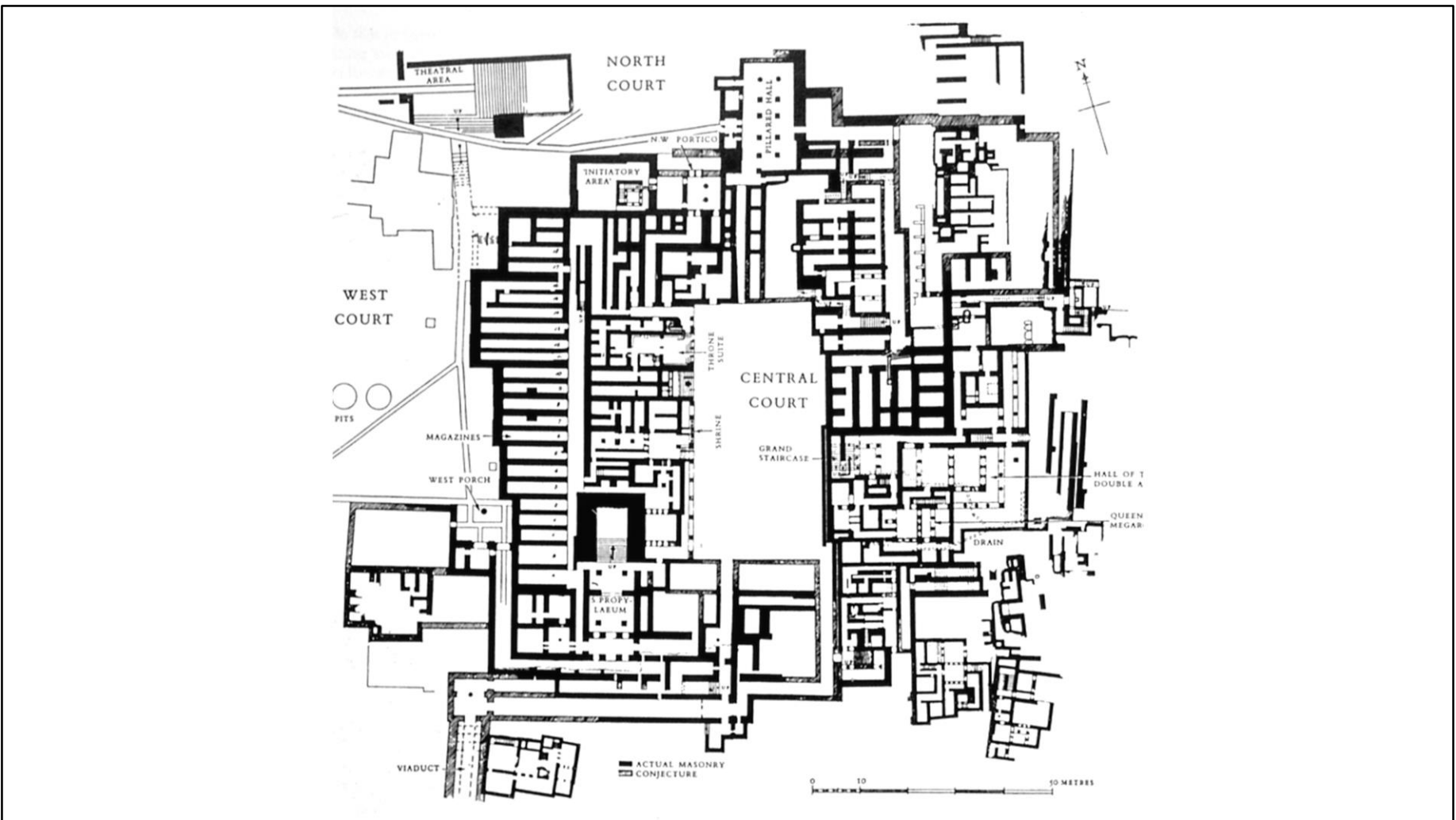


La città minoica e quella micenea





Cossu, pianta del palazzo, XVII-XV sec. a.C.



Isola di Santorini (GR), veduta satellitare



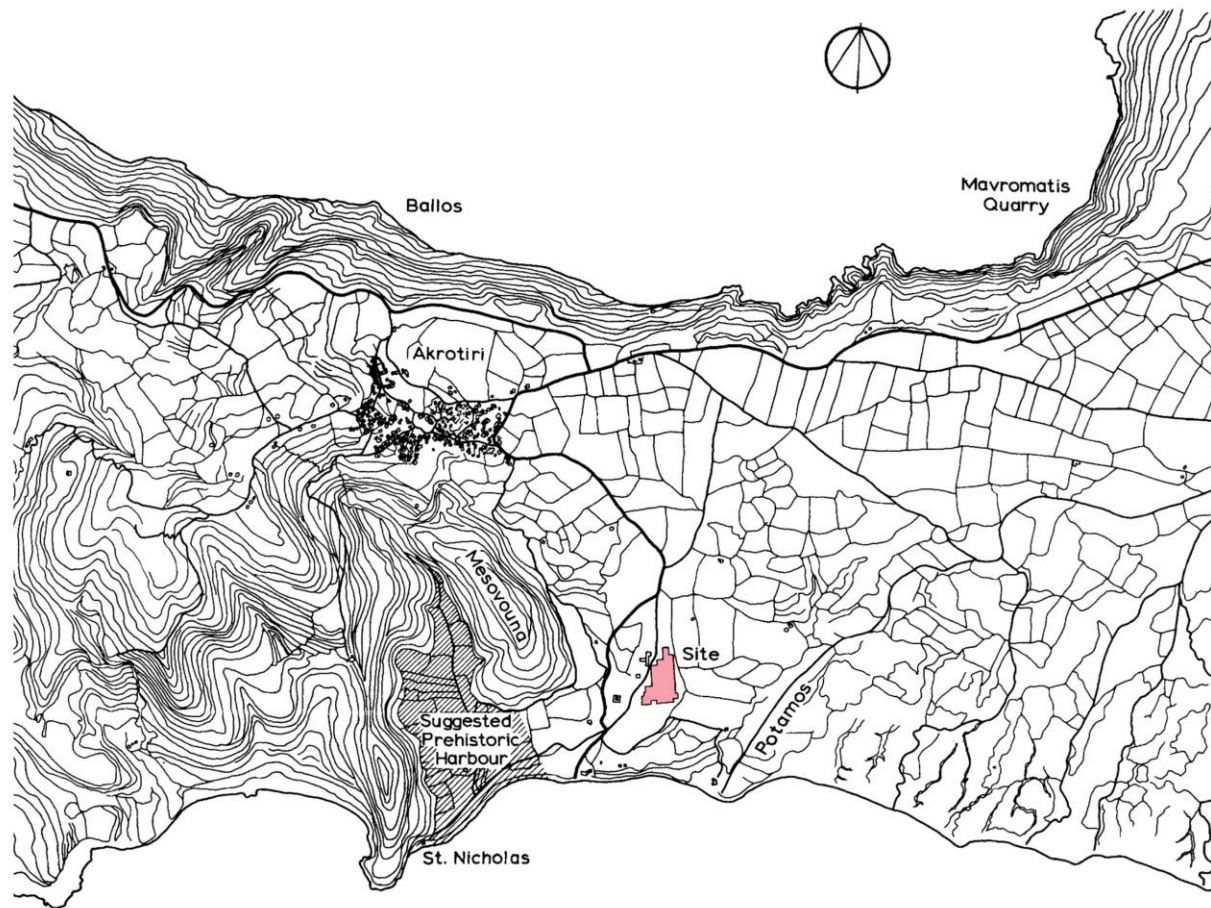


FIG. 2. The Akrotiri region. (After *Thera, Pompeii of the Ancient Aegean* (1983) fig. 2)

La regione di Akrotiri, isola di Santorini (GR)



FIG. 3. General plan of the Late Cycladic settlement (after *Thera VII*, plan B)

Pianta degli scavi di Akrotiri, isola di Santorini (GR)



Veduta degli scavi di Akrotiri, isola di Santorini (GR)





Veduta degli scavi di Akrotiri, isola di Santorini (GR)



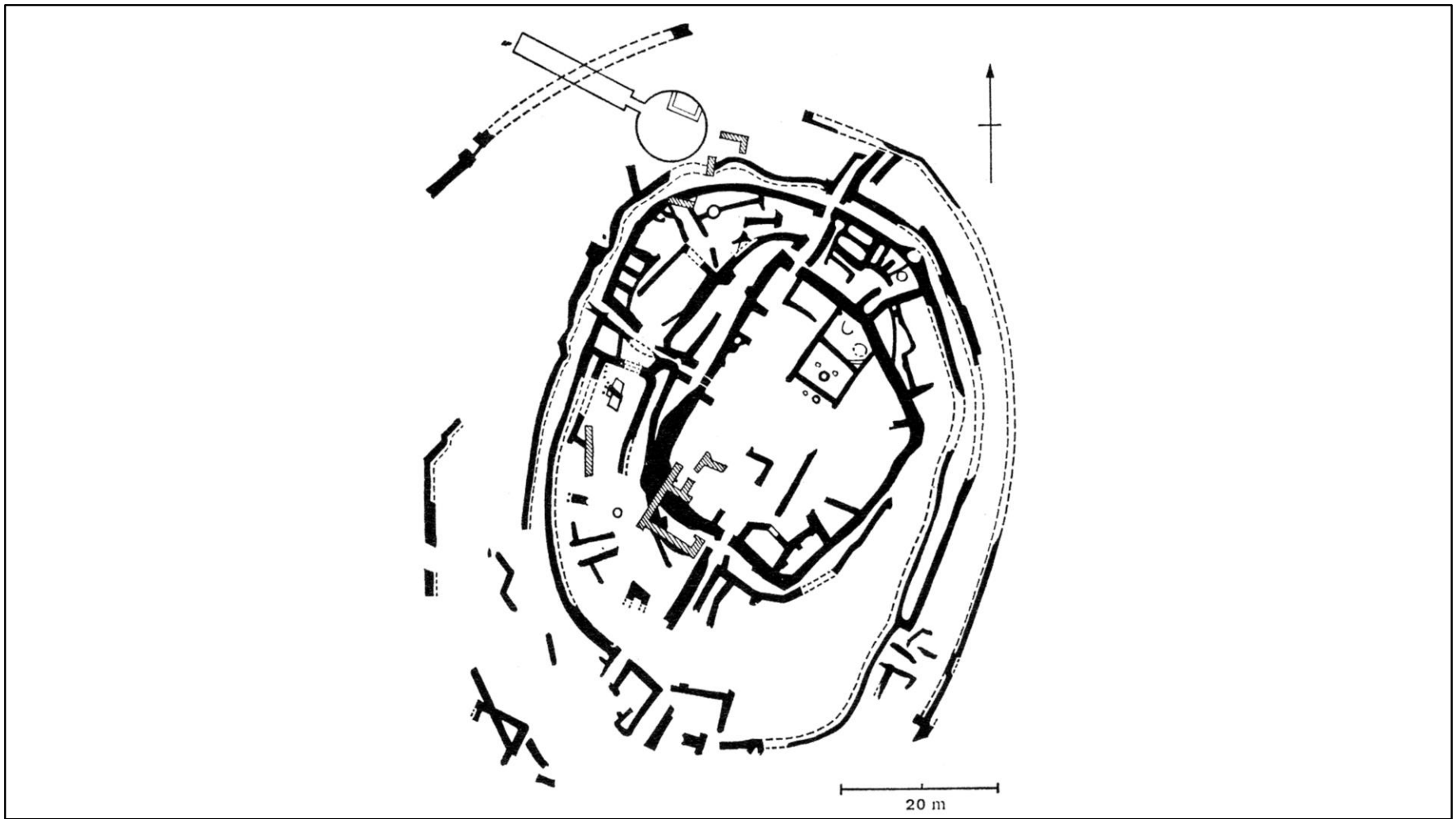
Il mondo greco. In rosso Micene e Dimini



