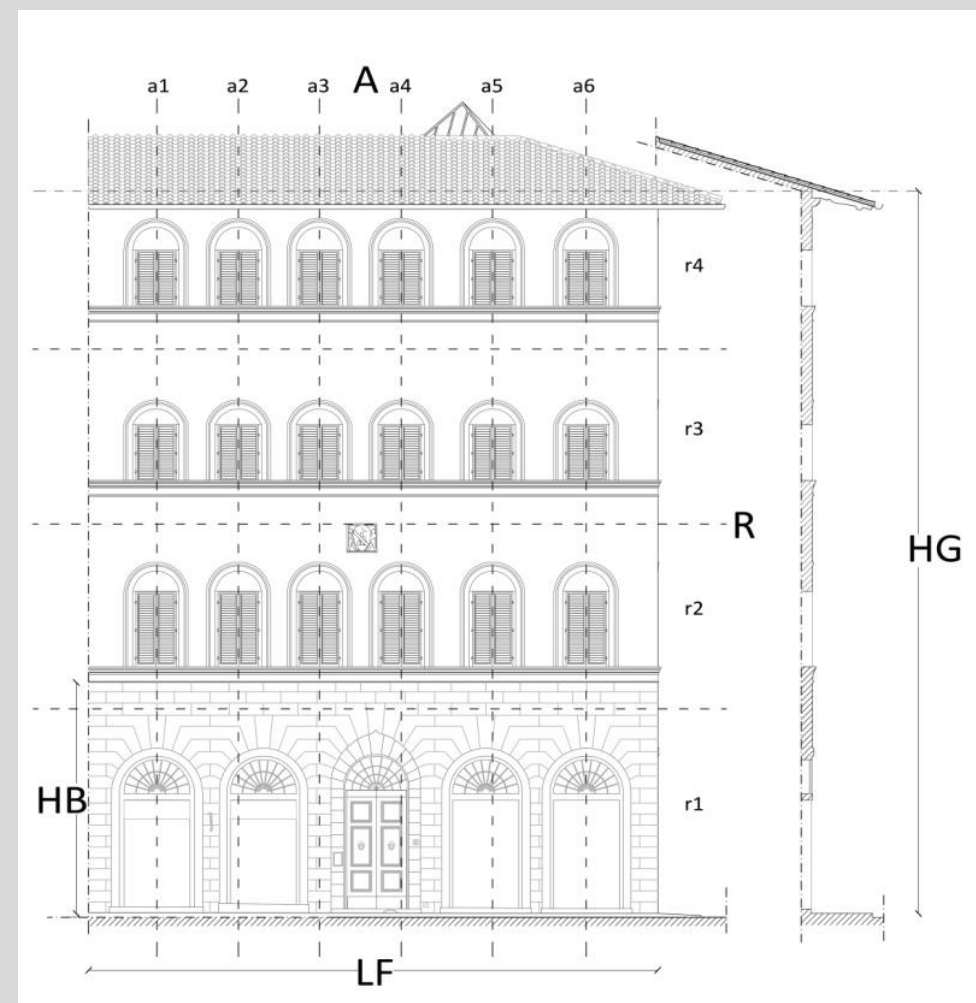
HB= Altezza Basamento

LF= Larghezza Facciata

R= Registri dell'Edificio

HG= Altezza Linea di Gronda

A= Assi Finestrati





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

LABORATORIO DI RESTAURO
CdL B008 in Scienze dell'Architettura
Prof. Arch. Giuseppe A. Centauro
B026305– A. A. 2018 / 2019

La scheda analitica
Schedule

Progetto HECO - Heritage Colors
Firenze - Centro Storico
Resp. Scientifico Prof. Giuseppe A. Centauro

N. Scheda 624

IDENTIFICATIVO EDIFICIO





Denominazione: Palazzo di Bianca Cappello
AUO: Pitti
Foglio 0170
P.lla: 00231
Indirizzo: Via Maggio
n.: 26, 42r, 44r
Proprietà: Privata

ASPETTI QUALITATIVI (unità di facciata principale)

Tipologia architettonica: in linea
Dislocazione: intercluso
Distribuzione: su strada
Funzione prevalente: mista
Correlazioni storiche: Firenze pre-Unitaria
Note:

IDENTIFICATIVI E VINCOLI


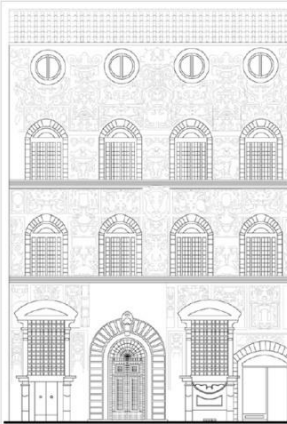
Vincolo architettonico - monumentale: Note:
ID Regione: 90480171104
ID Soprintendenza: FI0645
Ope Legis:

Pag-1

Progetto HECO - Heritage Colors
Firenze - Centro Storico
Resp. Scientifico Prof. Giuseppe A. Centauro

N. Scheda: 624 N. Facciata: 624001

Fotopiano / foto d'insieme facciata






Foto di dettaglio / particolari facciata

Pag-2

Edificio n°624
Casa Bianca Cappello

Building n°624
Bianca Cappello House

Progetto HECO - Heritage Colors
Firenze - Centro Storico
Resp. Scientifico Prof. Giuseppe A. Centauro

Scheda 624
Facciata 624001

DATI DIMENSIONALI FACCIATA

Num. Piani	4	Num. assi finestrati	4
Totale	Alt. (m) 19,61	Largh. (m) 15,00	Tot.(mq) 294,2
Basamento	Alt. (m) 7,80	Largh. (m) 15,00	Tot.(mq) 117,00
Fondo			Tot.(mq) 177,15

Note:

RILIEVO DELLO STATO DI CONSERVAZIONE

	Entità del degrado	Distribuzione	Tipo di Patologia
Fondo:	<input checked="" type="checkbox"/> Alto	Esteso	Abrasioni; Alterazione cromatica; Colatura; Deposito di superficie; Lacuna; Mancanza; Polverizzazione
Basamento:	<input checked="" type="checkbox"/> Alto	Esteso	Alterazione cromatica; Colatura; Deposito di superficie; Disgregazione; Lacuna; Mancanza; Polverizzazione
Cornici:	<input checked="" type="checkbox"/> Medio	Esteso	Abrasioni; Alterazione cromatica; Erosione; Esfoliazione; Mancanza

Note:

Pag-5

Dati estrapolati
Data

Superfici rilevate nel progetto

Buildings' surfaces

Superfici delle facciate
Superfici dei basamenti
Superfici dei fondi

Facades' surfaces
Basements' surfaces
Elevations' surfaces

Campione di studio
Range



Analisi Dimensionale Edificato Centro Storico

Correlazioni Storiche

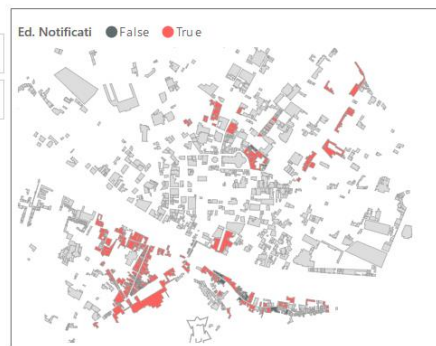
Popoguerra

Firenze post-Unitaria

Firenze pre-Unitaria

Are Omogenee

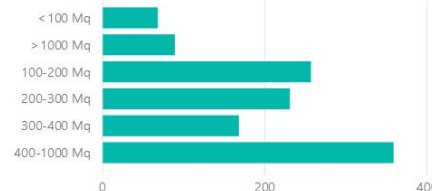
Indirizzo



514,151.85

Tot.Facciata (Mq)

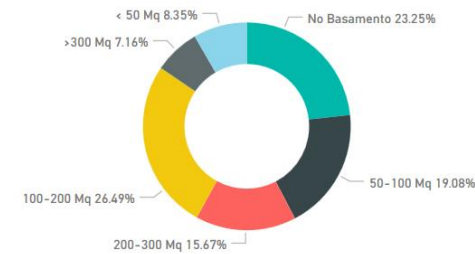
% Distribuzione fasce dimensionali totale facciata



159,796.36

Tot. Basamento (Mq)

% Distribuzione fasce dimensionali basamento



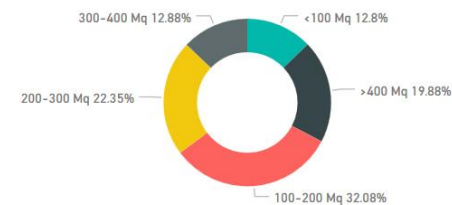
Materiale Basamento

- (Blank)
- Finta pietra
- Intonaco (generico)
- Intonaco graffito
- Lapideo
- Pietra artificiale
- Tinteggiatura

354,355.49

Tot.Fondo (Mq)