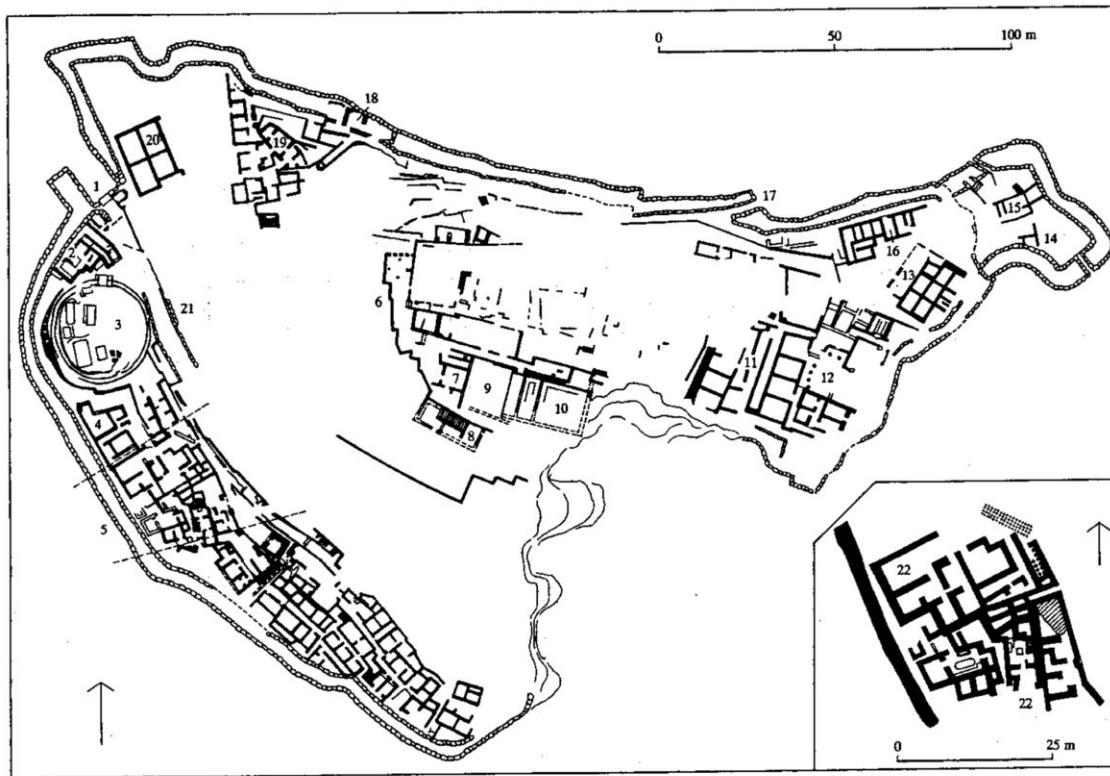


Dimini, Tessaglia; veduta aerea del sito neolitico (V millennio a.C.)



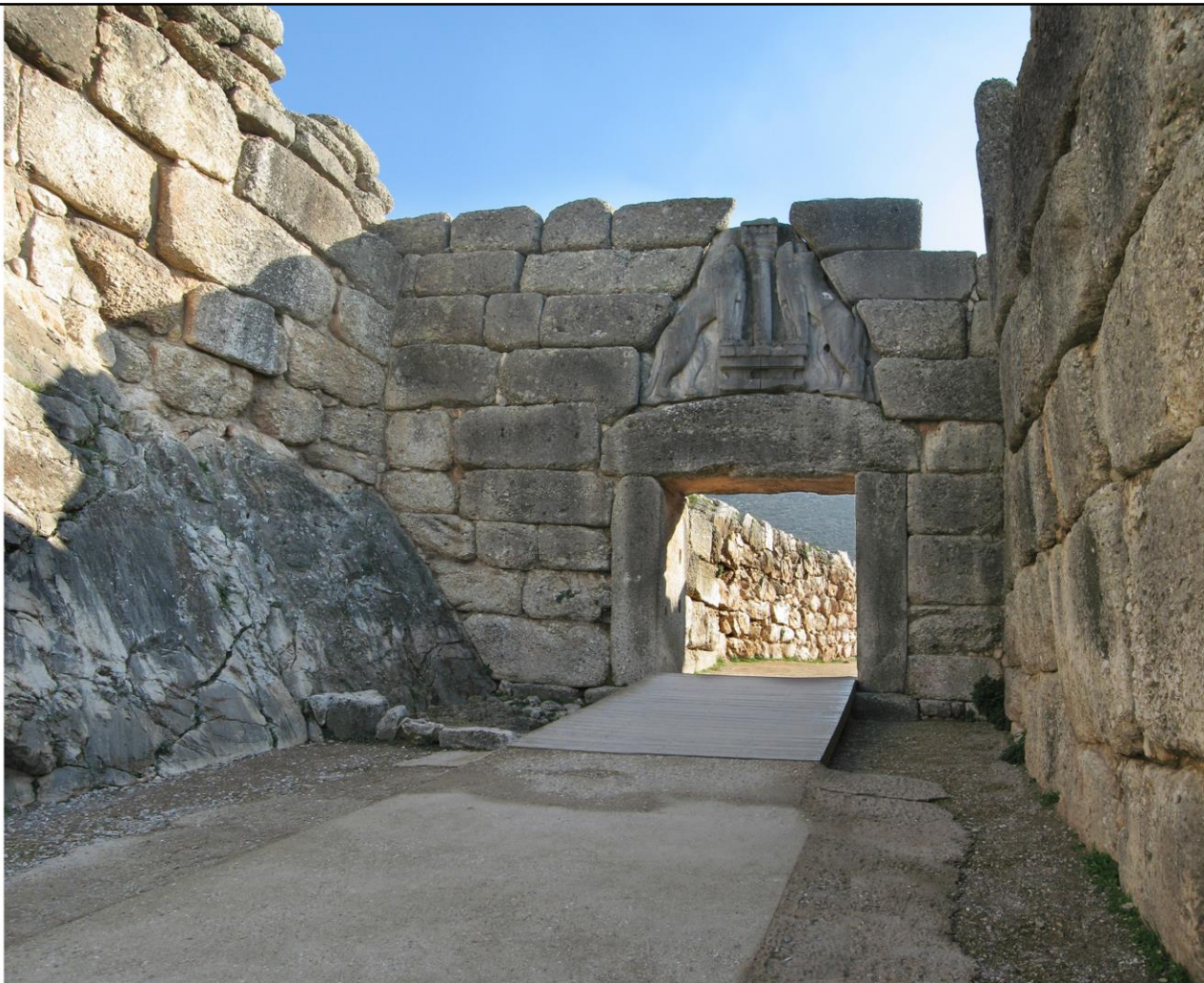


Dimini, Tessaglia; pianta del sito neolitico (V millennio a.C.)



Pianta del sito: 1, Porta dei Leoni; 2, Granaio; 3, Circolo A; 4, Casa del Vaso dei Guerrieri; 5, Casa Tsountas; 6, palazzo di Micene; 7, Appartamento degli Ospiti; 8, Grande Scalinata; 9, Grande Corte; 10, megaron; 11, Laboratorio degli Artigiani; 12, Casa delle Colonne; 13, Casa Δ; 14, Casa A; 15, Casa B; 16, Casa Γ; 17, Porta nord; 18, magazzini; 19, Casa M; 20, Casa N; 21, Grande Rampa; 22, Casa degli Affreschi e Casa degli Idoli.

Micene, pianta del sito



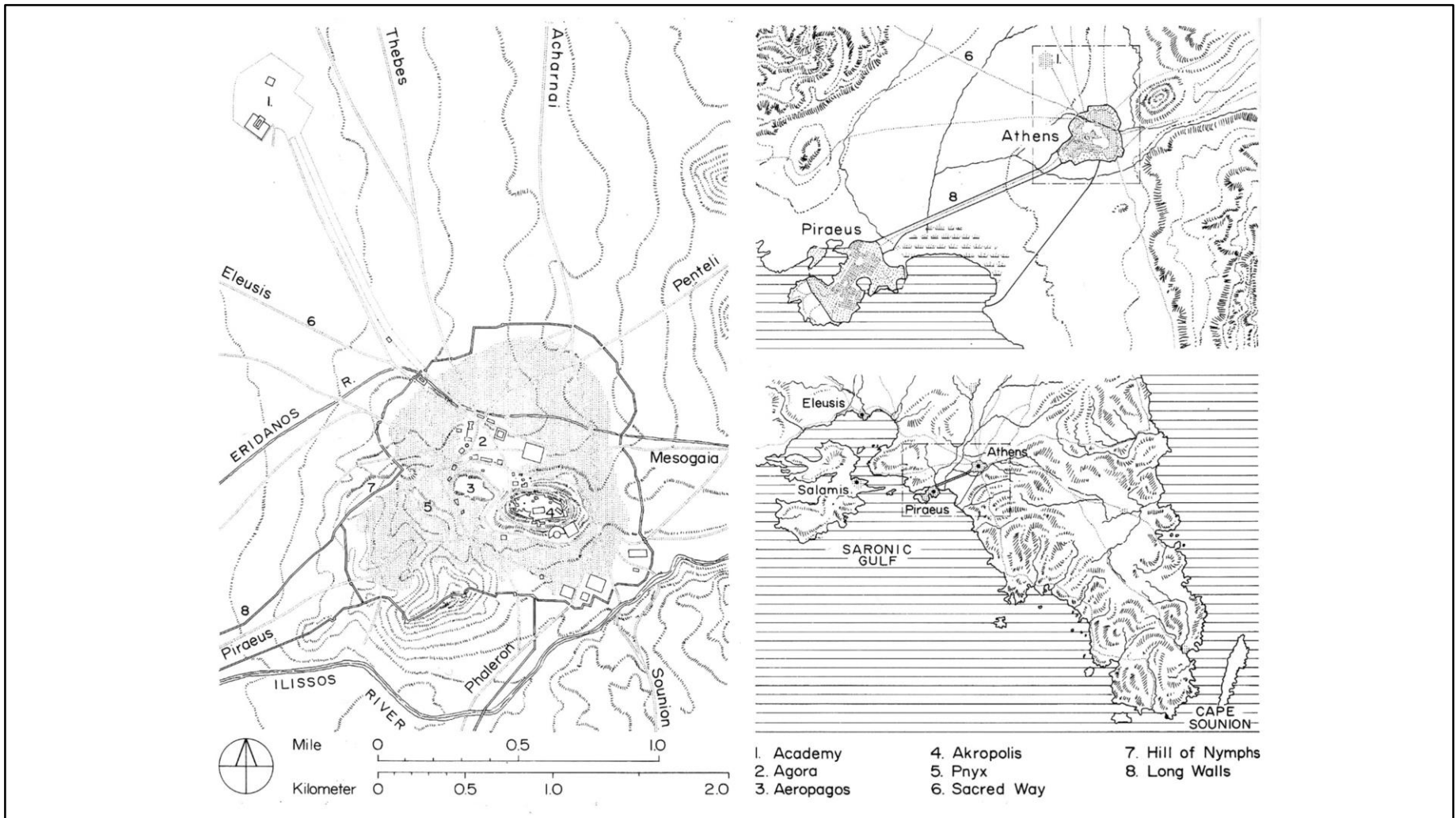
Micene, porta dei Leoni



Micene, veduta dell'acropoli

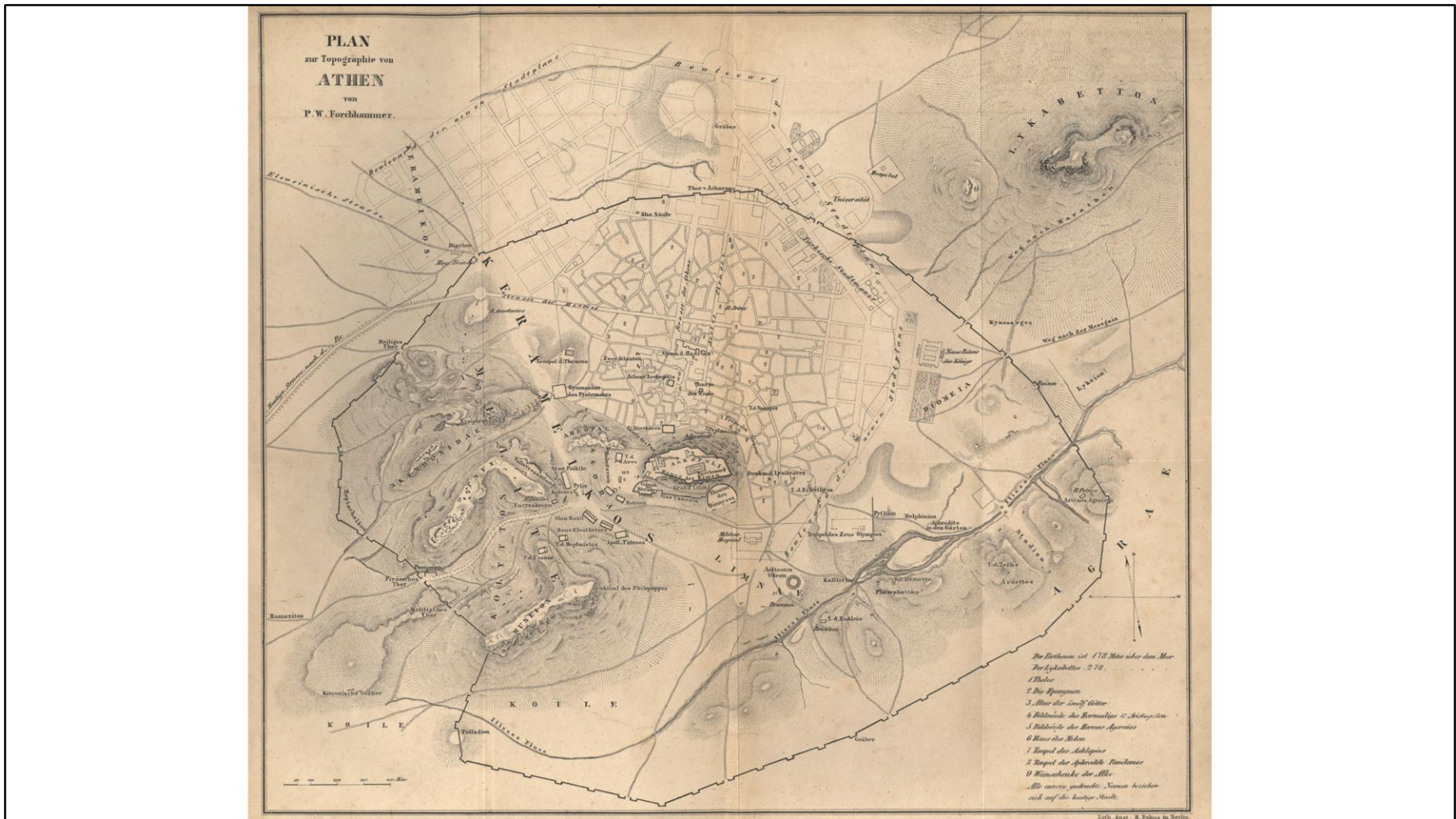


Atene

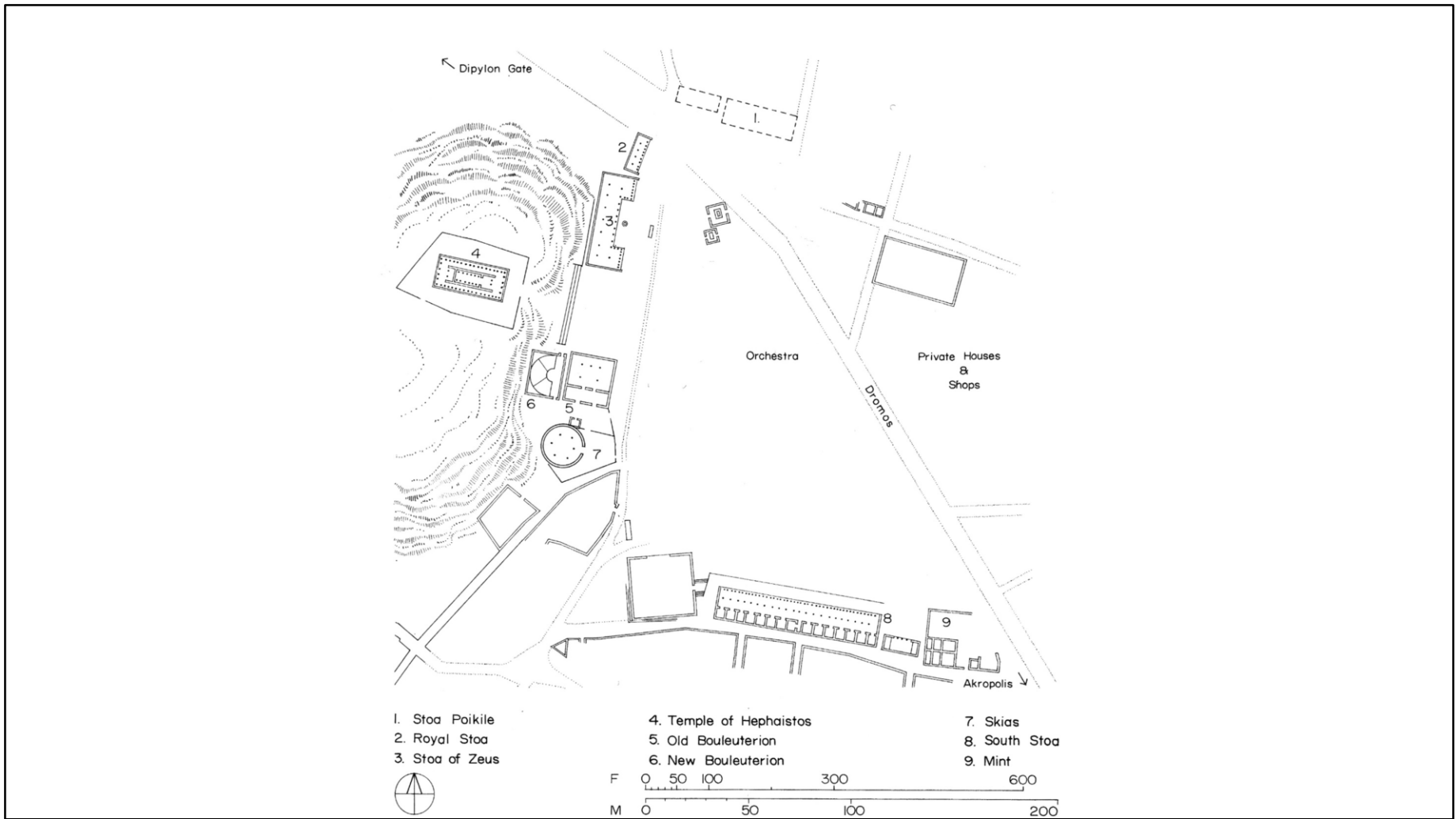


Atene e il suo territorio





Atene

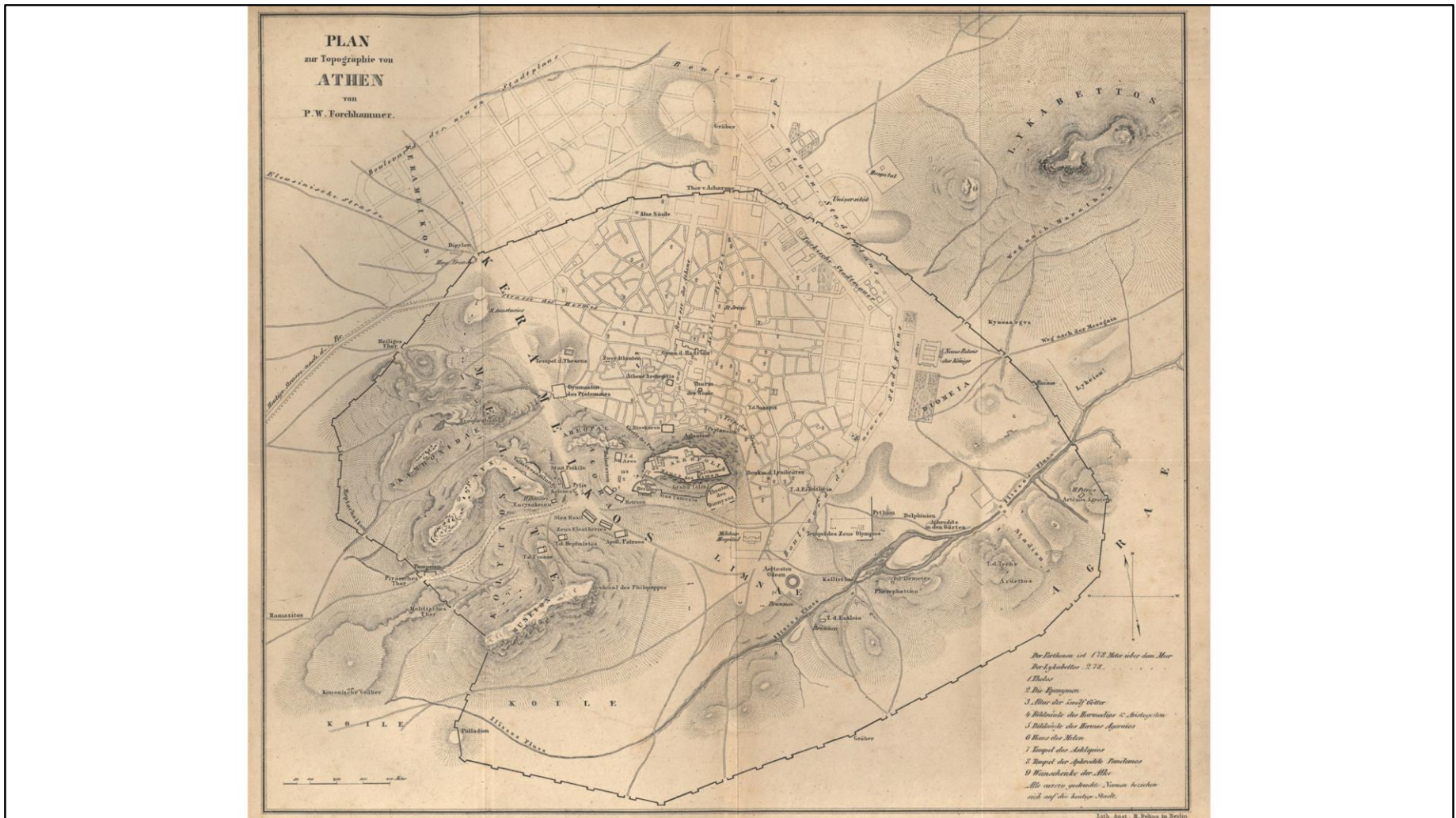


L'agorà di Atene attorno al 400 a.C.



Atene, stoà di Attalo (metà del II sec. a.C.), ricostruzione





Atene





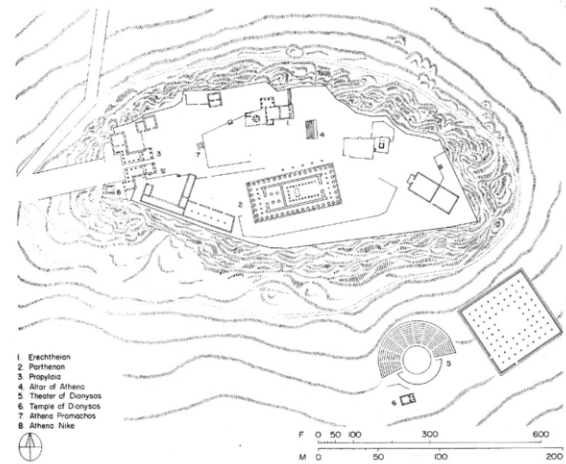