% Distribuzione fasce dimensionali fondo



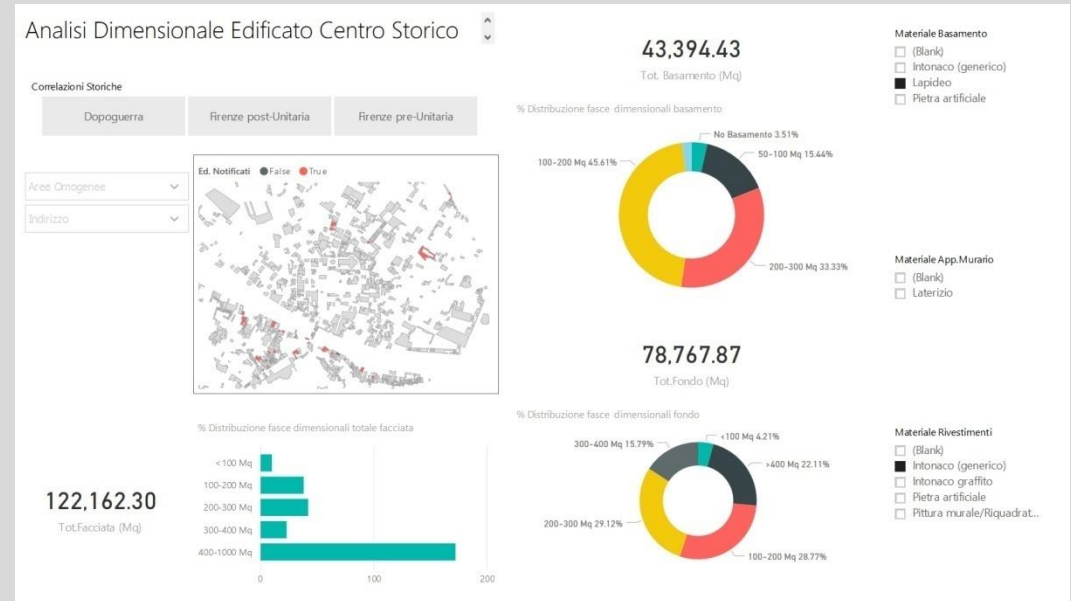
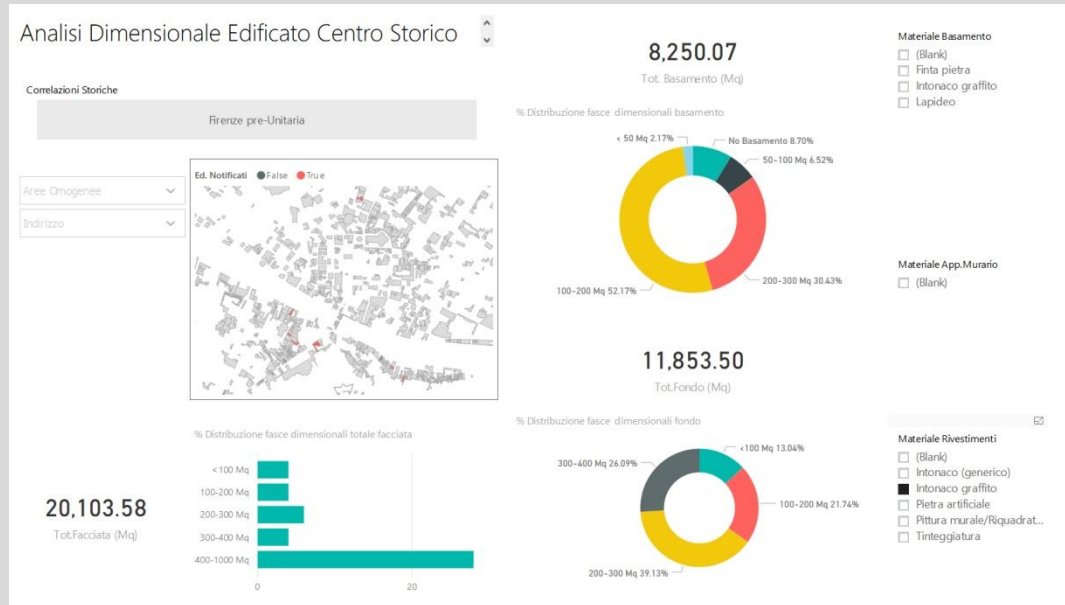
Materiale Rivestimenti

- (Blank)
- Intonaco (generico)
- Intonaco graffito
- Pietra artificiale
- Pittura murale/Riquadrat...
- Tinteggiatura