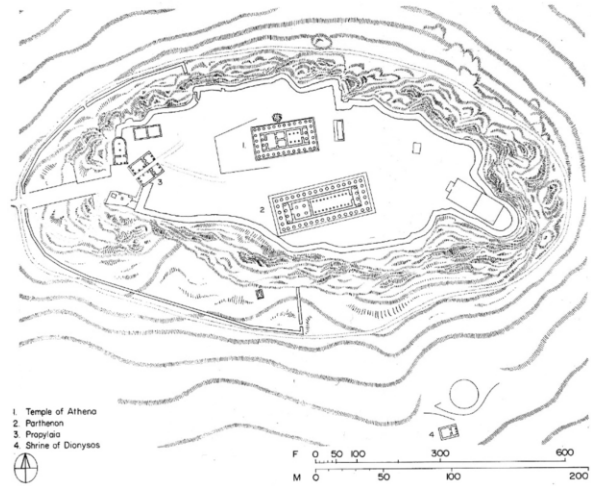
Atene, l'Areòpago



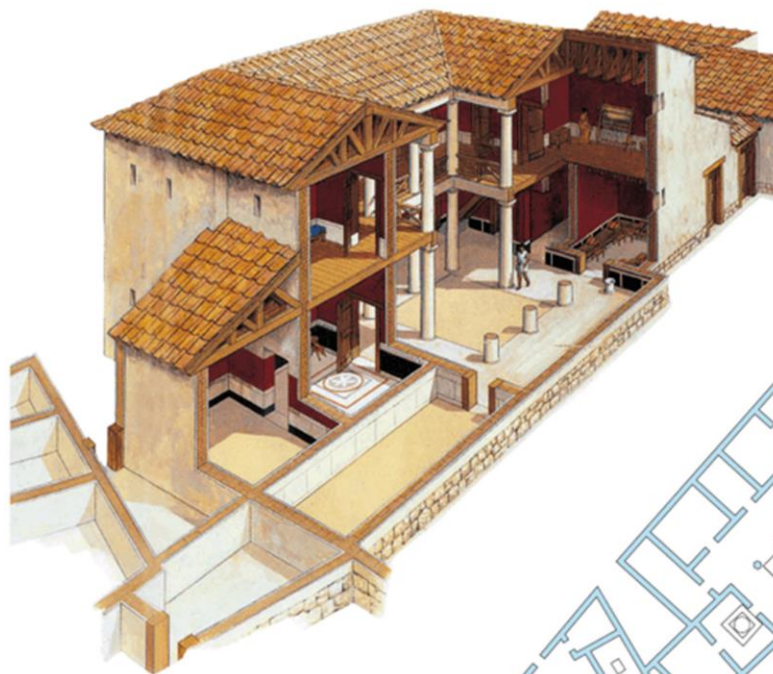


L'Acropoli di Atene vista da sud-ovest

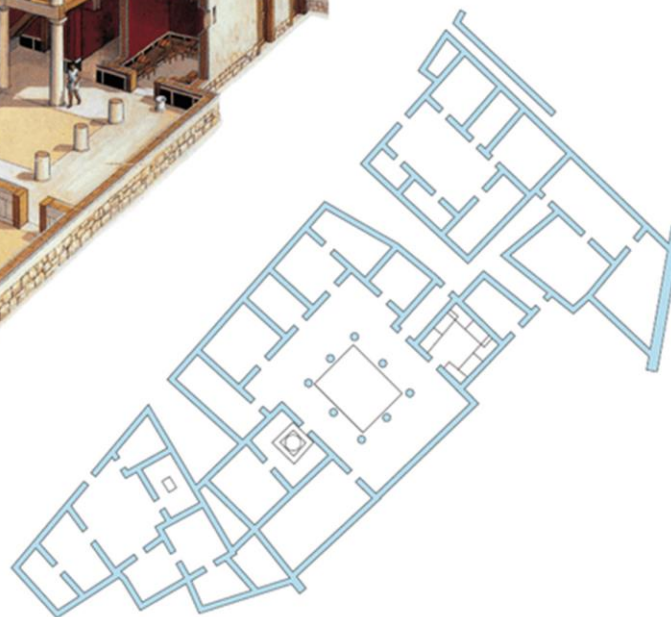




L'Acropoli di Atene nel VI sec. a.C. (in alto) e alla fine del V sec. a.C. (in basso)



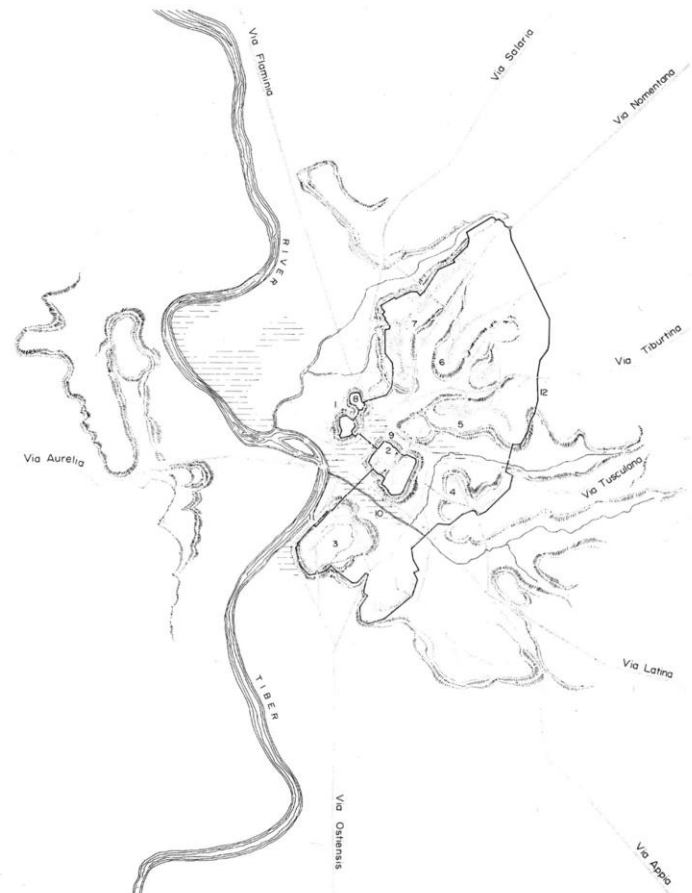
2.1 Spaccato prospettico di una delle tre case del IV sec. a.C. ritrovate ad Atene a sud dell'agorà (disegno di P. Connolly).



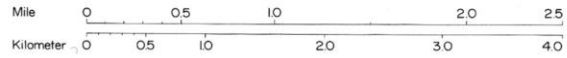
2.2 Pianta delle tre case del IV sec. a.C. ritrovate ad Atene a sud dell'agorà

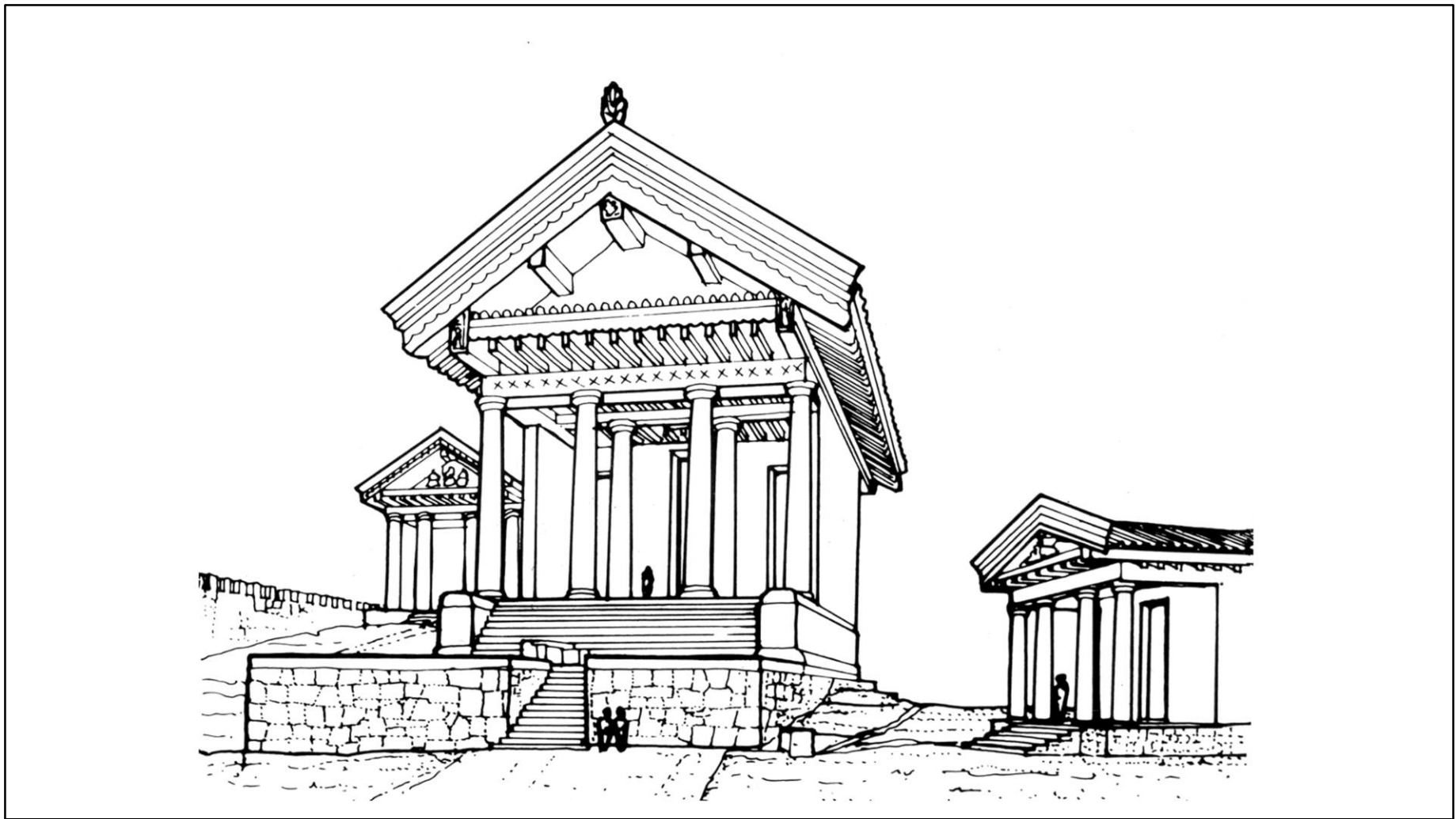
Casa greca

Roma

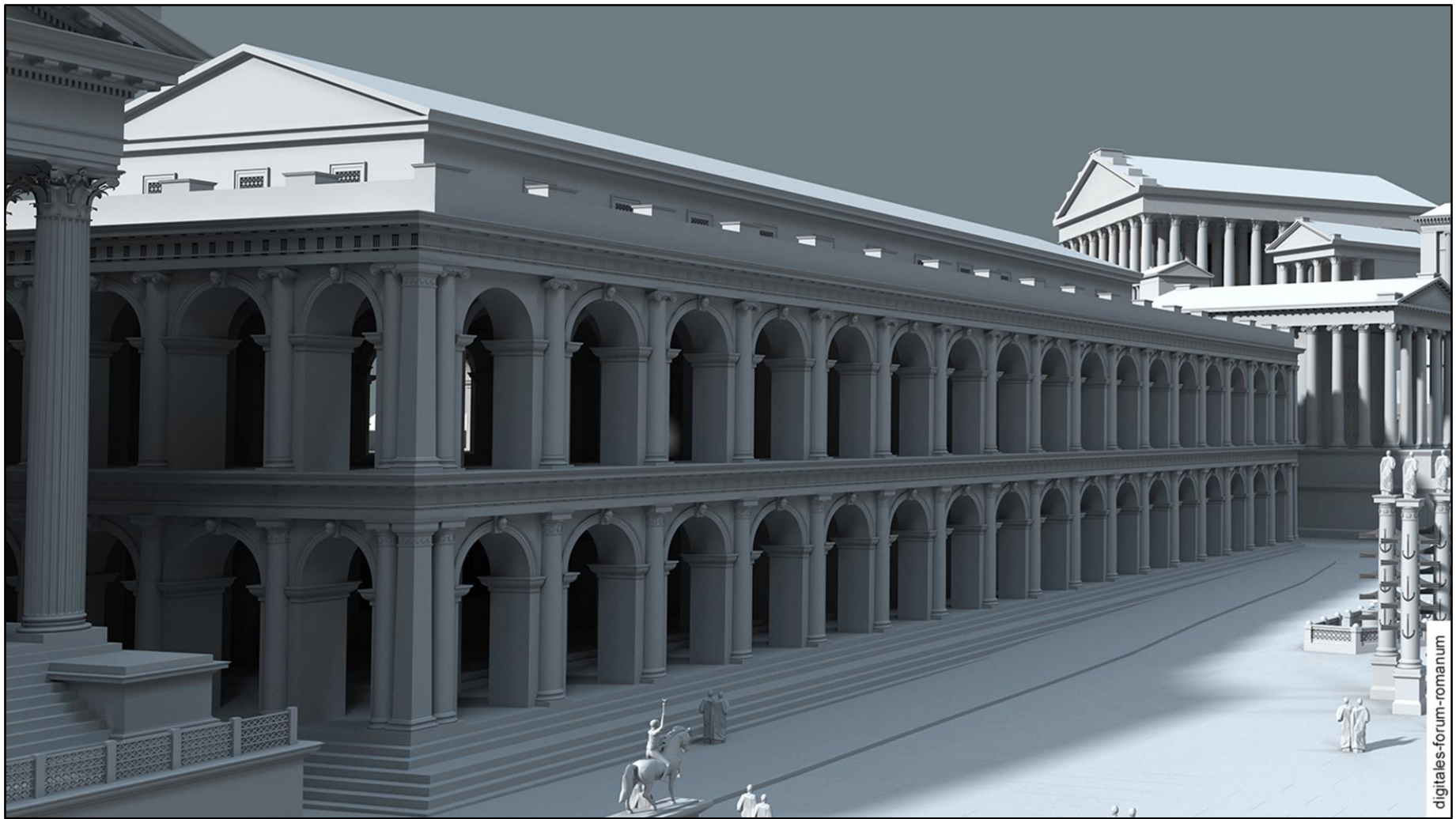


- |               |              |             |                    |
|---------------|--------------|-------------|--------------------|
| 1. Capitoline | 4. Caelian   | 7. Quirinal | 10. Circus Maximus |
| 2. Palatine   | 5. Esquiline | 8. Arx      | 11. Port           |
| 3. Aventine   | 6. Viminal   | 9. Forum    | 12. Walls          |