Dati estrapolati
Data

*Combinazioni di rilievo:
elemento/materiale*

*Data research:
elements/concrete*

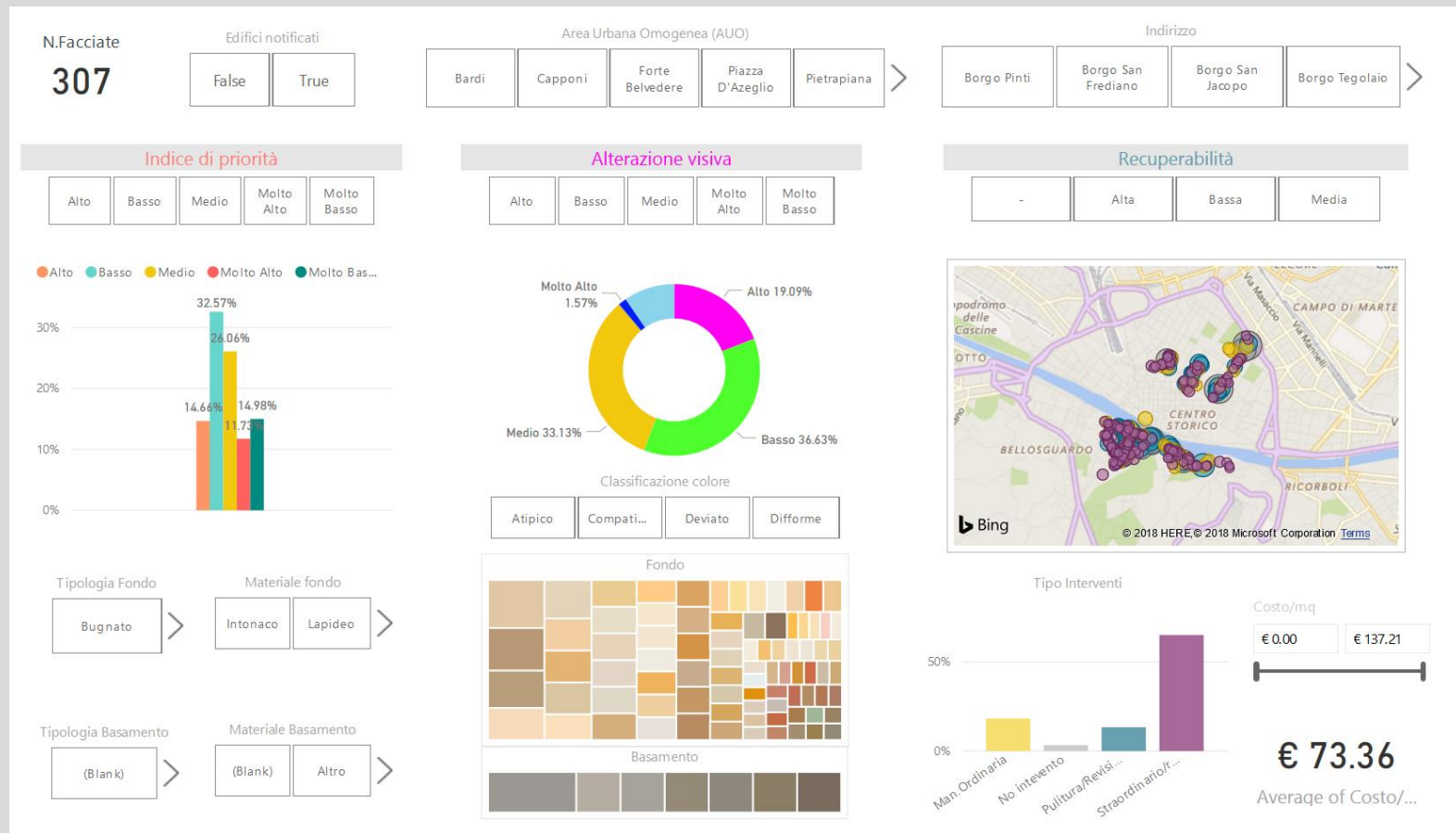


Dati estrapolati
Data

Analisi stato di conservazione e costo di intervento

Colore
Elementi architettonici
Stato di conservazione
Materiali
Fragilità sismica

Color
Elements
Conservation
Material





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

LABORATORIO DI RESTAURO
CdL B008 in Scienze dell'Architettura
Prof. Arch. Giuseppe A. Centauro
B026305– A. A. 2018 / 2019

Ulteriori dati estrapolabili

Other possible data management

Indagine metrologica nel tessuto urbano minore.

Urban research of ancient measures





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

LABORATORIO DI RESTAURO
CdL B008 in Scienze dell'Architettura
Prof. Arch. Giuseppe A. Centauro
B026305– A. A. 2018 / 2019

*Veduta della Catena: 1470-
1482*

*Analisi proporzionale in braccia
fiorentine*

Metrical analysis: the ancient measures



1 A 1

1

1= 1 br. (58,36 cm) la città
A= 1/5 br. Duomo