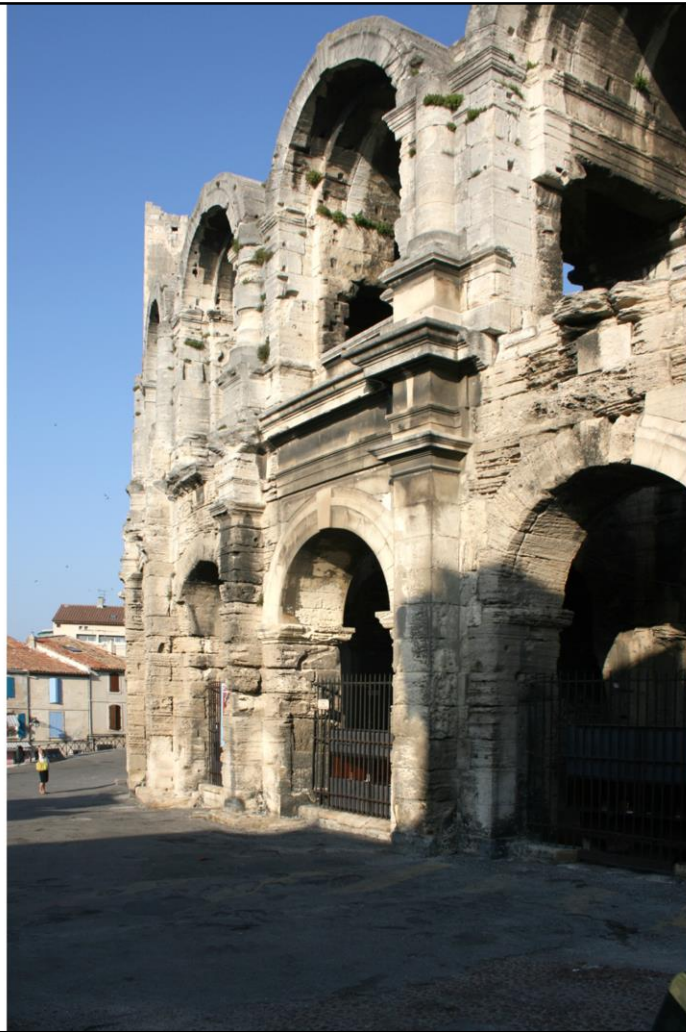


Cosa, Capitolium, metà del II sec. a.C.



Basilica Julia, Roma, I sec. a.C. (ricostruzione)



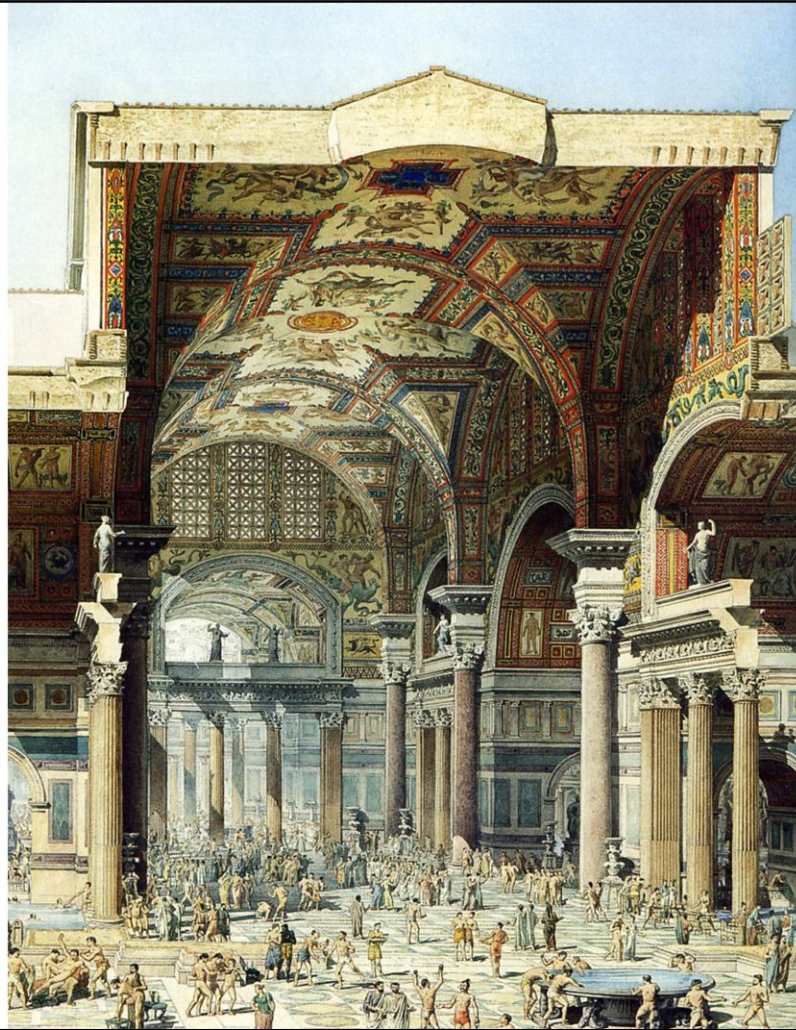


Anfiteatro di Arles (F)



L'acquedotto di Pont du Gard (F)



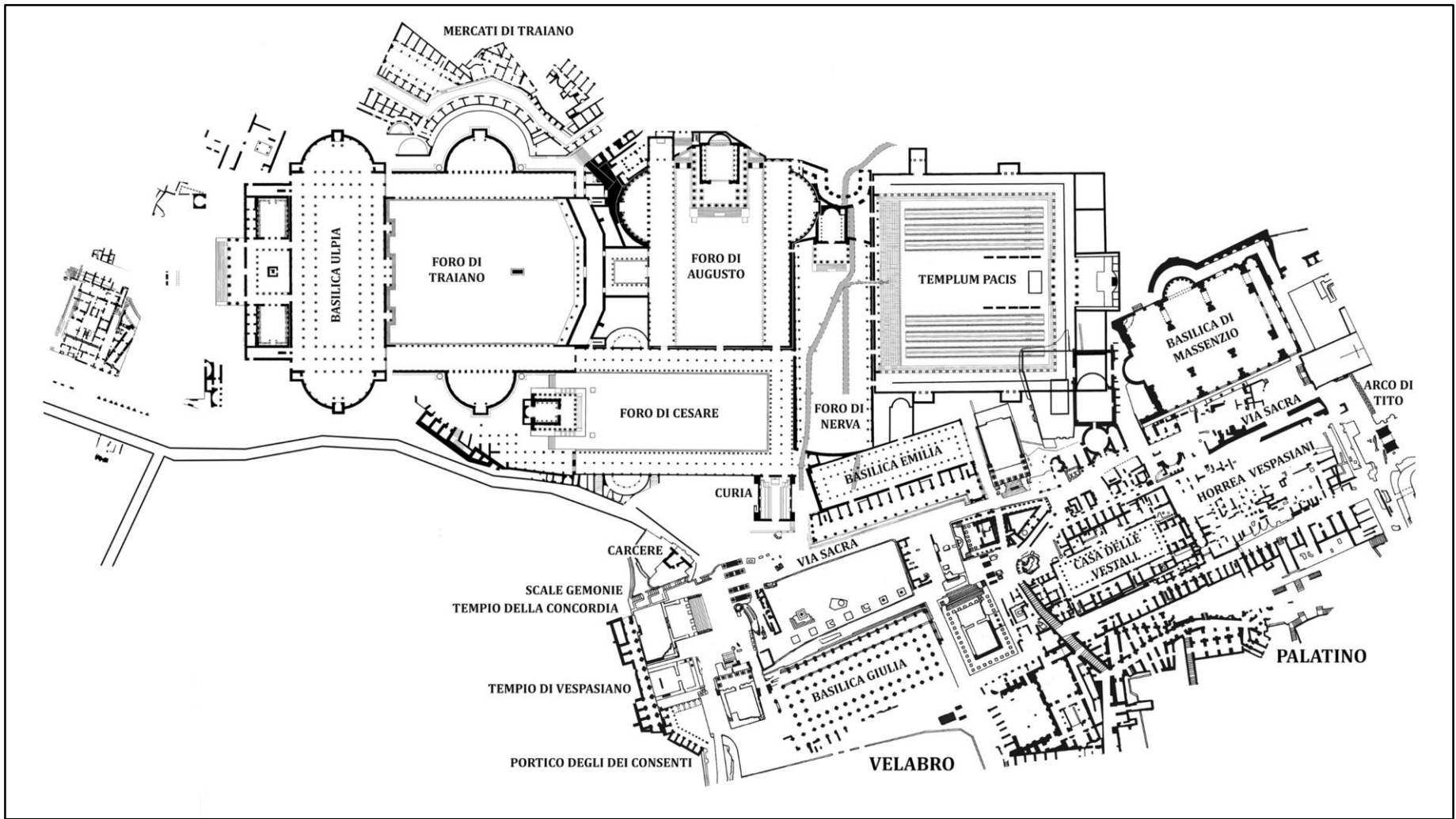


Terme di Diocleziano a Roma nella ricostruzione di Edmond Paulin (1880), 298-306 d.C.



Mercati di Traiano, Roma, inizi del II sec. d.C.

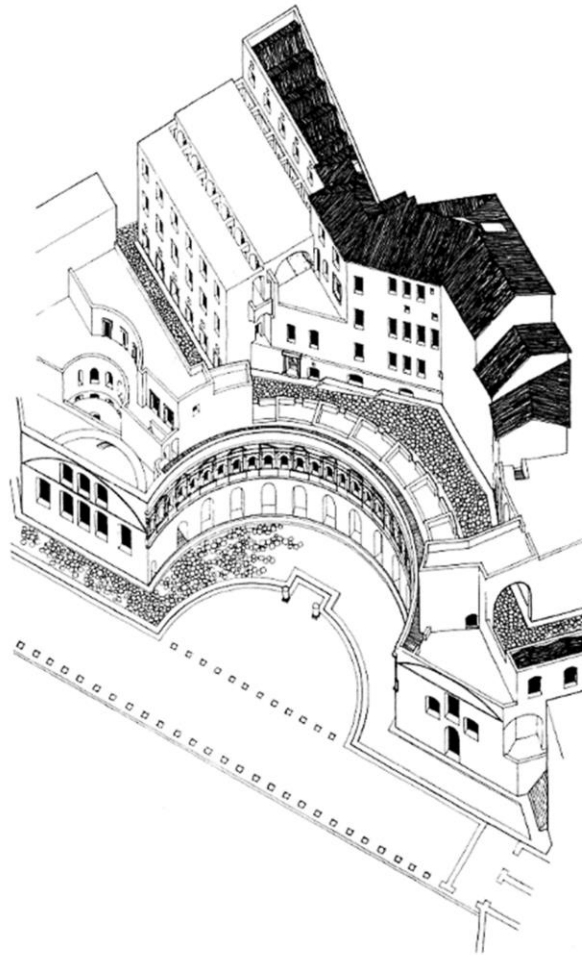




Planimetria generale dei fori romani



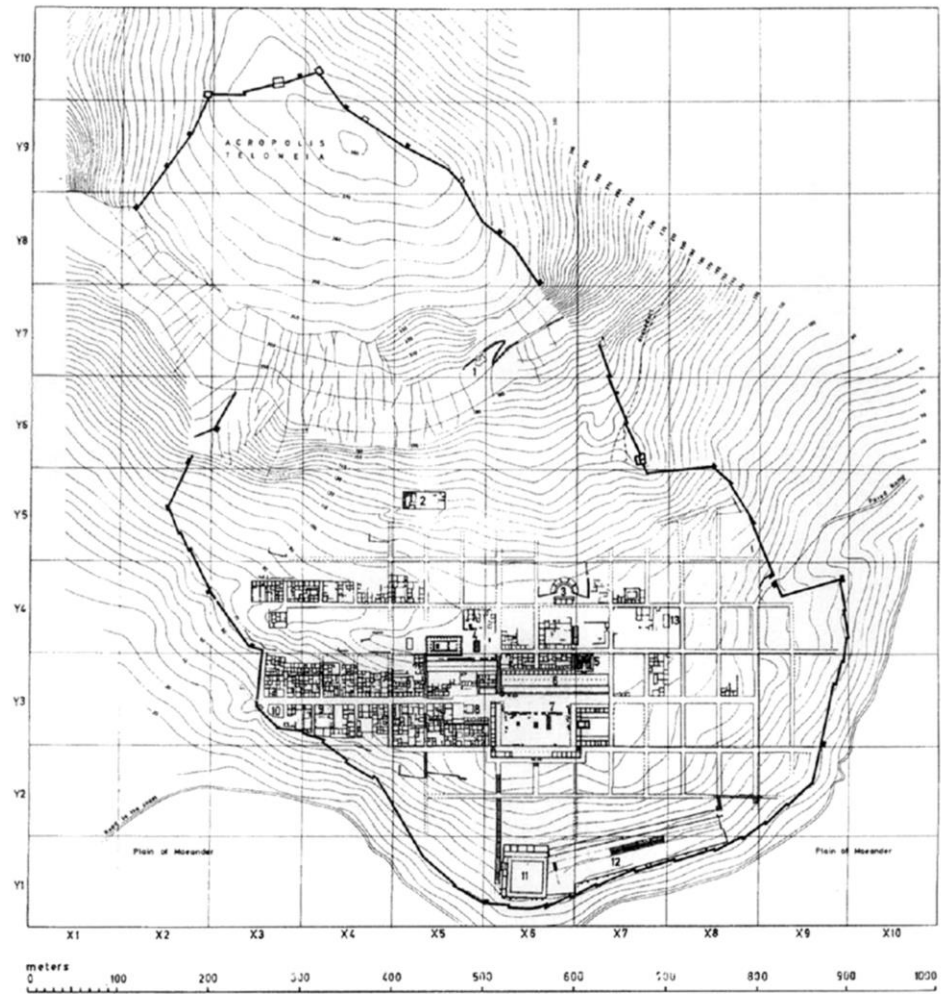
Mercati di Traiano, Roma, inizi del II sec. d.C.



Mercati di Traiano, Roma, inizi del II sec. d.C.: schema



Mileto



Priene (ricostruzione della zona bassa nel IV sec. a.C.)

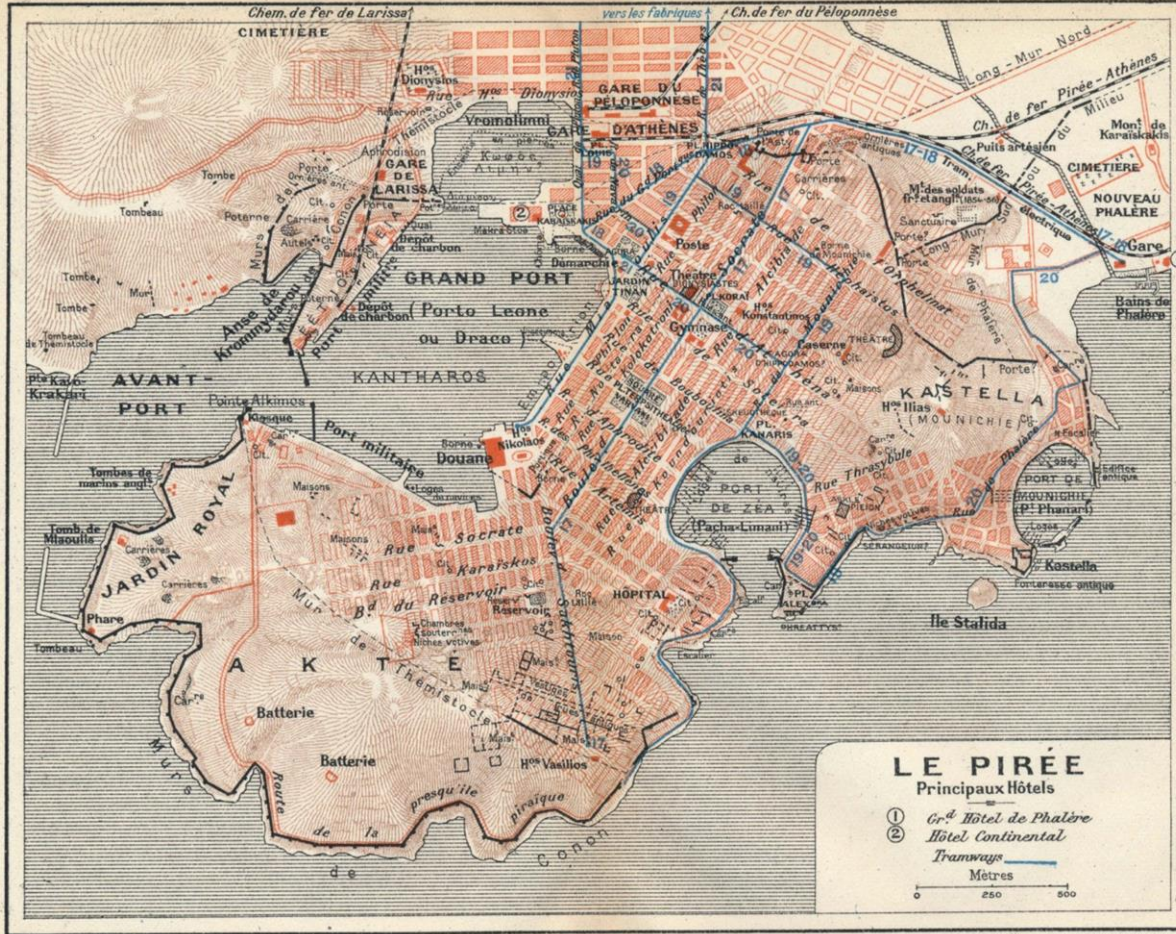


Il mondo greco. In rosso Mileto



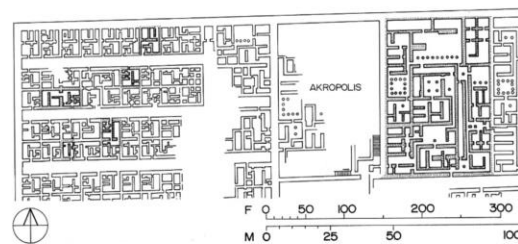
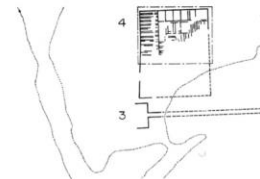
Mileto





Pireo

1. Pyramid of Sesostris II
2. Heb Sed Chapel
3. Valley Temple
4. Worker's Town



El Kahun, Basso Egitto, pianta del sito e dettagli (inizi del XIX sec. a.C.)



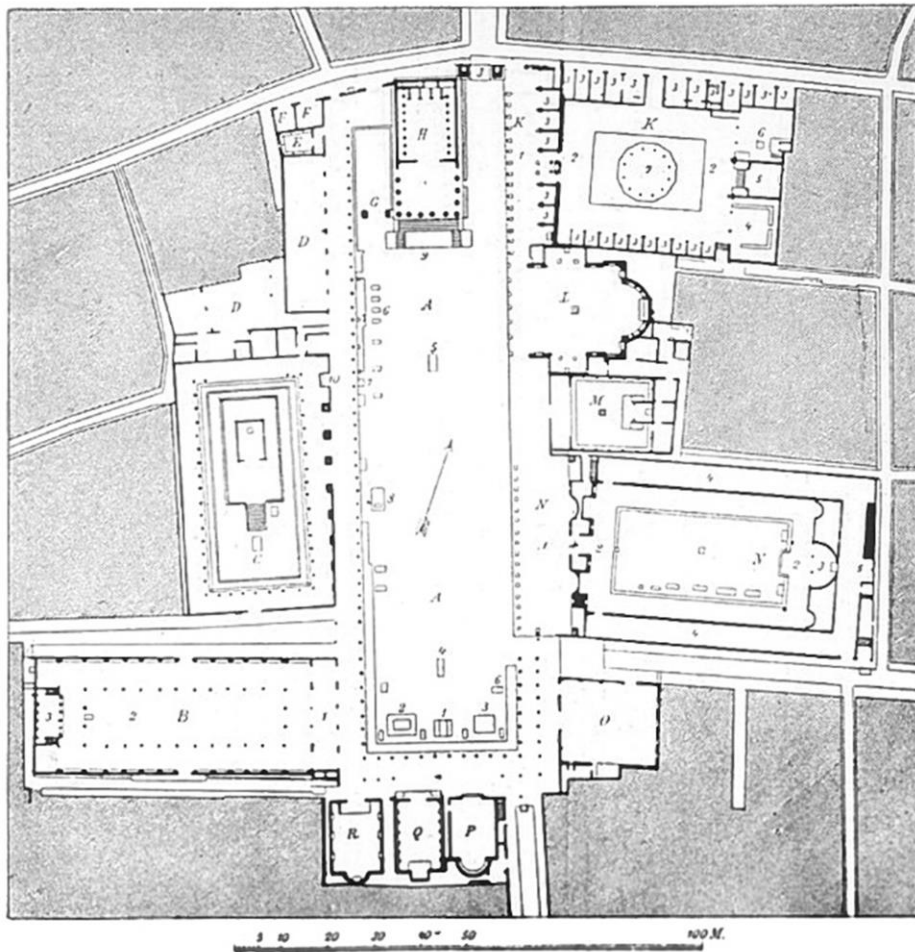


Mileto, ingresso nord all'agorà meridionale (II sec. d.C.)

Pompei







**A. Forum.**

1. Basis der Statue des Augustus.
2. " " " des Claudius.
3. " " " der Agrippina.
4. " " " des Nero.
5. " " " des Caligula?
6. Basen für Reiterstatuen.
7. " " Standbilder.
8. Basis für drei Reiterstatuen.
9. Rednerbühne.
10. Eichisch.

**B. Basilica.**

1. Vorhalle (Chalcidicum)
2. Hauptraum.
3. Tribunal.

**C. Tempel des Apollo.**

**D. Markthallen.**

**E. Bedürfnisanstalt.**

**F. Schatzkammer?**

**G. Bogen.**

**H. Tempel des Jupiter (Capitolium)**

**J. Triumphbogen des Tiberius.**

**K. Macellum (Viktualienmarkthalle)**

1. Vorhalle.
2. Portikus.
3. Läden.
4. Fleisch- und Fischhalle.
5. Kapelle d. Kaiserfamilie (Claudius?).
6. Festsaal für den Kaiserkultus.
7. Kuppelbau mit Wasserbassin.

**L. Heiligtum der städtischen Laren.**

**M. Tempel des Vespasian.**

**N. Gebäude der Eumachia (Markthalle für Wollstoffe).**

1. Vorhalle (Chalcidicum).
2. Portikus.
3. Apsis der Concordia.
4. Bedeckter Gang (Krypta).
5. Statue der Eumachia.

**O. Comitium.**

**P. Amtsraum der Duumvirn.**

**Q. Sitzungssaal des Stadtrates.**

**R. Amtsraum der Aedilen.**

Pompei, pianta del foro

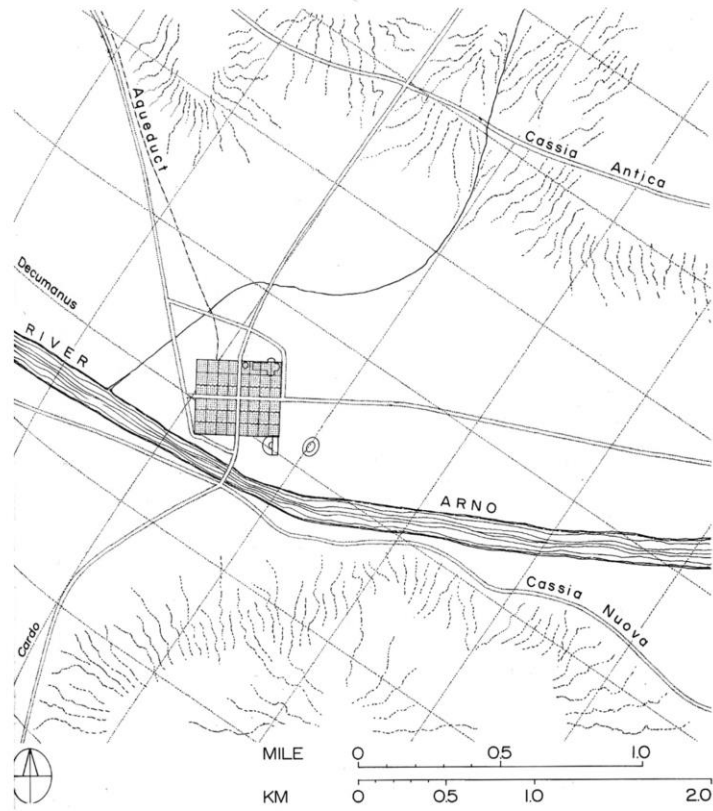


Pompei, il foro

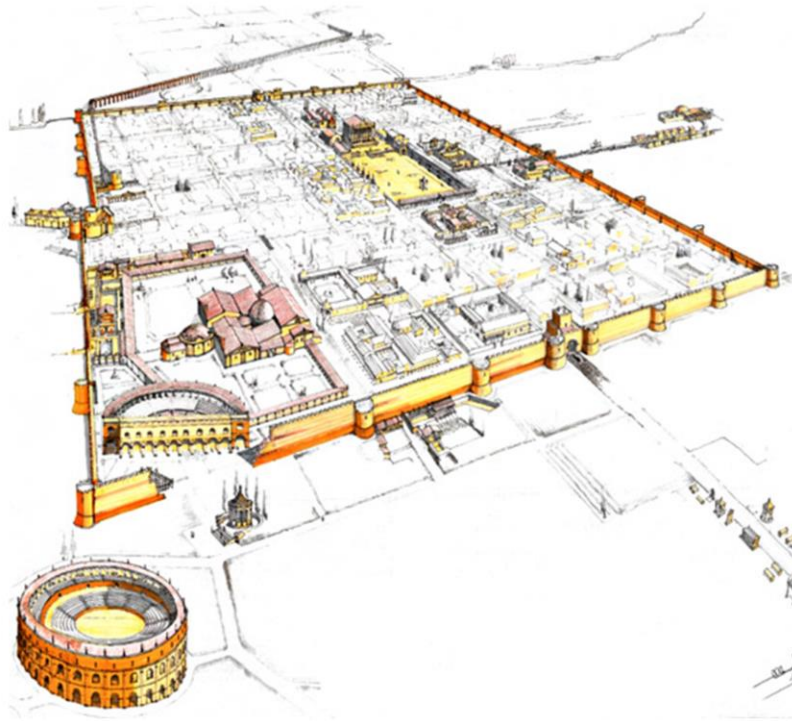


Ricostruzione della domus romana

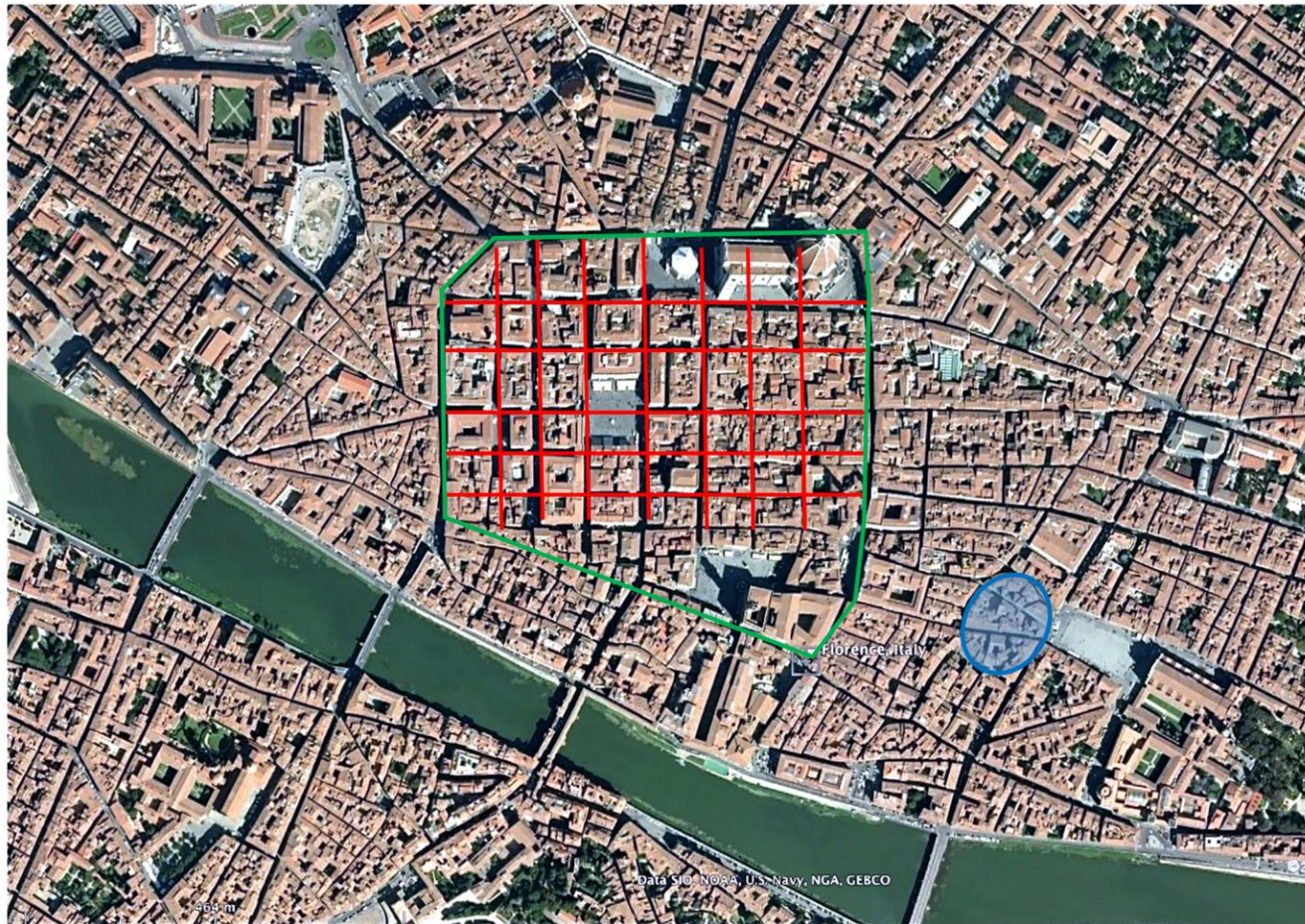




L'impianto di Firenze romana (Florentia), I sec. a.C.



Ricostruzione dell'aspetto di Florentia attorno al II sec. d.C.



Le tracce della città romana (mura, allineamenti stradali, anfiteatro) nella Firenze contemporanea